

ياقوت الكموي

تلمسان

معجم الأنطس والمغرب

الدكتور ملمط للقي

مطبعة عين أسرون بني ملال 2011

مراکش



ياقوت الحموي

معجم الأندلس والمغرب

من كتاب "معجم البلدان"

جمع وتحقيق وتقديم الدكتور محمد حقي

طبع هذا الكتاب بدعم من جامعة السلطان مولاي سليمان

مطبعة عين أسردون بني ملال 2011



المؤلف: الدكتور محمد حقي عنوان الكتاب: معجم الأندلس والمغرب المطبعة: عين أسردون ـ بني ملال سنة الطبع: 2011

إلى روح والدي تغمده الله برحمته المواسعة وأسكنه فسيح جناته

تقديم

ما إن انتهت حركة الفتوح الإسلامية أو أوشكت على الانتهاء؛ في نهاية القرن اهـ/7م، حتى بدأت معالم الحضارة الإسلامية تظهر شيئا فشيئا في مختلف الميادين، وكان نصيب العلوم منها وافرا، إذ تبلورت حركة علمية نشيطة تجسدت في تدوين العلوم وتمييز فروعها من لغة وحديث وتفسير وتاريخ وجغرافية وغيرها. ويهمنا في هذا المقام أن نلقى بعض الضوء على ما شهدته هذه الأخيرة من تطور.

لم يكن مصطلح "جغرافية" متداولا عند العرب المسلمين قبل القرن الخامس عشر الميلادي، كما لم ينظر إليها كعلم يحمل معنى خاصا ومحدد المعالم بدقة أ. لكن هذا لم يمنع من وجود هذه الكلمة التي كانت تحمل دلالات مختلفة مثل: خارطة للبلدان والطرق والمناخات أو علما خاصا أو تمسيح الأرض 2. وقد استعاضوا في التعبير عن موضوعها بكلمات أو جمل عديدة منها: علم الأطوال والعروض وعلم تقويم البلدان وعلم المسالك والممالك وعلم العجائب 3. فما هي دوافع نمو هذا العلم ؟ وما هي التطورات التي عرفها والأشكال التي اتخذها ؟ وما هو موقع ياقوت الحموي داخل هذا العلم ؟ وما هي أهمية كتابه بالنسبة لجغرافية الأندلس والمغرب وتاريخها ؟

1- ظهور الجغرافية وتطورها

يعيد كثير من الباحثين ظهور هذا العلم إلى بداية القرن 3هـ/9م عندما قام الخليفة العباسي المأمون بمبادرة علمية جريئة، حيث جمع عددا من علماء الفلك، وكلفهم بقياس محيط الأرض، ووضع الأزياج الفلكية، ورسم خريطة للأرض. وكانت التجربة ناجحة ونتائجها كبيرة أهمها؛ وضع الخريطة المعروفة بالخريطة المامونية المتميزة بدقتها

ا- حميدة، عبد الرحمن، أعلام الجغر افيين العرب، دار الفكر، 1984، ص.37.

TEASCHNER, Fr., Djughrafiya, Encyclopédie de l'Islam, t.2, p.590.

²⁻ نفسه (الإنتان).

⁻ عميدة، ص - 37

العالية 4. لكن اهتمام المأمون ورجال أخرين بهذا الموضوع لم يكن صدفة إذ تحكمت فيه عوامل عديدة نجملها فيما يلى:

- التأثير الأجنبي خاصة الهندي والإيراني والإغريقي والروماني، ولا سيما في ميدان الفلك، وكان لحركة الترجمة النشيطة التي انطلقت منذ عهد أبي جعفر المنصور ثاني خلفاء بني العباس⁵ دور كبير في انفتاح المسلمين على انجازات هذه الأمم.
- التراث العربي ما قبل الإسلامي، حيث كأن الشعراء مولعين بالوصف الدقيق للأمكنة، كما اعتمد الرحل في تتقلاتهم الليلية على النجوم⁶.
- تأثير الإسلام من خلال الحاجة إلى ضبط وتحديد ما ورد في القرآن من أخبار فلكية ومواقع مهمة، وكذلك ما تضمنته نصوصه ونصوص السنة من حت على السير في الأرض والتفكر في الكون⁷.
- دور علماء اللغة في صدر الإسلام أثناء جمع اللغة، ومحاولة معرفة مواضيع شبه الجزيرة العربية ومواقعها بدقة 8.
- التطور الإداري للدولة الإسلامية وخاصة نظام البريد الذي اكتسى مكانة خطيرة منذ عهد معاوية، وتحول إلى جهاز مخابراتي يتتبع أخبار الإمبراطورية السياسية والاقتصادية والاجتماعية، فكانت النتيجة أن وفرت تقارير اصحابه مادة غنية للجغرافية، بل إن الجغرافيين الأوائل كانوا من الموظفين ومنهم اصحاب بريد 9.
- تطور علاقات الدولة الإسلامية الخارجية رتعدد الاتصالات الدبلوماسية مع الجيران وإرسال السفارات شرقا وغربا، وكانت روايات أصحابها وتقاريرهم مصدر مادة جغرافية غنية 10.
- تطور التجارة وتحول العالم الإسلامي إلى مركز للعالم، وسفر التجار شرقا في اتجاه الصين والهند وجزر جنوب شرق آسيا، وغربا جهة المغرب والأندلس وإفريقيا

Djughrafiya,p.593-592 -4

Djughrafiya,p.592-591 -5

⁶⁻ خصياك، شاكر، في الجغرانية العربية، دار الحداثة، بيروت، 1988، ص.8.

⁻ حميدة، ص 42-41.

⁸⁻ خصباك، ص.8،

⁹⁻ حميدة، ص.50. 10- نفسة.

جنوب الصحراء، وكان لكل تاجر خبر يخبر به أو رواية يرويها أو عجيبة يثير بها الإعجاب، فاتخذ منهم الجغر افيون مصدرا مهما لكتاباتهم 11.

- رحلات الحج: فرض الإسلام أداء فريضة الحج، فكان على عدد مهم من المؤمنين ارتياد الأماكن المقدسة بمكة والمدينة، واستغل بعضهم المناسبة لتسجيل أخبار رحلته ولقاءاته وإعطاء معلومات حول الأماكن التي مر منها وزارها، وهذا وفر مادة غنية للجغرافي 12.

- طلب العلم وجمع الروايات خاصة الحديث مما جعل المسلمين يتنقلون إلى أماكن بعيدة للقاء الرواة والمخبرين 13.

- انتشار روح الاستكشاف وحب الاستطلاع بمبادرة من الحكام؛ كما فعل الخليفة الواثق العباسي الذي أرسل بعثة إلى بحر الخزر، أو مبادرات فردية 14.

أسهمت كل هذه العوامل بشكل جزئي أو كلي في تطور علم الجغرافية الذي مر بمراحل أهمها:

1- المرحلة الأولى: ق 3هـ/9م.

تأثر الجغرافيون المسلمون بالتراث الأجنبي اليوناني والإيراني والهندي، وكان للجغرافية المسماة بالرياضية دور السبق¹⁵، إذ اهتم الجغرافي بالأطوال والعروض وتقسيم الأرض إلى أقاليم عرضية مناخية. ومن الذين نبغوا في هذه المرحلة الخوارزمي والكندي وابن خرداذبه(ت272هـ/886م) واليعقوبي وابن رسته(ت290هـ/303م) وقدامة ابن جعفر (ت303هـ/292م). وتميز عملهم بمراكمة المعلومات دون منهج علمي واضح¹⁶.

−2 المرحلة الثانية: (ق4هـ/10م - ق6هـ/12م)

بدأ استقلال الجغرافية عن التأثير الأجنبي، واتضحت شخصيتها العربية الإسلامية، وصار الهاجس العلمي محركا لعمل ممثليها، وتجند أغلبهم للتجوال والسفر لجمع

١١- نفسه، ص. 51-52 و زيادة، نيقو لا، الجغر افية و الرحلات عند العرب، الأهلية للنشر، بيروت، 1982، ص. 12-

¹³⁻ نفسه، مس. 52 (الاثثان)

^{13 -} نفسه، من. 53.

⁻ duck - 14

¹⁵- نفسه، ص،37.

¹⁶⁻ نفسه، ص. 67-68.

معلوماتهم 17. ومن الجغرافيين الذين نبغوا خلال هذه الفترة نذكر: الإصطخري والبلخي وابن حوقل والمقدسي والبكري والإدريسي. وتطور فرع المسالك والممالك وبلغ أوجه، بل وصار "جغرافية حقيقية متقصية" 18. ووسع الجغرافي مصادره لتشمل ليس فقط معلومات من سبقوه، بل أيضا أخبارا ميدانية تكفل بجمعها أو التقاطها من أفواه البحارة والتجار والعلماء الذين زاروا المناطق المعنية 19، وطور اسلوب عمله الذي صار أكثر ميلا للتمحيص والتقصي 20. وصار للخريطة مكان مركزي بتحولها إلى منطلق للجغرافي الذي يكتفي بالتعليق عليها 11. لقد مثلت المرحلة بحق "قمة ما وصلت الجغرافية العربية من ازدهار، كما تمثل الشخصية الحقيقية الأصيلة للجغرافية العربية "22.

3- المرحلة الثالثة: بداية ق6هـ/12م

تراجعت حاجة الحكام والمجتمع إلى المعلومات السابقة، بعدما تقلصت رقعة الدولة الإسلامية بفعل تفككها، فانعكس ذلك على عمل الجغرافيين، فتوقف الإبداع واختفت المعلومات الجديدة، بل حصل نكوص وتراجع بلجوء عدد من الجغرافيين، إلى اجترار ما سبق إنتاجه، فظهرت المعاجم والموسوعات إضافة إلى الرحلات التي احتفظت ببعض الجديد؛ حتى وإن هيمن عليها النوع الحجي²³. و"لم يعد الكتاب الجغرافيون يهتمون؛ من الأن فصاعدا، بفتح أفاق جديدة أمام معاصريهم بقدر ما يرغبون في أن يقدموا مؤلفات معتمدة على كتب سابقة تتميز بتنظيم أفضل وباستعمال عملي"²⁴.

وأهم ما أنتج خلال هذه المرحلة كتب المعاجم التي تجمع بين اللغة والجغرافية في الجترار واضح لما سبق (البكري- ياقوت الحموي- القزويني- الزمخسري)، وكتب العجائب (الغرناطي- القزويني- الدمشقي- ابن الوردي) التي حولت العلم إلى حكايات وقصص غريبة تثير إعجاب القارئ وتخاطب عاطفته بدل عقله، وأخيرا الرحلات التي

⁻¹⁷ نفسه، ص. 75.

المساء المساء

⁻ ا - خصباك، ص

²⁰⁻ حميدة، ص. 74-76. 21- خصياك، ص. 11 و زيادة، ص. 32.

^{14...41 -22}

²¹⁻ نسه، س، 13-

⁻²⁴ معيدة، ص - 81.

غلب عليها الطابع الأدبي والديني واتخذت شكل أخبار سطحي، وكان للمغاربة نصيب كبير منها²⁵.

هكذا تطورت الجغرافية الإسلامية وانتقلت من التقليد والبحث عن الذات خلال القرن الثالث الهجري إلى مرحلة الأوج والإبداغ والاستقلال والإنتاج الكثيف والعلمي خلال القرون الرابع والخامس والسادس الهجرية، ثم دخلت مرحلة النكوص والتراجع والاجترار منذ القرن السادس الهجري، لكن ذلك لم يمنع من ظهور أعمال جيدة؛ ولو بمقاييس مختلفة عما سبق، ولعل "معجم البلدان" لياقوت الحموي واحد من هذه الاستثناءات.

2- ياقوت الحموي ومعجمه 1-2- ياقوت الحموي:

الشيخ الإمام أبو عبد الله ياقوت بن عبد الله شهاب الدين الذي تسمى عند اشتهاره بيعقوب 26 . ولد ببلاد الروم (اليونان أو آسيا الصغرى) 27 عام 27 هـ/ 28 ام، وسبي صغيرا فاشتراه تاجر بغدادي المسكن حموي الأصل يدعى عسكر بن إبراهيم؛ قصد توظيفه في أعماله التجارية، ونسبه إليه 28 . وفي عام 28 هـ/ 28 م أعتقه سيده، ثم فارقه بعد خلاف بينهما 29 .

بدأ تكوين ياقوت منذ طفولته الأولى عندما وجهه عسكر إلى الكتاب فتعلم الحساب والنحو واللغة وأشياء أخرى 30. ولما فارق سيده بعد عتقه اشتغل بالنسخ فساعذته همته العالية في الطلب على كسب علم واسع 31. ولما استقر ببلاد فارس، استغل إقامته في مدن مرو ونيسابور وخوارزم لينهل من مكتباتها الغنية؛ وربما كان يستأجر بعض الكتب

²⁵⁻ نصه، ص. 81-86 رخصتاك، ص. 13.

²⁶ ابن خاكان، وفيات الأعيان، تحقيق إحسان عياس، دار صادر، بيروت، (ب-ت)،ج6، ص.139 وياقوت الحموي، معجم الأدباء، دار الذكر، بيروت، 1980، ج ا، ص.40.

²⁷⁻ حميدة، ص. 447 و عارف، سعيد، الجغر افيا و علوم الأرض عند العرب، مطبعة المعارف الجديدة، الرباط، 2007، ص. 323.

E - اين خلكان، ج6، ص.127 ومعجم الأنباء، ج1، ص.18 وربادة، ص.58 وحميدة، ص.447.

Jank -29

⁵⁻ إن خلكان، ج6، من،127 ومعجم الأنباء، ج1، ص،18-

ا3- نفسها.

لقراءتها، وأغلب مادة "معجم البلدان" جمعت هناك³². وزار أيضا مناطق أخرى خاصة فلسطين ومصر والموصل لطلبه أيضا³³، ودفعه ولعه بالعلم إلى أن يجعل جزءا من تجارته كتبا³⁴.

اشتغل ياقوت بالتجارة، حيث بدأ مبكرا بالتنقل في تجارة مولاه عسكر، وقادته إلى كيش في أطراف الخليج وعمان ونواحيها والشام والقسطنطينية 55، ولما فارق سيده اشتغل بنسخ الكتب بالأجر 36، ثم عاد إلى التجارة لحساب عسكر حتى وفاته عام 610هـ/1213م 57. وبعد ذلك انطلق في تجارته الخاصة بالرأسمال الذي حصل عليه من تركة سيده الأول، فتنقل بين أسيا الصغرى والشام وخراسان ومصر 38. وبعد عامين من النشاط في خراسان اضطره ظهور النتار عام 616هـ/ 1219م إلى الهرب من خوارزم نحو الموصل تاركا كل أمواله، ووصل المدينة فقيرا معدما 39. فراسل الوزير ابن القفطي والي حلب يستجديه ويطلب عونه فساعده أولا، ثم دعاه إلى مدينته حلب حيث استقر في خان بظاهرها تحت رعايته ونعمه 40. وأثناء إقامته هناك زار فلسطين ومصر، ثم عاد إلى حلب حيث توفي بالخان المذكور في رمضان عام 626هـ/ 1229م تاركا خلفه ذكرا حسنا وثناء عريضا 41. وأنهى حياته على طريقة أهل العلم عندما وقف كتبه على مسجد الزايدي بدرب دينار ببغداد، وكلف المؤرخ أبا الحسن علي ابن الأثير بنقلها ففعل 42.

كانت حياة ياقوت حافلة بالعلم، فإضافة إلى عكوفه الشديد على الطلب في كل مكان حل به، كان يخصص وقتا كبيرًا للتأليف وترك عددا مهما من المؤلفات 43 منها:

- معجم البلدان.

- معجم الأدباء.

³² لن خلكان، ج6، من.128 وزيادة، ص.59 وحميدة، ص.448.

^{33 -} زيادة، ص. 59 رحمردة، ص.448.

³⁴ ابن خلكان، ج6، مس.127.

³⁵⁻ ابن خلكان، ج6، ص.127 ومعجم الأدباء، ج1، ص.18 وحميدة، ص.447.

⁻ نفسه .

³⁷ حميدة، ص 447.

³⁸⁻ لين خلكان، ج6، ص.127 رمعجم الأدباء، ج1، ص.18 حميدة، ص.447 وزيادة، ص.58-59.

³⁹⁻ ابن خلكان، ج6، ص128 ومعجم الأدباء، ج1، ص20. وحميدة، ص448. و معدد، ص448. مصدد، ص448. وزيادة، ص59.

⁴¹⁻ ابن خلكان، ج6، ص. 129 ومعجم الأدباء، ج1، ص. 20.

^{42 -} ابن خلكان، ج6، ص.129.

⁴³ معجم الأنباء، ج1، ص-22 و 48.

- معجم الشعراء.
- كتاب المشترك وضعا المختلف صقعا.
 - المبدأ والمأل في التاريخ.
 - كتاب الدول.
 - مجموع كلام أبي على الفارسي.
 - عنوان كتاب الأغاني.
 - المقتضب في النسب.
 - أخبار المنتبي.
 - إرشاد الألباء إلى معرفة الأدباء.

ويهمنا الكتاب الأول الذي كان مصدر شهرة ياقوت ومجده.

2-2- كتاب "معجم البلدان"

جاء الكتاب؛ كما يذكر ياقوت في مقدمته، ثمرة نقاش في مجلس علمي حول شكل كلمة، حيث كان الاختلاف في ذلك حافزا له على وضع معجم يساعد على تجنب هذه الاخطاء. بدأ عمله فيه أثناء إقامته في خراسان وخاصة مدينة مرو مابين 614 و616هـ، إذ استغل مكتباتها الغنية لجمع مادته. وبعد استقراره في خان حلب كتبه وأنهاه في عشرين صفر من عام 621 هـ/43 مارس 4224، وبعد عودته من زيارة مصر نقحه عام 625هــ45.

عمل ياقوت على التعريف بكل أماكن العالم المعروفة عند المسلمين في عصره، ورتب مادته وفق حروف المعجم ترتيبا بسيطا قاصدا بذلك تسهيل استعمال القارئ للكتاب وتجنبا لتعقيدات الكتب الجغرافية الأخرى، وكان يذكر كل موقع وصل إلى سمعه حتى ولو اكتفى بالاسم دون تعريف، وكانت المادة التاريخية والأدبية وخاصة تراجم العلماء

⁴⁴⁻ زيادة، ص. 127 و -600 . Djughrafiya,p.

^{448.} وحبيدة، ص = 45

طاغية على عمله 40. ولى بتوقف عند خصائص الكتاب العامة، بل سنكتفي بدر اسة ما يخص المغرب والأندلس.

اعتمد ياقوت في إعداد مواد المغرب والأندلس على كثير من المؤلفات، منها: الكتب الجغرافية التي تصم كتاب صورة الأرض لابن حوقل وكتاب الهند للبيروني وأحسن التقاسيم في معرفة الاقاليم للمقدسي الذي ينعته بالبشاري والمسالك والممالك للبكري ومختصر كتاب البلدان لابل الفقيه واخرين، مما يبين أن مادته الجغرافية لا تتجاوز القرن 5هـ/11م.

والكتب الأدبية وتتمثل في كتاب العلماء والرواة للعلم لابن الفرضي وكتاب الصلة لابن بشكوال وكتاب جنوة المقتبس للحميدي وكتاب المطرب في أشعار أهل المغرب لابن دحية الكلبى وكتاب فرحة الأنفس في أخبار الأندلس للغرناطي الأنصاري وكتاب للقاضي عياض لم يحدده وكتاب السقر للسلفي وتاريخ دمشق لابن عساكر وكتاب الرقيات لأبى الحسن المقدسي.

والرواية شفوية إذ يذكر في كثير من المرات رواة اعتمد عليهم في معرفة خبر أو أخذ منهم أخبارهم مباشرة.

وأخر سنة أورد خبرا عنها هي سنة تنقيحه لكتابه (625هـ). وهنا نلاحظ أن مادته الأدبية والعلمية هي أكثر حداثة من المادة الجغرافية كما وظف فيها لقاءاته.

ويعتمد في نقله عن هذه المصادر على النقل الحرفي مع بعض التصرف وكذلك بعض الأخطاء التى سجلناها في مواضيعها داخل الهوامش. وإذا كان هاجس تسجيل كل المواقع التي تم التعرف عليها من تراجم العلماء أو من الرواية الشفوية وضبطها قد خدم الجغرافية الأندلسية في التعريف حتى ببعض القرى الصغيرة والهامشية، فإنه أوقعه بالمقابل في أخطاء كثيرة، إذ يذكر موقعا لأكثر من مرة دون تمحيص مثل: أشبونة ولشبونة، ولرقة ولورقة كما سيرد ضمن الأعلام.

ويمكن أن نقول إن ياقوت لم يأت بجديد عن جغرافية المنطقة كما عرفت عند البكري؛ باستثاء أسماء بعض المراكز الصغيرة، وكذلك ترتيبها الجيد والسهل التناول،

الله - عصاك، ص.102 ر 100 - Djughtafiya,p

وهو ربما يعكس مستوى معرفة اهل الشام والتعرف عامة بالمغرب والاندلس في عصره. ويجب أن نسجل أن معرفته واهتمامه بالأندلس أكبر بكثير من المغرب. ولا ننسى أن نشير إلى أن عمل ياقوت قد طغى عليه الطابع الأدبى إذ احتلت التراجم معطم مادته، بينما كان حضور المادة الجغرافية ضعيفا وهزيلا، ولا يكاد يذكر خاصة بالنسبة للاندلس، أما المغرب؛ فربما، كان لنقص مادة التراجم تأثير إيجابي في حضور مادة جغرافية أكثر غنى. وقد يدفعنا هذا إلى القول إن ياقوت ركب السهل وجمع مادته من المصادر (كتابية وشفوية) التي وجدها أمامه في الشام متيسرة ولم يتكبد عناء البحث عن مصادر أخرى أكثر أهمية ومعاصرة.

قام عملي على جمع المادة الخاصة بالمغرب والأندلس ليسهل على الباحث استعمالها، واخترت أن أعنون الكتاب ب معجم الأندلس والمغرب محتفظا بأساس العنوان الأصلي للكتاب ككل، واحتفظت بتجزيء المؤلف وكذلك ترتيبه الأبجدي؛ عدا في حالات قليلة، كما أوردت مقدمة وخاتمة المؤلف في هذا المجموع، وفضلت أن أسير إلى الصفحة التي توجد بها المادة في الطبعة التي اعتمدتها (دار صادر، بيروت، 1985). وعملت على توثيق نقوله بالعودة إلى مصادرها الأصلية إلا ما ندر. وحاولت ملء النقص في المادة الجغرافية في الهوامش اعتمادا على مصادر أكثر حداثة مثل: نزهة المشتاق للإدريسي وكتاب الاستبصار لمؤلف مجهول والروض المعطار للحميري ورحلة ابن بطوطة ومعيار الاختيار لابن الخطيب.

يبقى كتاب معجم البلدان ذا فائدة كبيرة، لذلك نرجو بعملنا هذا أن نخدم الباحثين وعموم القراء، كما نتمنى أن يغفر لنا صاحبه الذي شدد على عدم تلخيصه أو إيجازه ملتمسين العذر من كوننا لم نعدل مادته، وكذلك وجود من سبقنا إلى تلخيصه فعلا وهو عبد المؤمن بن عبد الحق صفي الدين تحت عنوان "مراصد الاطلاع في أسماء الأمكنة والبقاع" 47.

ارجو؛ في الأخير، أن لا أكون قد خيبت أمال السادة الأساتذة الأجلاء الذين المتشرتهم قبل القيام بهذا العمل، وعلى رأسهم أستاذي الفاضل الدكتور محمد المغراوي،

⁴⁷ تحقيق محمد على البجاري، دار الجبل، بيروت، 1992.

وقد رحبوا بالعكرة وشجعوبى على تنفيذها، بل واستعجلوبى، وقد كان بالإمكان إخراج العمل قبل هذا الوقت بكثير لولا ظروف الطبع والبحث عن دعم للنشر، وأسنغل العرصة لاتوجه بالشكر الجزيل لرئاسة جامعة السلطان مولاي سليمان ومؤسساتها المختصة التى قدمت هذا الدعم، كما أرحو أن يصبح ذلك سنة حميدة بسجل في سيرتها لتحفيق إشعاع علمى كجامعة فتية والمساهمة في دعم العلم وأهله، كما أتوجه بالشكر للجنة الفراءة التي ساندت العمل وأوصت بطبعه وكل من قدم مساعدة مهما كانت بسيطة.

مقدمة المؤلف

الحمد لله الدي جعل الارض مؤادا، والجبال أوبادا، وبث من ذلك بشور ووهدا، وصحاري وبلادا، ثم فجر خلال دلك أنهارا، واسال أودية وبحارا، وهدى عباده الى اتحاد المساكن، وإحكام النابنية والمواطن. فشيدوا البنيان. وعنرو "بلدان، وبحنوا من الحدال بنوانا، واستنطوا ابارا وقلوتا، وجعل حرصهم على تشييد ما شيدوا، وإحكام ما بنوا وعمدوا، عبرة للغافلين، رتبصرة للغابرين. فقال وهو أصدق القائلين: أقلم يستروا في الأرض فيبطروا كيف كان عاقبة الذين من قبلهم كانوا أكثر منهم رأشد قوة واثارا في الأرض، فما أغنى عنهم ما كانوا يكسبون. أحمده على ما أعطى وأنعم، وهدى الى الرشد وألهم، وبين من السداد وأفهم، وصلى الله على خيرته من أنبيائه والمرسلين، وصفوته من أصغيائه والصالحين، محمد المبعوث بالهدى والدين المبين، المنعوت ب وما ارسناك الارحمة للعالمين" وعلى آله الكرام البررة، والصحابة المنتجبين الخيرة، وسلم تسايما.

أما بعد، فهذا كتاب في أسماء البلدان، والجبال، والأودية، والقيعان، والقرى، والمحال، والأوطان، والبحار، والأنهار، والغدران، والأصنام، والأبداد، والأوثان. لم أقصد بتأليفه، وأصمد لتصنيفه، لهوا ولا لعبا، ولا رغبة حثتني إليه ولا رهبا، ولا حنينا استغزني إلى وطن، ولا طربا حفزني إلى ذي ود وسكن. ولكن رأيت التصدي له واجبا، والانتداب له مع القدرة عليه فرضا واجبا وفقني عليه الكتاب العزيز الكريم، وهداني إليه النبأ العظيم، وهو قوله عز وجل، حين أراد أن يعرف أياته ومثلاته، ويقيم الحجة عليهم في إنزاله بهم أليم نقماته: "أقلم يسيروا في الأرض، فتكون لهم قلوب يعقلون بها أو أذان يسمعون بها، فإنها لا تعمى الأبصار، ولكن تعمى القلوب التي في الصدور " فهذا تقريع لمن سار في بلاده ولم يعتبر، ونظر إلى القرون الخالية فلم ينزجر، وقال وهو أصدق القائلين: "قل سيروا في الأرض ثم انظروا كيف كان عاقبة المكذبين " أي انظروا إلى الوراح كيف المست، عقوبة لهم على اطراح ديارهم كيف درست، وإلى أثارهم وأنوارهم كيف انطمست، عقوبة لهم على اطراح

اوامره، وارتكاب رواجره، إلى غير دلك من الايات المحكمة، والأوامر والزواجر المبرمة.

فالأول نوبيح لسبق النهى عن المعصية ساهرا، والثاني أمر يعتضي الوجوب ظاهرا. فهذا من كتاب الله الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه، ولا يطرق عليه بعض من انشائه وحلفه، وقد ورد في الاثار عن السادات ممن عبر، قول عيسى، عليه السلام: الدنيا محل مثلة، ومنزل نعلة، فكونوا فيها سياحين، واعتبروا ببقية أثار الأواين.

قال قس بن ساعدة الذي حكم له النبي، صلى الله عليه وسلم، أنه يبعث أمة وحده: 'أبلغ العظات، السير في الفلوات، والنظر إلى محل الأموات. وقد مدح الشعراء الخلفاء والملوك والأمراء بالسير في البلاد، وركوب الحزون والوهاد. فقال بعضهم يمدح المعتصم:

تتاولت أطراف البلاد بقدرة كأنك فيها تبتغي أثر الخضر

وقد تتعذر أسباب النظر، فيتعين التماس الخبر، فوجب اذلك علينا إعلام المسلمين بما علمناه، وإرفادهم بما أفادناه الله بفضله فأتقناه، إذ كان الافتقار إلى هذا الشأن يشترك فيه كل من ضرب في العلم بسهم، واختص منه بنصيب أو قسم، أو اتسم منه باسم، أو رسم بفن منه أو رسم وعلى ذلك لم أر من طب سقيم أسمانها، أو قوي على تمتين ضعيف مقاصدها وأنحائها، فإني رأيت جل نقلة الأخبار، وأعيان رواة الأشعار والأثار، ممن عنى بها دهره، وأنفذ فيها عرضه وعمره حسن الاستمرار على الصواب، والجاحدائق الرشد في كل باب، ضاربا بقداح الفلج في أفانين العلوم والاداب، عند قراءة السنن والاثار، ورواية الأحاديث والأخبار، لتحصيلهم إياها بالمعاني، واستدلالهم على مغزى أوائل الكلم بالثوانين لأخذ بعض الكلام بأهداب بعض، ودلالة أو اخره على أوائله، وأوائله على أواخره، حتى يمر بهم ذكر بفعة كانت بها وقعة واقعة، فيختلط لاحتياجه إلى النقل لا العقل، والرواية لا الدراية، فتراه إما عالطا، أو مغالطا، فيخفض من صوته بعد رفعه، ويتكهم ماضى لسانه بعدعه. ثم قلما رأيت الكتب المتقنة الخط، المحتاط لها بالضبط

والنقط، الا وأسماء البعاع فيها مهملة أو محرفة، وعن مححه الصواب منعطفة او منحرفة، قد أهمله كاتبه جهلاء وصوره على التوهم نقلا.

وكم إمام جليل، ووجه من الأعيان نبيل، وأمير كبير، ووزير خطير، ينسب إلى مكال مجهول، فتراه عند ترجيم الظنون على كل محتمل محمول، فال سنل عنه اهل المعارف أخذوا بالنصف الأرذل من العلم، وهو لا أدري. وبنست الحطة للرجل العاضل، فإن التمس لذلك مظنة، أعضل، أو أريغ له مطلب، أعوز وأشكل، لإغفالهم هذا الفن الخطير من العلم مع جلالته، وإعراضهم عن هذا المقصد الكبير مع فخامته. ومن ذا الذي يستغني من أولي البصائر عن معرفة أسماء الأماكن وتصحيحها، وضبط أصقاعها وتنقيحها، والناس في الافتقار إلى علمها سواسية، وسر دورانها على الألسن في المحافل علانية، لأن من هذه الأماكن ما هي مواقيت للحجاج والزائرين، ومعالم للصحابة والتابعين، رضوان الله عليهم أجمعين، ومشاهد للأولياء والصالحين، ومواطن غزوات سرايا سيد المرسلين، وفتوح الأئمة من الخلفاء الراشدين.

وقد فتحت هذه الأماكن صلحا وعنوة، وأمانا وقوة، ولكل من ذلك حكم في الشريعة، في قسمة الفيء وأخذ الجزية، وتناول الخراج وأخذ المقاطعات والمصالحات، وإنالة التسويفات والإقطاعات، لا يسع الفقهاء جهلها، ولا يعذر الأئمة والأمراء إذا فاتهم في طريق العلم حزنها وسهلها، لأنها من لوازم فتيا الدين، وضوابط قواعد الإسلام والمسلمين.

فأما أهل السير والأخبار، والحديث والتواريخ والأثار، فحاجتهم إلى معرفتها أمس من حاجة الرياض إلى القطار، غب إخلاف الأنواء، والمشفي إلى العافية بعد يأس من الشفاء، لأنه معتمد علمهم الذي قل أن تخلو منه صفحة، بل وجهة، بل سطر من كتبهم.

وأما أهل الحكمة والتفهيم، والتطبب والتنجيم، فلا تقصر حاجتهم إلى معرفته عمن قدمنا، فالأطباء لمعرفة أمزجة البلدان وأهوائها، والمنجم للاطلاع على مطالع النجوم وأنوانها، إذ كانوا لا يحكمون على البلاد إلا بطوالعها، ولا يقضون لها وعليها بدون معرفة أقاليمها ومواضعها، ومن كمال المتطبب أن يتطلع إلى معرفة مزاجها وهوائها، وصحة أو سقم منبتها ومائها، وصارت حاجتهم إلى ضبطها ضرورية، وكشفهم عن

حفائهها فلسعية، ولذلك صنف كثير من القدماء كتبا سموها جغرافيا، ومعناها صورة الأرض، وألف اخرون كتبا في أمزجة البلدان وأهوانها، بحو جالينوس، وقبله بعراط وغيرهما.

وأما أهل الأدب فناهيك بحاجتهم إلبها، لأنها من ضوابط اللغوي ولوازمه، وشواهد النحوي ودعائمه، ومعتمد الشاعر في تحلية جيد شعره بذكرها، وتزيين لالئ نظمه بشذرها، فإن الشعر لا يروق، ونفس السامع لا تشوق، حتى يذكر حاجر وزرود، والدهناء وهبود، ويتحنن إلى رمال رضوى، فيلومه تصحيح لفظ الاسم وأين صقعه، وما اشتقاقه ونزهته، وقفره وحزنه وسهولته.

فإنه إن زعم أنه واد، وكان جبلا، أو جبل وكان صحراء، أو صحراء وكان نهرا، أو نهر وكان قرية، أو قرية وكان شعبا، أو شعب وكان جزما، أو جزم وكان روضة، أو روضة وكان صفصفا، أو صفصف وكان مستنقع وكان جلدا، أو جلد وكان سبخة، أو سبخة وكان حرة، أو حرة وكان سهلا، أو سهل وكان وعرا، أو يجعله شرفي وكان غربيا، أو جنوبيا وكان شماليا، سفل قدره، ونزه كثره، وأض ضحكة، ويرى أنه ضحكة، ويرى أنه هزأة؛ واستخف وزنه واسترذل، واستقل فضله واستجهل، فقد ذكر بعض العلماء أنهم استدلوا على هذا البيت:

إن بالشَّعب، الذي دون سلع لقتيلا، دمه ما يطل

ليس من شعر تأبط شرا، بأن سلعا ليس دونه شعب، ولقد صنف، في عصرنا هذا، إمام، من أهل الأدب، جليل، وشيخ يعتمد عليه ويرجع في حل المشاكل إليه نبيل، كتابا في شرح المقامات التي أنشأها أبو محمد القاسم بن علي بن محمد الحريري، فطبق مفصل الإصابة في شرح أفانين ضروبها، وغير في وجه كل من فرغ باله لإيضاح مشكلها وغريبها، فإنه بهر العقول وأدهش الأذهان بما ذكره من أسرار بلاغتها، وأظهره من مخزون براعتها، وأوضحه من مكنون معانيها، وأبانه من فتق الألفاظ التي فيها، وأورده من الأشباه والنظائر، والعيون والنواظر، واصطلح الجمهور على تفضيله، واتفقوا على إجادة المصنف في جمله وتفصيله، ونقله وتعليله، وسارت النسخ في الأفاق سيرورة ذكاء في الإشراق، فلم يقدم مقدام متعنت، ولا هجم مهجام متبكت، على مواخذته بشيء مما فيه،

ولا حدث محدث نفسه بحل عقد من معاربه، حتى ذكر الأسماء التي اسس عليها انو محمد المقامات، فانبت سلك در عقد لالبه، ونداعي ما شيده فضله من مبانيه، وعاد روضه الأربض مصوحا، وقريب إحسانه مطوحا، وطل ركب فضائله طلبحا، وتمام خلق برهانه سطيحا، وأخذ يخلط بارة ويحلط، وتنعتر في عشواء الحهالة ويخبط. فإنه قال في المقامة الكرجية: وكرج بلدة بين همدان واذربيحان، وانما هي بين همذان وأصفهان، والقاصد من همذان الي أصفهان يأخذ بين الجنوب والمشرق، والعاصد من همذان إلى اذربيجان ياخذ بين الشمال والمغرب، والقاصد إلى هذه يستدير القاصد إلى هذه.

وقال في البرقعيدية: وبرقعيد قصبة الجزيرة، وإنما هي قرية من قرى بععاء الموصل، لا يبلغ أن تكون مدينة، فكيف قصبة؟

وقال في التبريزية: وتبريز بلدة من عواصم الشام، بينها وبين منبج عشرون فرسخا، وتبريز بلدة أشهر وأظهر من أن تخفى، وهي اليوم قصبة نواحى أذربيجان، وأجل مدنها. وإلى غير ذلك من أغاليط غيره، فصار هذا الإمام ضحكة للبطالين، وهزأة للساخرين، ووجد الطاعن عليه سبيلا، وإن كان مع كثرة إحسانه قليلا، فلو كان له كتاب يرجع إليه، وموئل يعتمد عليه، خلص من هذه البلية نجيا، وارتقى من الهبوط في هذه الأهوية مكانا عليا.

وكان من أول البواعث لجمع هذا الكتاب، أنني سئلت بمرو الشاهجان، في سنة خمس عشرة وستمائة، في مجلس شيخنا الإمام السعيد الشهير فخر الدين أبي المظفر عبد الرحيم بن الإمام الحافظ تاج الإسلام أبي سعد عبد الكريم السمعاني، تغمدهما الله برحمته ورضوانه، وقد فعل الدعاء إن شاء الله، عن حباشة اسم موضع جاء في الحديث النبوي، وهو سوق من أسواق العرب في الجاهلية. فقلت: أرى أنه حباشة بضم الحاء، قباسا على أصل هذه اللفظة في اللغة، لأن الحباشة: الجماعة من الناس من قبائل شتى، وحبشت له حباشة أي جمعت له شيئا. فانبرى لي رجل من المحدثين، وقال: إنما هو حباشة بالفتح. وصمم على ذلك، وكابر، وجاهر بالعناد من غير حجة وناظر، فأردت قطع الاحتجاج بالنفل، اذ لا معول في مثل هذا على اشتقاق و لا عقل، فاستعصى كشفه في كتب غرائب الحديث، ودو اوين اللغات مع سعة الكتب التي كانت بمرو يومئذ، وكثرة وجودها في

الوقوف، وسهولة بناولها، فلم اظهر به الا بعد العصاء دلك الشغب والمراء، وبأس من وحوده ببحث وافتراء، فكال موافقا والحمد بله لما قليه، ومكبلا الصاع الذي كلته، فالقى حييئذ في روعى افتقار العالم إلى كناب في هذا الشال مضبوطا، وبالاتقان وتصحيح الألفاظ بالتقبيد مخطوطا، ليكون في مثل هذه الطلمة هاديا، وإلى ضوء الصواب داعيا، ونبهت على هذه الفضيلة النبيلة، وشرح صدري لبيل هذه المنقبة التي غفل عنها الاولون، ولم يهتد لها الغابرون. بقول من تفرع أسماعه: كم ترك الأول للآخر، وما أحس ما قال أبو عثمان: ليس على العلم أضر من قولهم: لم يترك الأول للآخر شيئا، فإنه يفتر الهمة، ويضعف المنة، أو نحو هذا القول.

على أنه قد صنف المتقدمون في أسماء الأماكن كتبا وبهم اقتدينا، وبهم اهتدينا، وهي صنفان: منها ما قصد بتصنيعه ذكر المدن المعمورة والبلدان المسكونة المشهورة، ومنها ما قصد به ذكر البوادي والقفار، واقتصر على منازل العرب الواردة في أخبارهم والأشعار.

فأما من قصد ذكر العمران، فجماعة وافرة، منهم من القدماء والفلاسفة والحكماء: أفلاطون وفينًاغوراس وبطليموس وغيرهم كثير من هذه الطبقة، وسموا كتبهم في ذلك جغرافيا، سمعت من يقوله بالغين المعجمة والمهملة، ومعناه: صورة الأرض. وقد وقفت لهم منها على تصانيف عدة جهلت أكثر الأماكن التي ذكرت فيها، وأبهم علينا أمرها، وعدمت لتطاول الزمان، فلا تعرف.

وطبقة أخرى إسلاميون سلكوا قرببا من طريقة أولئك من ذكر البلاد والممالك، وعينوا مسافة الطرق والمسالك، وهم: ابن خرداذبه وأحمد بن واضح والجيهاني وابن الفقيه وأبو زيد البلخي وأبو إسحاق الإصطخري وابن حوقل وأبو عبد الله البشاري والحسن بن محمد المهلبي وابن أبى عوى البغدادي وأبو عبيد البكري، له كتاب سماه المسالك والممالك.

وأما الذين قصدوا ذكر الأماكن العربية والمنازل البدوية فطنقة أهل الأدب، وهم أبو سعيد الأصمعي، ظفرت به رواية لابن دريد عن عبد الرحمن عن عمه، وأبو عبيد السكوبي والحسن بن أحمد الهمداني، له كتاب جزيرة العرب، وأبو الأشعث الكندي في

جبال تهامة، وأبو سعيد السيرافي، بلغني أن له كتابا في جزيرة العرب، وأبو محمد الاسود العدجائي، له كتاب في مياه العرب، وابو زياد الكلابي، ذكر في نوادره من دلك صدر اصالحا وقفت على أكثره، ومحمد بن إدريس بن أبي حفصة، وقفت له على كناب سماه مناهل العرب، وهشام بن محمد وقفت له على كتاب سماه اشتقاق البلدان، وأبو الفاسم الزمخشري، له كتاب لطيف في ذلك، وأبو الحسن العمراني نلميذ الزمخشري، وقف على كتاب شيخه وزاد عليه رأيته، وأبو عبيد البكري الأندلسي، له كتاب سماه معجم ما استعجم من أسماء البقاع لم أره بعد البحث عنه والتطلب له، وأبو بكر محمد بن موسى الحازمي، له كتاب ما اتلف واختلف من أسمائها، ثم وقفني صديفنا الحافظ الإمام أبو عبد الله محمد بن محمود بن النجار، جزاه الله، على مختصر اختصره الحافظ ابو موسى محمد بن عمر الاصفهاني، من كتاب ألفه أبو الفتح نصر بن عبد الرحمن الإسكندري النحوي، فيما ائتلف واختلف من أسماء البقاع، فوجدته تأليف رجل ضابط قد أنفذ في تحصيله عمرا وأحسن فيه عينا وأثرا، ووجدت الحازمي، رحمه الله، قد اختلسه وادعاه، واستجهل الرواة فرواه، ولقد كنت عند وقوفي على كتابه أرفع قدره من علمه، وأرى أن مرماه يقصر عن سهمه، إلى أن كشف الله على خبيته، وتمحض المحض عن زبدته، فأما أنا فكل ما نقلته من كتاب نصر ، فقد نسبته إليه و أحلته عليه، ولم أضيع نصبه، و لا أخملت ذكره وتعبه. والله يثيبه ويرحمه.

وهذه الكتب المدونة في هذا الباب التي نقلت منها، ثم نقلت من دواوين العرب والمحدثين وتواريخ أهل الأدب والمحدثين، ومن أفواه الرواة وتفاريق الكتب، وما شاهدته في أسفاري، وحصلته في تطوافي، أضعاف ذلك، والله الموفق إن شاء الله.

فأما الطبقة الأولى، فأسماء الأماكن في كتبهم مصحفة مغيرة، وفي حيز العدم مصيرة، قد مسخها من نسخها.

وأما الطبقة الثانية فإنها وإن وجدت لها أصول مصبوطة وبخطوط العلماء منوطة مربوطة، فإنها غير مرتبة، ولشفاء العليل غير مسببة، لشدة الاختصار، وعدم الضبط والانتشار، لان قصدهم منها تصحبح الالعاظ، لا الإبانة عما عدا ذلك من الأغراض، والبحث عما يعترض فيها من الأعراض، فاستخرت الله تعالى، وجمعت ما شتتوه،

وأضعت إليه ما أهملوه، ورتبته على حروف المعجم، ووصعته وصعع اهل اللغة المحكم، وأبنت عن كل حرف من الاسم: هل هو ساكن أو معتوج أو مضموم أو مكسور، وأزلت عنه عوارض النبه، وجعلته بيرا بعد أن كان من الشبه، ثم أذكر اشتقاقه إن كان عربيا، ومعناه إن احطت به علما إن كان عجميا، وفي أي إقليم هو واي شيء طالعه، وما المستولي عليه من الكواكب، ومن بناه، وأي شيء من المشهورات يجاوره، وكم المساقة بينه وبين ما يفاربه، وبماذا اختص من الخصائص، وما ذكر فيه من العجائب، وبعض من خفن فيه من الأعيان والصالحين والصحابة والتابعين، ونبذا مما قيل فيه من الأشعار في الحنين إلى الأوطان، الشاهدة على صحة ضبطه والإنقان، وفي اي زمان فتحه المسلمون وكيفية ذلك، ومن كان أميره، وهل فتح صلحا أو عنوة لتعرف حكمه في الفيء والجزية، ومن ملكه في أيامنا هذه.

على أنه ليس هذا الاشتراط بمطاوع لنا في جميع ما نورده، ولا ممكن في قدرة أحد غيرنا، وإنما يجيء على هذا البلدان المشهورة، والأمهات المعمورة، وربما ذكر بعض هذه الشروط دون بعض على حسب ما أدانا إليه الاجتهاد، وملكناه الطلب والارتياد.

واستقصيت لك الفوائد جلها أو كلها، وملكتك عفوا صفوا عقدها وحلها، حتى لقد ذكرت أشياء كثيرة تأباها العقول، وتنفر عنها طباع من له محصول، لبعدها من العادات المألوفة، وتنافرها عن المشاهدات المعروفة، وإن كان لا يستعظم شيء مع قدرة الخالق وحيل المخلوق، وأنا مرتاب بها نافر عنها متبرئ على قارئها من صحتها، لأنني كتبتها حرصا على إحراز الفوائد، وطلبا لتحصيل القلائد منها والفرائد، فإن كانت حقا فقد أخذنا منها بنصيب المصيب، وإن كانت باطلا فلها في الحق شرك ونصيب، لأنني نقلتها كما وجدتها، فأنا صادق في إيرادها كما أوردتها، لتعرف ما قيل في ذلك حقا كان أو باطلا، فإن قائلا لو قال: سمعت زيدا يكذب، لأحببت أن تعرف كيفية كذبه.

وها أئمة الحفاظ الذين هم الفدوة في كل زمن، وعليهم الاعتماد في فرانض السّرع والسنن، لم يشترط أكثرهم في مسنده، وهي أحاديث الرسول التي تبتني عليها الأحكام، ويفرق بها بين الحلال والحرام، إيراد الصحيح دون السفيم، ونفي المعوج وإثبات المستقيم، ولم يحرجهم ذلك عن أن يعدوا من أهل الصدق، أو يتزحزحوا عن مراتب

الائمة والحق، إنهم أوردوا ما سمعوه كما وعوه، وإنما يسمى كذابا إدا وضع حديثًا، أو حدث عمن لم يسمع منه، أو روى عمن لم يرو عنه، فأما من يروي ما سمع كما سمع، فهو من الصادقين، والعهدة على من رواه عنه، إلا أن يكون من أهل الاجتهاد فله أن يرويه كما يزيغه، ولولا ذلك لبطل كثير من الأحاديث، وعلينا الاقتداء بهم، والتمسك بحبلهم، والذي لا يرده ذو مسكة، ولا يرد خلافه ذو حنكة، إن المتعنت تعبان متعب، والمنصف مستريح مريح، ومن ذا الذي اعطى العصمة، واحاط علما بكل كلمة؟ ومن طلب علما وجد، فاننى أهل لأن أزل، وعن درك الصواب بعد الاجتهاد اضل، فمن اراد منا العصمة، فليطلبها لنفسه أولا، فإن اخطأته فقد اقام عذره واصاب، وإن زعم أنه أدركها فليس من أهل الخطاب، ولما تطاولت في جمع هذا الكتاب الأعوام، وترادفت في تحصيل فوائده الشهور والأيام، ولم أنته منه إلى غاية أرضاها، ولم أقف على غلوة مع تواتر الرشق فأقول: هي إياها، ورأيت تعثّر قمر ليل الشّباب بأذيال كسوف شمس المشبب وانهزامه، وولوج ربيع العمر على قيظ انفضائه بأمارات الهرم وانهدامه، وقفت ههنا راجيا منه نيل الأمنية، بإهداء عروسه إلى الخطاب قبل المنية، وخشيت بغتة الموت، فبادرت بإبرازه الغوت، على أننى من اقتحام لبل المنبة على قبل تبلج فجره على الافاق لجد حذر، ومن فلول حد الحرص لعدم المحرض والراغب فيه منتظر، فكيف تُقتي بجيش عمر قد بيئته من كتائب الأمراض المبهمة حواطم المقانب، أو أركن إلى إصباح ليل اعترضيتني فيه العوارض من كل جانب.

وعلى ذلك فإننى أقول ولا أحتشم، وأدعو إلى النزال كل علم فى العلم ولا أنهزم، ان كتابي هذا أوحد فى بابه، مؤمر على أضرابه، لا يقوم بإبراز مثله إلا من أيد بالتوفيق، وركب فى طلب فوانده كل طريق، فغار تارة وأنجد، وطوح لأجله بنفسه فأبعد، وتفرغ له في عصر الشبيبة وحرارته، وساعده العمر بامتداده وكفايته، وظهرت منه أمارات الحرص وحركته.

نعم، وإن كنت أستصغر هذه الغاية فهي كبيرة، أو أستقلها فهي لعمر الله كثيرة، وأما الاستيعاب فشيء لا يفي به طول الأعمار، ويحول دونه العجز والبوار، فقطعته والعين طامحة، والهمة إلى طلب الازدياد جامحة، ولو وتقت بمساعدة العمر وامتداده،

وركنت إلى توفيعي لرجاني فيه واستعداده، لصاعفت حجمه اصعافا، وزدت في فوائده منين بل الافا، ولو النمست بقاق هذا الكتاب وسيرورته، واعتمدت اشاعة ذكره وشهرته، لصغرته بقدر الهمم العصرية، ورغبات أهل الطلب الدنية، ولكني انقدت فيه لنهمتي، وجرني رسن الحرص إلى بعض بواعث همتي، وسالت الله؛ عز وجل، أن لا يحرمنا تواب التعب فيه، ولا يكلنا الى نفسنا فيما نحاوله وننويه، وجائزتي على ما أوضعت إليه ركاب خاطري، وأسهرت في تحصيله بدني وناظري، دعاء المستفيدين، وذكر زكي من المؤمنين، بأن أحشر في زمرة الصالحين.

ولقد التمس منى الطلاب اختصار هذا الكتاب مرارا، فأبيت ولم أجد لي على قصر هممهم أولياء ولا أنصارا، فما انقدت لهم ولا ارعويت، ولي على ناقل هذا الكتاب والمستقيد منه آلا يضيع نصبى، ونصب نفسي له وتعبي، بتبديد ما جمعت، وتشتيت ما لفقت، وتفريق ملتئم محاسنه، ونفي كل علق نفيس عن معادنه ومكامنه، باقتضابه واختصاره، وتعطيل جيده من حليه وأنواره، وغصبه إعلان فضله وأسراره، فرب راغب عن كلمة غيره متهالك عليها، وزاهد عن نكتة غيره مشغوف بها، ينضي الركاب إليها.

فإن أجبتني فقد بررتني، جعلك الله من الأبرار، وإن خالفتني فقد عققتني والله حسيبك في عقبى الدار.

ثم اعلم أن المختصر لكتاب كمن أقدم على خلق سوي، فقطع أطرافه فتركه أشل اليدين، أبتر الرجلين، أعمى العينين، أصلم الأذنين؛ أو كمن سلب امرأة حليها فتركها عاطلا، أو كالذي سلب الكمى سلاحه فتركه أعزل راجلا.

وقد حكى عن الجاحظ أنه صنف كتابا وبوبه أبوابا، فأخذه أحد أهل عصره فحذف منه أشياء وجعله أشلاء، فأحضره وقال له: يا هذا إن المصنف كالمصور وإني قد صورت في تصنيفي صورة كانت لها عينان فعورتهما، أعمى الله عينيك، وكان لهما أذنان فصلمتهما، صلم الله أذنيك، وكان لها يدان فقطعتهما، قطع الله يديك، حتى عد أعضاء الصورة، فاعتذر إليه الرجل بجهله هذا المقدار، وتاب إليه عن المعاودة إلى مثله.

ثم أهديت النسخة بحطى إلى خزانة مولانا الصاحب الكبير، العالم الجليل الخطير، ذي الفضل الدارع، والإفضال الشائع، والمحتد الأصبل، والمجد الأثبل، والعرة القعساء،

والرنية الشماء، العائر من المكارم بالعدح المعلى، المتعلد من المكارم بالصارم المحلى، امام الفضلاء وسيد الوزراء، والسيد الأجل الأعظم، العاضى حمال الدين الأكرم، ابى الحسن على بن يوسف بن ابراهيم بن عبد الواحد الشيباني ثم التيمي، حرس الله مجده وأسبغ ظله واهلك نده ونصر جنده وهزم ضده، إذ كنت مند وحدت في حل وترحال، ومبارزة للزمان ونزال، أسال منه سلما ولا يزيدني إلا هضما.

فلما قضت نفسي؛ من السير، ما قضت ** على ما بلت من شدة و ليان بعد طول مكابدة حرفة الحرفة وانتظار تبلج ظلام الحظ يوما من سدفة:

علقت بحبل من حبال بن يوسف *** أمنت به من طارق الحدثان فرد عني صرف الدهر والمحن، ورفه خاطري عن معاندة الزمن، لما:

لما تغطيت، عن دهري، بظل جناحه ** فعيني ترى دهري وليس يراني فأصبحت من كنفه في حرز حريز، ومن إحسانه وتكرمه في موطن غزيز:

فلو تسال الأيام عني لما درت ** وأين مكاني ما عرفن مكاني

إذ كان، أدام الله علوه، علم العلم في زماننا، وعين أعيان عصرنا وأواننا، وأعدت الله ما استفدته منه، وروى عني ما رويته عنه، فأحسن الله عنا جزاءه، وأدام عزه وعلاءه، بمحمد وآله الكرام.

وقد قدمت، أمام الغرض في هذا الكتاب، خمسة أبواب بها يتم فضله، ويغزر وبله:

في ذكر صورة الأرض وحكاية ما قاله المتقدمون في هيأتها، وروينا عن المتأخرين في صورتها.

في وصف اختلافهم في الاصطلاح على معنى الإقليم وكيفيته اشتقاقه ودلائل القبلة في كل ناحية.

في ذكر ألفاظ يكثر تكرار ذكرها فيه يحتاج إلى معرفتها كالبريد والفرسخ والميل والكورة وغير ذلك.

في بيان حكم الأرضين والبلاد المفتتحة في الإسلام وحكم قسمة الفيء والخراج فيما فتح صلحا أو عنوة. في جمل من أخبار البلدان التي لا يختص دكرها بموضع دون موضع، لتكمل فوائد هذا الكتاب، ويستغنى به عن غيره في هذا الباب.

ثم أعود إلى الغرض فأقسمه ثمانية وعشرين كتابا على عدد حروف المعجم، ثم أقسم كل كتاب إلى ثمانية وعشرين بابا للحرف الناني للاول، وألتزم ترتيب كل كلمة منه على أول الحرف وتانيه وثالثه ورابعه، وإلى أي غاية بلغ، فأقدم ما يجب تقديمه بحكم ترتيب: أب ت ث .. على صورته الموضوعة له، من غير نظر إلى أصول الكلمة وزوائدها، لأن جميع ما يرد إنما هي أعلام لمسميات مفردة، واكثرها عجمية ومرتجلة لا مساغ للاشتقاق فيها.

والغرض من هذا الترتيب، تسهيل طريق الفائدة من غير مشقة، والله المعين على ما اعتمدناه، والمرشد إلى سلوك ما قصدناه، من غير حول منا ولا قوة إلا بالله وحده وسميته: "معجم البلدان"، اسم مطابق لمعناه، وحسبنا الله ونعم الوكيل، وكان الشروع في هذا التبييض في ليلة إحدى وعشرين من محرم سنة خمس وعشرين وستمائة، والله نسأل المعونة على إتمامه بمنه وكرمه.



1- جغرافية الأندلس

العيرء الاول

ارة (ص52):

في ثلاثة مواضع: أرة بالأندلس عن أبي نصر الحميدي 48، وقرأت بخط أبي بكر بن طرخان بن بجكم قال: قال لي السيخ أبو الاصبغ الأندلسي المشهور عبد العامة وادي بارة بالباء،

آليش (ص56)⁴⁹:

بكسر اللام وياء ساكنة وشين معجمة: مدينة بالأندلس، بينها وبين بطليوس يوم واحد.

أبدة (ص64):

بالضم ثم الفتح ثم التشديد: اسم مدينة بالأندلس من كورة جيان، تعرف بأبدة العرب، اختطها عبد الرحمن بن الحكم بن هشام بن عبد الرحمن بن معاوية بن هشام بن عبد الملك وتممها ابنه محمد بن عبد الرحمن. قال السلفي أن أنشدني أبو محمد عبد الحميد بن محمد بن عبد الحميد بن بطير الأموي قدم علينا الإسكندرية حاجا، قال أنشدني أبو العباس أحمد بن البني الأبدي بجزيرة ميورقة وذكر شعرا لنفسه.

اِتریش (ص87):

بالكسر تم السكون وكسر الراء، وياء ساكنة وشين معجمة هو حصن بالأندلس من أعمال رية، منها كانت فتنة ابن حفصونة وإليها كان يلجأ عند الخوف.

⁴⁸⁻ ثم أجد هذا المرقم عند الحميدي في طبعة الدار المصرية، العاهرة، 1966.

⁴⁹ قال عنها الإدريسي: "وهي مدينةً في مستو من الأرص ويشقها خليج بأتي اليها من نهرها يدخل المدينة من تجنت السور فيتصرفون فيه ويجري في حمامها ويشق أسواقها وطرقاتها وهو نهر ملح حبحي وشرب أهل هذه المدينة من الحوابي يجلب إليها من حارجها ومباهها مشروبة من مياه السماء" نزهة المشتاق في احتراق الافاق، دار عالم الكب، بيروت، الطبعة الأولى 1989، ج2، ص: 557، ودكرها الحميري محمد بن عبد المنعم أيضا في "الروض المعطارفي خبر الاقطار" نحفيق الدكتور إحسان عباس، مطابع هيد ليرخ، بيروت، الطبعة الثانية، 1984، ص:30

⁵⁰ وعند الإدريسي هي مدينة صغيرة وعلى مغربة من الدهر الكبير ولها مزارع وعلات قمح وشعير كثيرة جدا. عج، ص: 569. ووردت عند الحميري، ص: 6.

¹¹- السلمي أبو طاهرأحمد بن محمد، معجم السفر، تحقيق عمر عند الله البارودي، دار الفكر، (ب-م/ ب-ت)، ص. 205-26. ولد عام 487هـ/1094م، وبعد سقوط ملده بيد المسهديين استوطن تلمسان التي صار خطيبها، وكان من أهل القران والحديث والفقه والشعر.

أخشنبة (س123)``:

مسهور عضم كندر الحيرات، بنه ويس سَلْ منه ايام، وييه ويين لد ثلابة ابام.

ارجدونة (مر144):

بالصم مع السكون، وضم الحيم وااذال المعجمة، وسكون الواو، وفتح النون وهان: مدينة بالاندلس: قال ابن حوقل ان كورة عظيمة بالأندلس مدينتها أرجذونة، منها كان عمرو بن حفصوية 54 الخارج على بنى أمية.

أرجونة (س144):

بالعتج ثم السكور، وجيم مضمومة، وواو ساكنة ونور: بلد من ناحية جيان بالأندلس، منها شعيب بن سهيل الأرجوني يكنى أبا محمد 55، عني بالحديث والرأي، ورحل إلى المشرق فلفي جماعة من أئمة العلماء وكان من أهل الفهم بالفقه والرأي.

أرشدُونة (مر152)*:

بالضم ثم السكون، وضم الثبين المعجمة وواو ساكنة، ونون، وهاء: مدينة بالابدلس معدودة في أعمال رية قبلي قرطبة بينها وبين قرطبة عشرون فرسخا.

أرضيط (مر152):

بالعتج ثم السكون، والضاد معجمة مكسورة وياء ساكنة، وطاء، وكذا وجدته بخط الأندلسيين وأنا من الضاد في ريب لأنها ليست في لغة العرب: وهي من قرى مالقة، وك

. أن يسبه، من 106 وذكر ها ابن العطيب، لمال الدين في كتابه مميار الإحتيار في ذكر المعاهد والديار ، تحقيق مجمد كمال شناته، مطبعة فصالة، ص: 126-127.

232- ابن الفرصيي، أو الوليد عند أبله بن محمد بن يوسف الأردي، تاريخ العلماء والرواة للعلم بالأندلين، مطبعة المدبي، القاهرة، 1988، ج1، ص: 232.

⁵¹⁻ ابن حوقل، أبوالعاسم النصوبي، صورة الأرض، مطلمة يريل، ليدن، 1938، ص:110، قال: " مدينة مشهورة عطيمة عريرة الحير كثيرته "

¹⁶ سماه قبل هذا باني خفصوبة ويقصد عمر ابن خفصول الثائر المولدي الذي قام على الأمير عبد الله بن محمد الأموي ورفع شعار الدفاع عن قصيه بموسره و سبط ع السيطره على معظم ارافسي جنوب شرق البلاد سي بمركزات جول القلعة المصنينة حدا يهشش وساسي أحديث على أمارته.
عنها، وهند فرطنة الماضمة، وتوفي سنة 315هـ/926م، وفي البنية الموالية قصني على امارته.

^{^ ~} الإدريسي، ح2، ص:580، وقال عنها الحميري: "تسقى أرضها وتطرد ببواحيها عيون غزار وأنهار كنار وهي يرية بحرية، سهلها واسع وحلها مامع وسورها الآن مهدوم، ولها حصن فوق المدينة ولها مين كثيرة ونها اثار قديمة، ومن مدنها مالقة بينهما ثمانيه وعشرون ميلاً ص-25

بها أبو الحسن سليمان بن محمد بن الطراوة السبائي النحوي المالعي الأرصيطي، شيخ الاندلسيين في زمانه.

أرطة الليث(ص152):

حصن من أعمال ربة بالأندلس.

أرنيش (ص162):

بالضم تم السكون، وكسر النون وباء ساكنة، وشين معجمة: ناحية من أعمال طليطلة بالأندلس.

أرنيط (ص162)5:

بوزن الذي قبله إلا أن أخره طاء مهملة: مدينة في شرقي الأندلس من أعمال تطيلة مطلة على أرض العدو، بينها وبين تطيلة عشرة فراسخ، وبينها وبين سرقسطة سبعة وعشرون فرسخا، قال ابن حوقل 58 هي بعيدة عن بلاد الإسلام.

أرون (ص164):

بالفتح ثم الضم وسكون الواو، ونون: ناحية بالأندلس من أعمال باجة، ولكتانها فضل على سائر كتان الأندلس.

أريلية (ص166):

بالفتح ثم الكسر، وياء ساكنة ولام مكسورة، وياء أخرى مفتوحة خفيفة وهاء: حصن بين سرتة وطليطلة من أعمال الأندلس، بينها وبين كل واحدة منها عشرة فراسخ، استولى عليها الإفرنج في سنة 533.

أريول (ص167) و5:

بالفتح ثم السكون، وياء مضمومة وواو ساكنة ولام: مدينة بشرق الأندلس من ناحية تدمير، ينسب إليها أبو بكر عتيق بن أحمد بن عبد الرحمن الأزدي الأندلسي الأريلولي⁶⁰،

⁵⁷ دكرت عند الجميري، ص: 27،

⁵¹ ابن حرقل، ص:106.

⁵⁹ قال ابن سعيد: ° مررت بأيوله، فرأيتها في موضع كأنه اقتطع من جنة الخلود، نهر سائل، ودواليب نعارة، وطيور شادية، وأشجار متعانقة. ولها قلعة في نهاية الامتناع"، المغرب في حلى المغرب، تحقيق شوقي صيف، دار المعارف، الفاهرة، الطبعة 3، ج2 ص-286.

هـ الاسكـربه ولفه ب او طاهر احمد بن سلفه الحافظ، ثم مصبى الى مكة فحاور بها سبتين يؤدن للمالكية ثم رجع إلى المغرب وكان أخر العهد به.

إستيجة (س174):

منصله باعمال ربة بس العبلة والمعرب من فرطبة، وهي كورة فديمة واسعة الرساتيو والاراصي على نهر سنجل وهو بهر غرباطة، بينها وببن قرطبة عشرة فراسح واعمالها متصلة بأعمال فرطبة، ينسب إليها محمد بن ليث الإستجى محدث ذكره أبو سعيد ابن يونس في تاريخه، مات سنة 328.

أستوريس (سر167):

بالضم: حصن من أعمال وادي الحجارة بالأندلس أحدثه محمد بن عبد الرحمن بن الحكم بن هشام الأموي صاحب الأندلس، عمره في نحر العدو.

أسقفة (ص181):

بالضم، وباقية الذي قبله وزيادة الهاء: رستاق نزه بشجر نضر بالأندلس وقصبته غافق.

أشبورة (ص195):

بالضم ثم السكون، وضم الباء وواو ساكنة، وراء وهاء: ناحية بالأندلس من أعمال طليطلة، ويقولون أشبورة من أعمال استيجة، ولا أدري أهما موضعان يقال لكل واحد منهما إشبورة أم هو واحد؟

اشبونة (س195):

بوزن الذي قبله إلا أن عوض الراء نون: وهي مدينة بالاندلس أيضا يقال لها لشونة وهي متصلة بشنترين، قريبة من البحر المحيط يوجد على ساحلها العنبر الفائق

⁶⁰ البلغي، من 304-305.

¹⁰ الطر الإدريسي، ح2، من: 582 ، والحمير بالذي قال: "ومعنى هذا الأسم عندهم جمعت القوائد وفي احبار الجدثان أبه كان يقال إستجة السمي مذكورة باللغة والحري ويدهب حيارها ويبقى شرارها. وكانت هيئتها التي القاها عليها طارق بن رياد أن سورها كان قد عقد بسورين أحدهما فسحر أبيمن والثاني صبحر لحمر بأجمل صبعة وأحكم بناء. وردم بيهما وسوي ووضيع في موضيع الشرفات من المرمر سور بني من كل الجهات تواجه القاصد بحوها فلا يشك الناظر أنها رجال وقوف، وكان أهل استجة ممن خلع وخالف فافتنجها عبد الرحمن بن محمد علي يد بدر الجاحب منة ثلاثمانة فيذم سورها ووضيع بالأرض قواعدها وألحق أعاليها باساقلها وهذم قبطرة بهرها، ص:53.

قال ابن حوقل 62: هي على مصب بهر شنترب إلى البحر قال: ومن عم النهر وهو المعدن إلى أشبونة إلى شنترة يومان، وينسب إليها حماعة منهم: ابو المحاق إبراهيم بن هارون بن خلف بن عبد الكريم بن سعيد المصمودي من البربر ويعرف بالزاهد الأشبوني 63 سمع محمد بن عبد الملك ابن ايمن وقاسم بن أصبغ وغير هما وكان ضابطا لما كتب تقة، توفي سنة 360.

السّبيلية (ص195)64:

بالكسر ثم السكون، وكسر الباء الموحدة، وياء ساكنة، ولام، وياء خفيفة: مدينة كبيرة عظيمة وليس بالأندلس اليوم أعظم منها تسمى حمص أيضا وبها قاعدة ملك الأندلس وسريره، وبها كان بنوعباد، ولمقامهم بها خربت قرطبة، وعملها متصل بعمل لبلة وهي غربي قرطبة بينهما ثلاثون فرسخا. وكانت قديما، فيما يزعم بعضهم، قاعدة ملك الروم وبها كان كرسيهم الأعظم وأما الأن فهو بطليطلة. وإشبيلية قريبة من البحر يطل عليها جبل الشرف وهو جبل كثير الشجر والزيتون وسائر الفواكه، ومما فاقت به على غيرها من نواحي الأندلس زراعة القطن فإنه يحمل منها إلى جميع بلاد الأندلس والمغرب. وهي على شاطئ نهر عظيم قريب في العظم من دجلة أو النيل، تسير فيه المراكب مثقلة، يقال له وادي الكبير، وفي كورتها مدن وأقاليم تذكر في مواضعها ينسب اليها خلق كثير من أهل العلم، منهم عبد الله بن عمر بن الخطاب الإشبيلي 65 وهو قاضيها مات سنة 276.

⁶²⁻ ابن حوقل، ص: 110. وتحدث عنها الإدريسي وقال: والمدينة في ذاتها حسنة ممتدة مع النهر لها سور وقصبة منيعة والاشبوية على نحر البحر المظلم وعلى ضعة البحر من جنوبه قبالة مدينة الاشبوية حصن المعدن ويسمى بذلك لأن عند هيجان البحر يقذف بالذهب النبر إلى هناك، فإدا كان الشتاء قصد إلى هذا الحصن أهل تلك البلاد فيحدمون المعدن الذي به إلى انقضاء الشتاء، وهو من عجائب الأرض." ح2، ص: 184، وذكرت أيضا عند الحميري، ص: 61. وأوردها المؤلف بثلاث صيغ: أشبونة ولشبونة ونشبونة، وامتدح ابن سعيد ثمارها وبراتها وعليا، ج1، ص: 411.

^{63 -} ابن الفرضي، ج1، ص:26، مع وجود فرق في اللقب إد قال يعرف بابن الزاهد.

⁶⁴− ليطر الدكري، أبو عبيد، جغرافية الأندلس وأروبا ، تحقيق عبد الرحمن علي الحجي، دار الإرشاد، بيروت، 1968، ص: 107−116. والإدريسي، ، ج2 ، ص:541 والحميري، ص:58.

⁶³ ابن العرصي، ج1، س:255،

أَشْتُونَ (س196):

من الدي قبله إلا أن عوص الميم بون: حصن بالأندلس من أعمال كورة حيان، وفي دبوان المنتبى بدكر: وحرج ابو العسائر ينصيد بالأشتون أطنه قرب الطاكمة والله أعلم،

أش (ص198)**

بالفتح والشين مخفعة، وربما مدت همزته، مدينة الاشات بالأندلس من كورة البيرة وتعرف بوادي أش، والغالب على شجرها الشاهبلوط، وتتحدر اليها أنهار من جبال الثلج بينها وبين غرناطة أربعون ميلا وهي بين غرناطة وبجانة، وفيها يكون الإبريسيم كثير، قال ابن حوقل: بين ماردة ومادلين يومان ومنها إلى ترجيلة يومان ومنها إلى قصر اش يومان إلى مكناسة يومان. قلت: ولا أدري قصر اش، وادي اش أو غيره.

أَشْفَالْيِهُ (ص199):

بالفتح واللام مكسورة، وياء خفيفة: إقليم بطليوس من نواحي الأندلس.

اشقة (س199):

القاف مفتوحة: مدينة مشهورة بالأندلس متصلة بأعمال بربطانية في شرقى قرطبة وهي مدينة قديمة أزلية منقنة العمارة، وهي بيد الإفرنج ولها حصون ومعاقل تذكر في مواضعها. إن شاء الله تعالى.

أشكابس (س199):

بالفتح، وفتح الكاف وبعد الألف باء موحدة مضمومة، وسين مهملة: حصن بالأندلس من أعمال شنتمرية.

إشكرب(ص199):

بالكسر، وراء ساكنة، وباء موحدة: مدينة في شرقي الأندلس، ينسب اليها أبو العباس يوسف بن محمد بن فارو الإشكربي ولد بإشكرب ونشأ بجيان فانتسب إليها، وسافر إلى خراسان وأقام ببلخ إلى أن مات بها سنة 548.

⁶⁰⁻ راجع الإدريسي، ح2، ص:567 وابن الحطيب، ص:112 والجميري، ص:604-605.

اشوقة (ص202):

بالصم ثم الصم وسكون الواو، وقاف وهاء: لمدة بالاندلس، ينسب البها احمد س دليم وأحمد بن سعد ومات سنة 370، قاله أبو الوليد الفرضيي.

اشونة (ص202)6:

بالنون مكان القاف حصن بالأندلس من نواحي إستيجة، وعن السلفي: أشونة حصن من نظر قرطبة، منه الأديب غانم بن الوليد المخزومي الاشويي 60 وهو الذي يعول فيما ذكر السلفي:

وأسأل عنهم من لقيت وهم معي ويشتاقهم قلبي، وهم بين أضلعي

ومن عجب أني أحن إليهم، وتطلبهم عيني، وهم في سوادها

الأصنام (ص212):

جمع صنم: إقليم الأصنام بالأندلس من أعمال شذونة وفيه حصن يعرف بطبيل في أسفله عين غزيرة المياه عذبة اجتلب الأوائل منها الماء إلى جزيرة قادس في خزر الصخر المجوف أنثى وذكر وشقوا به الجبال فإذا صاروا إلى موضع المنخفضة والسناخ بنيت له فيه قناطر على حنايا، كذلك حتى وصلوا إلى البحر ثم دخلوا به في البحر الملح سنة أميال في خزر من الحجارة، كما ذكرنا حتى أخرج إلى جزيرة قادس، وقيل إن أعلامها إلى اليوم باقية، وقد ذكر السبب الداعي إلى الفعل في ترجمة قادس.

أصيل (ص212):

ياء ساكنة، ولام، بلد بالأندلس، قال سعد الخير: ربما كان من أعمال طليطلة، ينسب إليه أبو محمد عبد الله بن إبراهيم الاصيلي محدث متقن فاضل معتبر، تفقه بالاندلس فانتهت إليه الرياسة، وصنف كتاب الأثار والدلائل في الخلاف، ثم مات بالاندلس في نحو سنة 390. وذكره أبو الوليد ابن الفرضي في الغرباء الطارئين على الأندلس، فقال ومن الغرباء في هذا الناب عبد الله بن ابراهيم بن محمد الأصيلي⁶⁹ من أصيلة يكني

⁶⁰⁻ وردت عند الإدريسي، ج2، ص:582 والحميري، ص.60

⁸⁵⁻ البلغي، من 380.

⁶⁹ ابن العرصي، ح1، ص:290-291

أبا محمد، سمعته يقول: قدمت قرطبة سنة 342 فسمعت بها من أحمد بن مطرف وأحمد بن سعيد ومحمد بن معاوية القرشي وأبي بكر اللؤللؤي وإبراهيم، ورحلت إلى وادي الحجارة إلى وهب بن ميسرة فسمعت منه وأقمت عنده سبعة أشهر، وكانت رحلتي إلى المشرق في محرم منة 351، ودخلت بغداد وصاحب الدولة بها أحمد بن بويه الأقطع، فسمعت بها من أبي بكر السافعي وأبي على بن العواف وأبي بكر الأبهري وأخرين، وتفقه هناك لمالك بن أنس ثم وصل إلى الأندلس في أواخر أيام المستنصر فشوور، وقرأ عليه الناس كتاب البخاري رواية أبي زيد المروزي وغير ذلك، وكان حرج الصدر ضيق الخلق وكان عالما بالكلام والنظر منسوبا إلى معرفة الحديث، ووقف عليها أصحابنا وعرفوها، وتوفي الإحدى عشرة ليلة بقيت من ذي الحجة سنة 392. ويحقق قول أبي الوليد أن الأصيلي من الغرباء لا من الأندلس كما زعم سعد الخير ما ذكره أبو عبيد البكري في كتابه في المسالك عند ذكره بلاد البربر بالعدوة بالبر الأعظم، فقال: ومدينة أصيلة 70 أول مدينة العدوة مما يلي المغرب وهي في سهلة من الأرض حولها رواب لطاف، والبحر بغربيها وجنوبيها وكان عليها سور ولها خمسة أبواب فإذا إرتج البحر بلغ الموج حائط الجامع، وسوقها حافلة يوم الجمعة، وماء آبار المدينة شروب، وبخارجها آبار عذبة وهي الأن خراب وهي بغربي طنجة بينهما مرحلة، وكان والد أبي محمد الأصيلي إبراهيم أديبا شاعرا له شعر في أهل فاس، ذكر في ترجمة فاس.

إفراغة (ص227):

بكسر الهمزة، والغين معجمة، مدينة بالأندلس من أعمال ماردة كثيرة الزيتون، تملكها الأفرنج في سنة 543 في أيام علي بن يوسف بن تاشفين الملتم، وهي السنة التي مات فيها مهديهم وهو محمد بن تومرت 71.

أقلوش (ص237):

بضم الهمزة، وأخره شين معجمة، قال السلفي⁷²: موضع من عمل غرناطة بالأندلس، منه: أحمد بن القاسم بن عيسى الأقلوشي أبو العباس المقرئ، رحل إلى المشرق

⁷⁰ البكري، المغرب في ذكر بلاد العربقية والمغرب، مكتبة المشي بغداد، ص. 111-111.

⁻⁷¹ أحطأ المؤلف أو الناسح لأن التاريخ الصحيح هو 524هـ/1130م.

وحدث عن عبد الوهاب بن الحس الكلابي الدمنهي، روى عنه محمد بن عبد أنه بن عبد الرحمن الخولائي ووصفه بالصلاح.

أَفَلْيِشُ (ص237)⁷³

بضم الهمزة، وسكون القاف، وكسر االلام، وياء ساكنة، وشين معجمة: مدينة بالأندلس من أعمال شنت برية وهي اليوم للإفرنج وقال الحميدي أن اقليش عليدة من أعمال طليطلة ينسب إليها أبو العباس أحمد بن القاسم المقرئ الاقليشي، وأبو العباس أحمد بن معروف بن عيسى بن وكيل النجيبي الإقليشي الأندلسي، قال أحمد بن سلفة في معجم السفر ⁷⁵: كان من أهل المعرفة باللغات والانحاء والعلوم التبرعية، ومن جملة أسانيده أبو محمد بن السيد البطليوسي وأبو الحسن بن بسيطة الداني، وأبو محمد القلني، وله شعر، وكان قد قدم علينا الإسكندرية سنة 546 وقرأ علي كثيرا، وتوجه إلى الحجاز، وبلغنا أنه توفي بمكة، وعبد الله بن يحيى التجيبي الأقليشي أبو محمد يعرف بابن الوحشي أخذ بطليطلة من المغامي المقري القراءة وسمع بها الحديث، وله كتاب حسن في شرح بطليطلة من المغامي المقري القراءة وسمع بها الحديث، وله كتاب حسن في شرح عمره، وتوفي سنة 502.

أكشونية (ص240)

بفتح الهمزة، وسكون الكاف، وضم الشين المعجمة، وسكون الواو، وكسر النون، وياء خفيفية: مدينة بالأندلس يتصل عملها بعمل أشبونة، وهي غربي قرطبة وهي مدينة كثيرة الخيرات برية بحرية، قد يلقي بحرها على ساحلها العنبر الفائق الذي لا يقصر عن الهندي.

⁷² لم أجده في الطبعة التي اعتدها.

¹¹⁻ قال الحميري "مدينة لها حصن في ثعر الأبدلس، وهي قاعدة كور شنتريه وهي محدثه ساها الفتح بن موسى بن دي النول وقيها كانت تورته وظهوره (..) ثم احتار اقليش دارا وفرار، فناها ومديها هي على بهر منبعث في عين على راس المدينة فيعم جميمها ومعه ماء حمامها، ومن المحاتب النلاط الأوسط من منبحد حامع افليش فان طول كل جائزة من حوائره مائة شدر واحدى عشر شيرا وهي مربعة منحوتة مستوية الأطراف" من:51،

⁷⁴- لحبيدي، من: 221،

⁷⁵ الملقى، مس.37-38-

⁷⁶ الصحيح اكثونية، انظر البكري، جعر افية الأندلس وأوربا، ص.63 و 125 و 129 و 134.

البيرة (ص244)":

الألف فيه ألف قطع وليس بألف وصل، فهو بورن إحريطه، وإن عَنْتُ نوزن كتريتة، وتعضهم بعول بليترة، وريما قالوا لتيرة: وهي كورة كبيرة من الاندلس ومدينة متصلة بأراضي كورة قبرة، بين العبلة والشرق من قرطبه، بينها وبين فرطبة تسعون ميلا، وأرضها كثيرة الاشحار، وفيها عدة مدن، منها: قسطيلية وغرناطة وغير هما، تذكر في مواضعها؛ وفي أرضها معادن ذهب وحديد وفضة ونحاس، ومعدن حجر التوتيا في حصس منها يقال له: شلوبينية. وفي جميع نواحيها يعمل الكتان والحرير الفائق، وينسب اليها كثير من أهل العلم في كل فن، منهم: اسد بن عبد الرحمن الإلبيري الأندلسي 78، ولي قضاء البيرة، روى عن الأوزاعي، وكان حيا بعد سنة خمسين ومائة، قال أبو الوليد: ومنها ابراهيم بن خاك أبو اسحاق⁷⁹ من أهل البيرة، سمع من يحيى بن يحيى وسعيد بن حسان، ورحل فسمع من سحنون، وهو أحد السبعة الذين سمعوا بالبيرة في وقت واحد من رواة سحنون، وهم: إبراهيم بن شعيب وأحمد بن سليمان بن أبي الربيع وسليمان بن نصر و ابر اهيم بن خالد و ابر اهيم بن خلاد وعمر بن موسى الكناني وسعيد بن النمر الغاففي، وتوفى إبراهيم بن خلاد سنة 270، وتوفى أحمد بالبيرة سنة 287، ومنها أيضا أحمد بن عمر بن منصور أبو جعفر 80، إمام حافظ، سمع محمد بن سحنون والربيع بن سليمان الجيزي وعبد الرحمن بن الحكم وغيرهم، مات سنة 312، ومنها: عبد الملك بن حبيب بن سليمان بن هارون بن جلهمة بن عباس بن مرداس السلمي، يكني أبا مروان اله، وكان بالبيرة وسكن قرطبة، ويقال إنه من موالي سليم، روى عن صعصعة بن سلام والغار بن قيس وزياد بن عبد الرحمن، ورحل وسمع من أبي الماجسون ومطرف بن عبد الله وإبراهيم بن المنذر المغامي وأصبغ بن الفرج وسدر بن موسى وجماعة سواهم، وانصرف إلى الأندلس، وقد جمع علما عظيما. وكان يشاور مع يحيى بن يحيى وسعيد بن حسان، وله مؤلفات في الفقه والجوامع، وكتاب فضائل الصحابة، وكتاب غريب الحديث،

^{71 -} الحميري، نص المصدر، من 29-29

²⁵-الحبردي، ص.172،

^{™−} ان العرمين، ح[، من: 17

⁵⁰ نفيله، مين 38 مع يعمل الاحتلاف في الأسم،

³15-312 مصهر ص ³15-31

وكتاب تعسير الموطأ، وكتاب حروب الإسلام، وكتاب المسجدين، وكتاب سيرة الإمام، في مجلدين، وكتاب طبغات الفقهاء من الصحابة والتابعين، وكتاب مصابيح الهدى، وغير ذلك من الكتب المشهورة، ولم يكن له مع ذلك علم بالحديث ومعرفة صحيحه من سقيمه، وذكر أنه كان يتساهل في سماعه ويحمل على سببل الإجازة أكثر روايته، وقال ابن وضاح: قال لي إبراهيم بن المنذر المغلمي: أتانى صاحبكم الأندلسي عبد الملك بن حبيب بغرارة مملوءة كتبا، وقال لي: هذا علمك تجيزه لي؟ فقلت: نعم، ما قرأ على منه حرفا و لا قراته عليه، قال: وكان عبد الملك بن حبيب نحويا عروضيا شاعرا حافظا للأخبار والأنساب والأشعار، طويل اللسان متصرفا في فنون العلم، روى عنه مطرف بن قيس وتقي بن مخلد وابن وضاح ويوسف بن يحيى العامي، وتوفي سنة 238 بعلة الحصى عن أربع

ألتاية (ص245):

ألفه قطعية مفتوحة، واللام ساكنة، والتاء فوقها نقطتان، وألف، وياء مفتوحة: اسم قرية من نظر دانية من إقليم الجبل بالأندلس، منها: أبو زيد عبدالرحمن بن عامر المعافري الألتائي النحوي، كان قرأ كتاب سيبويه على أبي عبد الله محمد بن خلصة النحوي الكفيف الداني، وسمع الحديث عن أبي القاسم خلف بن فتحون الأريولي وغيره، وكان أوحد في الأداب، وله شعر جيد، ومن تلامذته ابن أخيه أبو جعفر عبد الله بن عامر المعافري الألتائي، و قرأ أبو جعفر هذا على أبي بكر اللبابي النحوي أيضا وعلى أخرين، وهو حسن الشعر، قرأ القرآن بالسبع على أبي عبد الله محمد بن الحسن بن سعيد الداني، وهو يصلح للإقراء إلا أن الأدب والشعر غلبا عليه.

ألش (س245)

بفتح أوله، وسكون ثانيه، وشين معجمة: إسم مدينة بالأندلس من أعمال تدمير، لزبيبها فضل على سائر الزبيب، وفيها نخل جيدة لا تفلح في غيرها من بلاد الأندلس، وفيها بسط فاخرة لا مثال لها في الدنيا حسنا.

^{\$2}. ابن سعيد، ج2، صار 273.

أم جعفر (س250):

حصن بالأندلس من أعمال ماردة.

أم غزالة (ص254):

هكذا وجدته مشدد الزاى بخط بعض الأندلسيين، وقال: هو حصن من أعمال ماردة بالأندلس.

أنبل (ص259):

بالفتح ثم السكون، وباء موحدة مفتوحة، ولام: إقليم أنبل بالأندلس من نواحي بطليوس.

أنتيقيرة (ص259)3:

بفتح التاء فوقها نقطتان، والفاف، وياء ساكنة، وراء: حصن بين مالقة وغرناطة قال أبو طاهر: منها أبو بكر يحيى بن محمد بن يحيى الأنصاري الحكيم الأنتقيري من أصحاب غانم، روى عنه إبراهيم بن عبد القادر بن شنيع إنشادات، قال: كنا مع العجوز الشاعرة المعروفة بابنة ابن السكان المالقية، فمر علينا غراب طائر فسألناها أن تصفه فقالت على البديهية:

مر غراب بنا يمسح وجه الربى قلت له مرحبا يا لون شعر الصبى

أندراش (ص260) الله

في أخره شين معجمة، وباقية نحو الذي قبله: بلدة بالأندلس من كورة البيرة ينسب اليها الكتان الفائق.

⁸³ لنظر الإدريسي، ح2، ص: 580 والل العطيب، ص:127.

⁻ المسروبي على المرية على المام المام المام المام المام المرية على المرية المام المرية المام المرية المام المرية المام المرية المام المام

الأندلس (ص262-264) الأندلس

يمال بضم الدال وفتحها، وضم الدال ليس إلا: وهى كلمة عجمية لم تسنعملها العرب في القديم وإنما عرفتها العرب في الإسلام، وقد جرى على الالسن أن تلزم الالف واللام، وقد استعمل حذفهما في شعر ينسب إلى بعض العرب، فقال عند ذلك:

سالت القوم عن أنس؟ فقالوا: بأندلس، وأندلس بعيد

وأندلس بناء مستنكر فتحت الدال أو ضمت، وإذا حملت على قياس التصريف وأجريت مجرى غيرها من العربي فوزنها فعلل أو فعلل، وهما بناءان مستنكران ليس في كلامهم مثل سفرجل ولا مثل سفرجل، فإن ادعى مدع أنها فنعلل فليس في أبنيتهم أيضا ويخرج عن حكم التصريف لأن الهمزة إذا كانت بعدها ثلاثة أحرف من الأصل لم تكن إلا زائدة، وعند سيبويه أنها إذا كان بعدها أربعة أحرف فهي من الأصل كهمزة اصطبل واصطخر، ولو كانت عربية لجاز أن يدعى لها أنفعل، وإن لم يكن له نظير في كلامهم فيكون من الدلس والتدليس، وإن الهمزة والنون زائدتان، كما زيدتا في انقحل وهو الشيخ المسن، ذكره سيبويه وزعم أن الهمزة والنون فيه زائدتان، وأنه لا يعرف ما في أوله زائدتان مما ليس جاريا على الفعل غيره، قال ابن حوقل التاجر الموصلي، وكان قد طوف البلاد وكتب ما شاهده: أما الأندلس فجزيرة كبيرة فيها عامر وغامر، طولها نحو الشهر في نيف وعشرين مرحلة، تغلب عليها المياه الجارية والشجر والتمر والرخص والسعة في الأحوال، وعرض فم الخليج الخارج من البحر المحيط قدر اثنى عشر ميلا بحيث يرى أهل الجانبين بعضهم بعضا ويتبينون زروعهم وبيادرهم، قال: وأرض الأندلس من على البحر تواجه من ارض المغرب تونس، وإلى طبرقة إلى جزائر بني مزغناي ثم إلى نكور تُم إلى سبتة ثم إلى إزيلي ثم إلى البحر المحيط، وتتصل الأندلس في البر الأصغر من جهة جليقية وهي جهة الشمال ويحيط بها الخليج المذكور من بعض مغربها وجنوبها، والبحر المحيط من بعض شمالها وشرقها من حد الجلالقة إلى كورة شنترين ثم إلى أشبونة ثم إلى جبل الغور ثم إلى ما لديه من المدن إلى جزيرة جبل طارق المحاذي لسبتة

⁸⁵⁻عرف بها ابن حوقل، ص. 104-106 والحميري، ص:32-35

ثم الى مالعة ثم إلى المرية فرصة بجاية ثم إلى بلاد مرسية ثم إلى طرطوسة ثم نتصل ببلاد الكفر مما يلى البحر الترفى في ناحية أفرنحة، ومما يلي المغرب ببلاد علجسكس، وهم جيل من الأنكنردة، ثم إلى يكسونس ورومية الكبرى في وسطها تم ببلاد الحلاله حتى تنتهى إلى البحر المحيط، ووصفها بعض الأبدلسيين بأتم من هذا وأحسن، وأنا أذكر كلامه على وجهه، قال: هي جزيرة ذات ثلاثة أركان منل شكل المثلث قد أحاط بها البحران، المحيط و المتوسط، و هو خليج خارج من البحر المحيط قرب سلا من بر البربر، فالركن الأول هو في هذا الموضع الذي فيه صنم قادس، وعنده مخرج البحر المتوسط الذي يمند إلى الشام وذلك من قبل الأندلس، والركن الثاني شرقي الأندلس بين مدينة أربونة ومنينة برديل، وهي اليوم بأيدي الأفرنج بإزاء جزيرتي ميورقة ومنورقة المجاورة من البحرين المحيط والمتوسط، ومدينة أربونة تقابل البحر المتوسط، ومدينة برديل تقابل البحر المحيط، والركن الثَّالث هو ما بين الجوف والغرب من حيز جليقية حيث الجبل الموفي على البحر وفيه الصنم العالى المشبه بصنم تادس، وهو البلد الطالع على برباط، فالضلع الأول منها أوله حيث مخرج البحر المتوسط الشامي من البحر المحيط، وهو أول الزقاق في موضع يعرف بجزيرة طريف من بر الأندلس يقابل قصر مصمودة بإزاء سلا في الغرب الأقصى من البر المتصل بإفريقية وديار مصر، وعرض الزقاق ههنا اثنا عشر ميلا ثم تمر في القبلة إلى الجزيرة الخضراء من بر الأندلس المقابلة لمدينة سبتة وعرض الزقاق ههنا ثماني عشر ميلا وطوله في هذه المسافة التي مابين جزيرة طريف وقصر مصمودة إلى المسافة التي مابين الجزيرة الخضراء وسبتة نحو العشرين ميلا، ومن ههنا ينسع البحر الشامي إلى جهة المشرق ثم يمر من الجزيرة الخضراء إلى مدينة مالقة إلى حصن المنكب إلى مدينة المرية إلى قرطاجنة الخلفاء حتى تنتهي إلى جبل قاعون الموفي على مدينة دانية ثم ينعطف من دانية إلى شرقي الأندلس إلى حصن قليرة الى بلنسية، ويمند كذلك شرقا إلى طركونة إلى برشلونة إلى أربونة إلى البحر الرملي، وهو الشامي وهو المتوسط، والضلع الثاني مبدؤه كما تقدم من جزيرة طريف اخذا إلى الغرب في الحوز المتسع الداخل في البحر المحيط فيمر من جزيرة طريف إلى طرف الأغر إلى جزيرة قادس، وههنا أحد أركانها، ثم يمر من قادس إلى بر المائدة حيث يقع

نهر إشبيلية في البحر ثم إلى جزيرة شلطيش إلى وادي يانه إلى طبيرة إلى شنترة إلى شلب، وهنا عطف إلى أشبونة وشنترين، وترجع إلى طرف العرف مقابل سلب، وقد يعطع البحر من شلب إلى طرف العرف مسيرة خمسين مبلا، وتكون أشبونة وشنترة وشنترين على اليمين من حوز وطرف العرف، وهو جبل منيف داخل في البحر نحو أربعين ميلا وعليه كنيسة الغراب المشهورة ثم يدور من طرف العرف مع البحر المحيط فيمر على حوز الريحانة وحوز المدرة وسائر تلك البلاد مائلًا إلى الجوف، وفي هذا الحيز هو الركن الثاني، والضلع التالث ينعطف في هذه الجهات من الجنوب إلى الشرق فيمر على بلاد جليقية وغيرها حتى ينتهى إلى مدينة برديل على البحر المحيط المقابل لأربونة على البحر المتوسط، وهنا هو الركن الثالث، وبين أربونة وبرديل الجبل الذي فيه هيكل الزهرة الحاجز بين الأندلس وبين أفرنجة العظمى، ومسافته من البحر نحو يومين للقاصد، ولو لا هذا الجبل اللتقى البحران ولكانت الأندلس جزيرة منقطعة عن البر فاعرف ذلك، فإن بعض من لا علم له يعتفد أن الأنداس يحيط بها البحر في جميع أقطارها لكونها تسمى جزيرة، وليس الأمر كذلك وإنما سميت جزيرة بالغلبة كما سميت جزيرة العرب وجزيرة أقور وغير ذلك، وتكون مسيرة دورها أكثر من ثلاثة أشهر وليس فيه ما يتصل بالبر إلا مقدار يومين كما ذكرنا، و في هذا الجبل المدخل المعروف بالأبواب الذي يدخل منه من بلاد الأفرنج إلى الأندلس وكان لا يرام، ولا يمكن أن يدخل منه لصعوبة مسلكه، فذكر بطليموس أن قلوبطرة، وهي امرأة كانت آخر ملوك اليونان، أول من فتح هذه الطريق وسهلها بالحديد والخل، قلت: ولولا خوف الإضجار والإملال لبسطت القول في هذه الجزيرة، فوصفها كثير وفضائلها جمة وفي أهلها أئمة وعلماء وزهاد، ولهم خصائص كثيرة ومحاسن لا تحصى وإتقان لجميع ما يصنعونه مع غلبة سوء الخلق على أهلها وصعوبة الإنقياد، وفيها مدن كثيرة وقرى كبار، يجيء ذكرها في أماكنها من هذا الكتاب، حسب ما يقتضيه الترتيب، إن شاء الله تعالى، وبه العون والعصمة.

الدوشر (س264)8:

بالصم نم السكور، والنبين معجمة: حص بالأندلس بقرب قرطبة، مده: أبو إسحاق البراهيم بن محمد بن سليمان اليحصبي الأندوشري، كتب عنه السلفي شيئا من شعره بالإسكندرية، وقال 87 كان من أهل الأدب والنحو أقام بمكة، شرفها الله، مدة مديدة، رقدم علينا الإسكندرية سنة 548، ومدحني وسافر في ركب إلى الشام متوجها إلى العراق، وذكر لي أنه قرأ النحو بجيان على أبي الركب النحوي المشهور بالأندلس وعلى غيره، وكان ظاهر الصلاح.

أندة (ص264) الله

بالضم ثم السكون: مدينة من أعمال بلنسية بالأندلس كثيرة المياه والرسائيق والشجر وعلى الخصوص التين فإنه يكثر بها، وقد نسب إليها كثير من أهل العلم، منهم: أبو عمر يوسف بن عبد الله بن خيرون القضاعي الأندي 89، سمع من أبي عمر يوسف بن عبد البر وحدث عنه الموطأ، ودخل بغداد سنة 504، وسمع من أبي القاسم بن بيان ربني الغنائم بن الترسي ومن أبي محمد القاسم بن علي الحريري مقاماته في شوال من هذه السنة وعاد إلى المغرب، فهو أول من دخلها بالمقامات، قال ابن الدبيثي، وينسب إليها أبو الحجاج يوسف بن علي بن محمد بن عبد الله بن علي بن محمد القضاعي الأندي 90، ومات في سنة 542، قاله أبو الحسن بن المفضل المقدسي وأبو الوليد يوسف بن عبد العزيز بن إبراهيم الأندي المعروف بابن الدباغ، حدث عن أبي عمر ان بن أبي لليد وغيره، وله كتاب لطيف في مشتبه الأسماء ومشتبه النسبة، سمع منه الحافظ أبو عبد الله محمد الأشبيري.

أنطليش (ص270-271):

⁵⁰- يكتب أيضا دوجر وهو على وادي المرية التي يبعد عنها بالتي عشر ميلا، انطر ابن سعيد، ج2، ص189. و227.

⁸⁷ لم أجده في الطبعة المعتمدة.

³¹⁻ وردت أيضا عند الحميري ص: [4].

⁻⁸⁹ این پشکوال، ج2، من-640.

^{90–}السلعي، ص. 459.

بالفتح ثم السكون، وفتح الطاء، وكسر اللام، وياء ساكنة، وشين معجمة: قرية بالأندلس ينسب اليها عبد البصير بن ابراهبم أبو عبد الله الأنطليشي، سمع محمد بن وضاح والخشني وغيرهما حدث وتوفى في أبام أحمد بن بعي على الفضاء، فاله ابن الفرضي الأ.

أوربة (ص278)29:

بالفتح ثم السكون، وفتح الراء، والباء موحدة، وهاء: مدينة بالأندلس وهى قصبة كورة جيان وتسمى اليوم الحاضرة فيها عيون وينابيع، وكذا ذكر صاحب كتاب فرحة الأنفس في أخبار الأندلس، وقال أبوطاهر الأصبهاني: أوربة من قرى دانية بالادلس، منها أبو عبد الله محمد بن عبد الرحمن بن غالب الحضرمي الأوربي، حج وسمع بمكة زاهر بن طاهر الشحامي، وعاد إلى الإسكندرية وحدث بها عنه، وقد كتبت عنه أناشيد عن أبيه.

أوريط (ص279):

بالضم ثم السكون، وكسر الراء وياء، وطاء مهملة: مدينة بالأندلس بين الشرق والجوف.

أوريولة (ص280)39:

بالضم والسكون، وكسر الراء، وياء مضمومة، ولام، وهاء: مدينة قديمة من أعمال الأندلس من ناحية تدمير بساتينها متصلة ببساتين مرسية، منها: خلف بن سليمان بن خلف بن محمد بن فتحون الأوريولي يكنى أبا القاسم 94، روى عن أبيه وأبي الوليد الباجي وغيرهما، وكان فقيها أديبا شاعرا مفلقا، واستقضي بشاطبة ودابية، وله كتاب في الشروط، وتوفي سنة 505، وابنه محمد بن خلف بن سليمان بن خلف بن محمد بن فتحون الأوريولي أبو بكر روى عن أبيه وغيره، وكان معنيا بالحديث منسوبا إلى فهمه عارفا

⁹¹- إلى الفرضى، ج1، من: 239 غير أن الطبعة المعتمدة تكتب أسم البلد "إبطلوس".

⁹² وردت عند ابن الخطيب ، ص: 107،

[&]quot; - وردن عد ابن الخطيب ؛ هن. 107. ⁹³- قال عيها الإدريسي: "...ولها قبطرة ندخل البيها على مراكب ولها قصية في نهاية من الإمتباع على قمة الجبل". ج2، ص،557، وذكرها أيضا الحميري، ص.67، وهي نفسها أربول السالعة الذكر.

⁹⁴- ابن بشكر ال، ح2، ص.547.

اسماء رحله وله كتاب الاسلحاق على الى عمر بل عند البر في كناب الصحابة في سعريل، وهو كتاب حس حليل، وكتاب احر أيضا في كتاب أوهام الصحابة المدكور، واصلح أبصا أوهام المعجم لابل قابع بحزء، ومات سنة 520 قيل: سنة 519. أوقانية (مر281):

بالفتح تم السكون، و القاف، وألف، ونون مكسورة، وياء ساكنة، وهاء: جبل من أعمال طليطلة بالأندلس من ناحية القاسم، فيه قرى وحصون.

أونبة (ص283):

بالفتح ثم السكون، وفتح النون، وباء موحدة، وهاء: قرية في غربى الأندلس على خليج البحر المحيط، بها توفي أبو محمد أحمد بن علي بن حزم الإمام الأندلسي الظاهري صاحب التصانيف.

باروشة (ص320):

الشين معجمة: مدينة من نواحي الأندلس شرقي قرطبة بقرب من أرض الفرنج، وهي اليوم في أيديهم ولها بسيط وحصون.

البارة (ص320):

البارة: إقليم من أعمال الجزيرة الخضراء بالأندلس فيه جبال شامخة، وتارت من أهله فتن قديما وحديثا، وهو بلد ثمر لا بلد زرع.

باشك (ص323):

شين مفتوحة، وكاف: ناحية بالأندلس من أعمال طلبيرة.

باغة (مر326)59:

مدينة بالأندلس من كورة البيرة بين المغرب والقبلة منها، وفي قبلي قرطبة منحرفة عنها يسيرا، ولمائها خاصية عجيبة فإنه ينعقد حجرا في حافات جداوله التي يكثر فيها جريه ويجود فيها الزعفران ويحمل منها إلى البلدان وبين باغة وقرطبة خمسون ميلا

الادريسي، ح2. ص:571 وقال فيها: "مدينة صغيرة القدر الكنها في غاية الحسن لكثرة مياهها والعاء يشق بلدها وعليه الأرحاء داهل
 العدينة ولها من الكروم والاشجار ما لامزيد عليه وهي في بهاية الحصيب والرخاء"، وذكرها ابن سعيد، ج2، ص:154.

منها: عبد الرحمن بن أحمد بن أبي المطرف عبد الرحم قاضي الجماعة بعرطبة، قال ابن بشكوال 96: أصله من باغة استعضاه الخليفة هشام بن الحكم بقرطبة في دولته الثانية سنة 402، وكان من أفاضل الرجال وكان قد عمل القضاء على عدة كور الأندلس، وكان محمود السيرة جميل الطريقة، وكان الأغلب عليه الأدب والرواية، وكان قليل الفقه تم واصل الاستعفاء حتى أعفاه السلطان في رجب سنة 403، ولزم العبادة حتى مات للنصف من صغر سنة 407.

باكة (ص328):

بتشديد الكاف: حصن بالأندلس من نواحي بربشتر وهو اليوم بيد الافرنج.

ببشتر (ص333)99:

بالضم ثم الفتح، وسكون الشين المعجمة، وفتح الناء فوقها نقطتان، وراء: حصن منفرد بالامتناع من أعمال رية بالأندلس بينه وبين قرطبة ثلاثون فرسخا، وربما أشبعوا الباء الثانية فنشأت ألفا فقالوا بباشتر.

البتر (ص335):

والبتر أيضا: موضع بالأندلس، ينسب إليه أبو محمد مسلمة بن محمد البتري الأندلسي 98، روى عنه يوسف بن عبد البر الأندلسي الإمام.

بترير (ص335):

بالكسر ثم السكون، وكسر الراء وياء ساكنة وراء أخرى: حصن من أعمال مرسية بالأندلس.

بجانة (ص339)**:

بالفتح ثم التشديد، والف، ونون: مدينة بالأندلس من أعمال كورة إلبيرة، خربت وقد انتقل أهلها إلى المرية، وبينها وبين المرية فرسخان وبينها وبين غرناطة مائة ميل، وهي

⁶⁻ ابن بشكول، خلف بن عبد الملك، كتاب الصلة في تاريخ أئمة الأندلس، نشر عزت العطار الجسني، مكتبة الخانجي، القاهرة، 1955، ص:302-303 ويضيف كان مولده صدر سنة ست وثلاثين وثلاثمانة".

⁹⁷– هو معقل عمر ابن حفصون الثائر على الأمير عبد الله الأموي في النقث الاخير من القرن الثالث الهجري وهو من أكثر المعاقل حصانة. ⁹⁸– بين الفرضى، ج2، ص130.

^{99 -} الإدريسي، أج2، ص:566. وذكرها لين سعيد، ج2، ص-154.

ثلاثة وثلاثون فرسخا، منها: أبو العضل مسعود بن علي بن الفضل البجاني، روى عن أبى العاسم أحمد بن عبيدة، وأبو الحسن علي بن معاذ بن سمعان بن موسى الرعيني الدحاني، سمع ببجانة من سعيد بن فحلون وعلي بن الحسن المروي ومسعود بن علي، وسمع بقرطبة من قاسم بن أصبغ بن أبي دليم محمد بن عيسى القلاس ومحمد بن معاوية القرشي وغيرهم، وكان فصيحا شاعرا عالما بالنسب طويل اللسان مفوها كثير الأذكار سمع منه الناس ببجانة وقرطبة، قال ابن الفرضي 100: وسمعت منه وكان يكذب، وقفت على ذلك وعلمته، قال لى ولدت سنة 307.

برباط (س 368):

بالفتح ثم السكون ثم باء موحدة والف وطاء مهملة: واد بالأندلس من أعمال شذونة، قال ابن حوقل 101 وفي المغرب في أقصاه إذا عطفت على البحر المحيط مدن كثيرة، منها مدينة يقال لها برباط على شاطئ نهر سبة من شماليه.

بربشتر (ص 370-371):

بضم الباء الثانية، وسكون الشين المعجمة وفتح التاء المثناة من فوق: مدينة عظيمة في شرقي الأندلس من أعمال بربطانية، وقد صارت للروم في صدر سنة 452، حمل منها لصاحب القسطنطينية في جملة الهدايا سبعة ألاف بكر منتخبة ثم استعادها المسلمون في إمارة أحمد بن سليمان بن هود في 57، بعد ذلك بخمسة أعوام فغنموا فيما غنموا عشرة ألاف امرأة ثم عادت إليهم، خلهم الله. ولها حصون كثيرة، منها حصن القصر وحصن الباكة وحصن قصر مينوقش وغير ذلك، وينسب إليها خلف المقرئ البربشتري أبو القاسم روى عن أبي عمرو المقرئ وأجاز له وكان من أهل القرآن والحديث والبراعة والفهم، وتوفى في شهر رمضان سنة 451، ويوسف بن عمر بن أيوب بن زكرياء

¹⁰⁰- ابن الغرضي، ج1، ص:360 ويضيف توفي سنة 389.

الم أجد هذا الموقع في الطبعة التي اعتمدتها.
 البكري في ص:92 و الحميري في ص:90.

¹⁰³ وقع خطأ في هذا التاريخ لأن احتلال المدينة كان عام 456هـ/1064م انظر ابن سعيد، ج2، ص.239.

التجيبي التعري البربشتري أبو عمرو، وله رحلة سمع فيها بمصر من الحس بن رشيق وغيره، وكان يسكن الإسكندرية وبها حدث وسمع من أبي صخر، قاله السلقي السلقي المسلقي المسلقين المس

برجة (ص 374)

مدينة بالأندلس من أعمال إلبيرة، ينسب إليها أبو الحسن على بن محمد بن عبد الله الجذامي المقرئ، قال أبو الوليد يوسف بن عبد العزيز الأندي: هو منسوب الى برجة بلاة من أعمال المرية، سمع من شيخنا أبي علي وقرأ القرآن على أصحاب أبي عمرو عثمان بن سعيد الداني المقرئ توفي بالمرية سنة 506.

برديش ص 381):

بالذال المعجمة مكسورة، وياء ساكنة وشين معجمة: من مدن قرمونة بالأندلس. برشائة (ص 384)106:

بالفتح، وبعد الألف نون: من قرى إشبيلية بالأندلس، منها أبو عمرو أحمد بن محمد بن هشام بن جمهور بن إدريس بن أبي عمرو البرشاني 107، روى عن أبيه وعمرو بن القاسم بن سليمان الجبلي وأبي الحسن علي بن عمر بن موسى الإيذجي وابي بكر إسمعيل بن محمد بن إسحاق بن غرزة وأبي القاسم السقطي وغيرهم، وروى عنه محمد بن عبد الله الخولاني.

برشليانة (ص 384):

بسكون اللام، وباء، وألف، ونون: بلدة بالأندلس من أقاليم لبلة.

^{104 -} لم أجده في الطبعة المعتمدة.

^{105 -} ذكر ها ابن سعيد، ج2، ص-228 رابن الخطيب، ص:98-99.

¹⁰⁶ قال عنها الحميري: "حصن على مجتمع نهرين وهو أمنع الحصون مكانا وأوثقها بنيانا وأكثرها عمارة" ص:88، ودكرها ابن الحطيب ص:106، وقال عنها ابن سعيد: "من حصون بسطة، على بهر المنصورة المشهور بالحسن، لما عليه من الصباع والحصون والجنار"، ج2، ص:81.

^{107~} ابن بشكر ال، ص-51–52.

برعش (س 385):

العير مهملة معتوحة، والشين معجمة: قرية قرب طليطلة بالأندلس، قال ابن بشكو ال 108 سكتها صادق بن خلف بن صادق بن كتيل الأندلسي الطليطلى، له رحلة الى الشرق، سمع وروى، ومات بعد سنة 470.

برقولش (ص 388):

بضم أوله والفاف، والواو ساكنة واللام مكسورة، والشين معجمة: حصن من أعمال سرقسطة بالأندلس.

برمنش (ص 403):

بتشديد النون، والشين، معجمة: إقليم من أعمال بطليوس من نواحي الأندلس. بريائة (ص 406) 100:

بالضم ثم الكسر، وياء شديدة، ونون: مدينة بالأندلس في شرقي قرطبة من أعمال بلنسية.

برثر (ص 410):

بالفتح ثم السكون، ونون مفتوحة، وراء: من ناحية الإقليم من قرى غرناطة بالأندلس، ينسب إليها أبو الحسن هانئ بن عبد الرحمان بن هانئ الغرناطي، قال السلفي الله الله علينا حاجا سنة 515، وسمع مني كثيرا وعلقت عنه يسيرا وكان من كبارها.

بسطة (ص 422)١١١:

بالفتح: مدينة بالأندلس من أعمال جيان ينسب إليها المصلبات البسطية.

^{108 –} يېسە، اسن: 233-234

سبب مستود عادي. ¹⁰⁹ شعث عنها الافرنسي نقوله امتناة خليلة عامره كثيره الحصب والاشجار والكروم وهي في مستو من الارض ونينها وبين السعر بجو من ثلاثة أميال ع2، ص:556 ووردت عند الحميري، ص:88.

⁴²⁹، البلغي، ص،429

الله على عليا الادريسي: مدينة متوسطة المقدار حسنة للموضع عامرة أهلة لها أسوار حصيبة وسوق بطيعة وديار حسنة البياء رائقة المغيي
 وبها تجارات وقعله لعمروب من الصباعات عن عند إن الخطيب، عن 109 وابن سعيد، ح2، ص77.

بشبراط (ص 424):

بالكسر والباء موحدة بعد الشين: حصن بالأندلس من أعمال شنتبرية في غرب الأندلس.

بِشُبِينَ (س 426):

بالفتح، وتشديد النون: من قرى قرطبة بالأندلس، ينسب اليها هشام بن محمد بن عثمان البشتني من آل الوزير أبي الحسن جعفر بن عثمان المصحفي 112، يروي حكاية عن الوزير أحمد بن سعيد بن حزم، رواها عنه أبو محمد علي بن أحمد بن حزم الظاهري.

بشكلار (ص428):

بالضم: قال خلف بن عبد الملك بن بشكوال 113: عبد الله بن محمد بن سعيد الأموي يعرف بالبشكلاري، وهي من قرى جيان، سكن قرطبة، يكنى أبا محمد، روى عن الأصيلي وجماعة سواه، ومات بقرطبة في شهر رمضان سنة 461، ومولده سنة 377؛ وكان شافعي المذهب.

البصل (س 442):

بلفظ البصل من الخضر الذي يؤكل ويطبخ: إقليم البصل من إشبيلية من جزيرة الأندلس.

بطروح (ص447):

بضم أوله والراء: حصن من أعمال فحص البلوط من بلاد الأندلس.

بطروش (ص447):

بالكسر ثم السكون، وفتح الراء، وسكون الواو، وشين معجمة: بلدة بالأندلس، وهي مدينة فحص البلوط فيما حكاه عنهم السلفي 114؛ ومنها أبو جعفر أحمد بن عبد الرحمن البطروشي، فقيه كبير حافظ لمذهب مالك، قرأ على أبي الحسن أحمد بن محمد وغيره

أالم الشاعر والوزير كان أبوه مؤدبا للحكم المستنصر الذي استرزه ثم انخذه حاجبا ورصيا على ابنه هشام، وساعد على تولي هذا الأخير الحلافة قبل أن يدخل في تنافس مع المنصور العامري فعزل وعذب وسجن حيث مات في المطبق.

¹¹³⁻ ابن بشكرال، ج1، مس-271.

¹⁷⁴ لم أجده في الطبعة التي اعتمدتها.

الفقه، وروى الحديث عن محمد بن فروخ بن الطلاع وطبقته، وأخذ كتب ابن حزم عن البنه أبي رافع أسامة بن علي بن حزم الظاهري، كان يوما في مقبرة قرطبة فقال: أخبرني صاحب هذا القبر، وأثبار إلى قبر أبي الوليد يونس بن عبد الله بن الصفار عن صاحب هذا القبر، وأشار إلى قبر أبي عيسى عن صاحب هذا القبر، وأشار إلى قبر عبد الله عن صاحب هذا القبر، وأشار إلى قبر أبيه يحي بن يحي عن مالك بن أنس المديني، قال: فاستحسن ذلك منه كل من حضر.

بطروش (ص447):

مثل الذي قبله إلا أن أوله وراءه مضمومتان: بلد من أعمال دانية بالأندلس؛ منها أبو مروان عبد الملك بن محمد بن أمية بن سعيد بن عتال الداني البطروشي، سمع ابن سكرة السرقسطي وشيوخ قرطبة وولي قضاء دانية، وكان من أهل العلم والفهم؛ ذكرها والتي قبلها السلفي 115.

بطليوس (ص447)611:

بفتحتين، وسكون اللام، وياء مضمومة، وسين مهملة: مدينة كبيرة بالأندلس من أعمال ماردة على نهر أنة غربي قرطبة ولها عمل واسع يذكر في مواضعه، ينسب إليها خلق كثير، منهم: أبو محمد عبد الله بن محمد بن السيد البطليوسي النحوي اللغوي اللغوي صاحب التصانيف والشعر، مات في سنة 521. وأبو الوليد هشام بن يحيى بن حجاج البطليوسي، سمع بقرطبة ورحل إلى المشرق فسمع بمكة والشام ومصر وإفريقية وغير ذلك وعاد إلى الأندلس فامتحن ببلده بسعاية سعيت به فأسكن قرطبة فسمع منه بها الكثير، وقال ابن الفرضي 118: وسمعت منه قبل المحنة وبعدها، ومات في شوال 385.

بقيرة (ص473):

بالفتح ثم الكسر: مدينة في شرقي الأندلس معدودة في أعمال تطيلة، بينهما أحد عشرة فرسخا وبقيرة أيضا: حصن من أعمال رية.

¹¹⁵⁻ لم أجده في الطبعة التي أعتمدها.

م بيا على المرابع الم

¹¹⁷⁻السلفي، ص. 38 و 315 واين بشكوال، ص.282.

¹¹⁸− ابن الْفرضي، ج2، ص:169−170، لكنه يسميه هاشم.

بلدة (ص483):

مدينة بالأندلس من أعمال رية وقيل من أعمال قبرة، منها أبو عثمان سعيد بن محمد بن سبد أبيه بن بعدوب الاموي البلدي، كان من الصالحين متغشفا يليس الصوف رحل إلى المشرق في سنة 350. ودخل مكة في سنة 351، ولفي أبا بكر محمد بن الحسين الاجري وقر اعليه جملة من تاليفه ولقي أبا الحسن محمد بن بافع الخراعي قراعليه فضائل الكعبة من تأليفه، وسمع بمصر الحسن بن رشيق وضمرة بن محمد الكناني وغير هما، وكان لقي بالفيروان علي بن مسرور وتميم بن محمد، قال ابن بشكوال 110؛ وكان مولده في سنة 328 ومات سنة 397.

بلش (ص484):120

بالفتح، وتشديد اللام، والشين معجمة: بلد بالأندلس، ينسب اليه يوسف بن جبارة البلشي رجل من أهل العلم الصلاح والعلم، ذكره ابن الفرضي 121.

بلسند (ص484):

بسكون اللام، وفتح الشين، وسكون النون من نواحى سرقسطة بالأندلس، وفيها حصن يعرف ببنى الخطاب.

بلشيج (ص484):

بكسر الشين، وياء ساكنة، وجيم: من حصون لاردة بالأندلس.

بنطش (ص484):

بفتح الطاء، والشين معجمة: بلد بالأندلس من نواحي سرقسطة له نهر يسقي عشرون ميلا.

¹¹⁹ ان شكرال، ج]، ص:207

الأعداب و الله الله والتين " الرحلة ، دار التراث منها الى مدينة بلش وبينهما أربعة وعشرون ميلا (مالقة) وهي مدينة جها مسجد عجيب، وفيها الأعداب و الله الكه والتين " الرحلة ، دار التراث، بيروت، 1968، ص:655 ووردت عند ابن الخطيب، ص:92.

ا¹²¹ اس العرصيي، ح2، ص:205

يلغي (ص488)

بعتح أوله وسيه، وعين معجمه، وياء مشددة، كذا صبطه ابو بكر ابن موسى: وهو يك بالأبدلس من اعمال لاردة دات حصون عدة، يسبب اليها جماعة، منهم: أبو محمد عيد الحميد البلغي الاموي، قال أبو طاهر الحافظ: سمعت ابا العباس أحمد بن البني الادني بجزيرة ميورقة بقول: فدمت حمص الأندلس فاجتمعت مع شعرائهم في مجلس فارادوا امتحاني، والقصة مذكورة في بنة، قال: وقدم البلغي الإسكندرية فسألته عن مولده فعال: ولدت سنة 487 في مدينة بلغي شرقي الأندلس، ثم اننقلت إلى العدوة بعد استيلاء العدو على البلاد فصرت خطيب تلمسان، وقرأت القرآن وسمعت الحديث، وأعرف بابن بربطير البلغي، ومحمد بن عيسى بن محمد بن بقاء أبو عبد الله الأنصاري الأندلسي البلغي المقرئ أحد حفاظ الغرأن المجودين، قدم دمشق وقرأ بها السبعة على شيخه أبى داود سليمان بن أبي القاسم نجاح الأموي، قرأ عليه جماعة، وكان شيخا قليل التكلف، وكان مولده سنة 445 ومات بدمشق سنة 516.

بلكرمانية (س489):

إقليم من كورة قبرة بالأندلس.

بلنسية (س490-490):

السين مهملة مكسورة، وياء خفيفة: كورة ومدينة مشهورة بالأندلس متصلة بحوزة كورة تدمير، وهى شرقي تدمير وشرقي قرطبة، وهي برية بحرية ذات أشجار وأنهار، وتعرف بمدينة التراب، وتتصل بها مدن تعد في جملتها، والغالب على شجرها القراسيا ولايخلو منه سهل و لا جبل، وينبت بكورها الزعفران، وبينها وبين تدمير أربعة أيام ومنها الى طرطوشة أيضا أربعة أيام، وكان الروم قد ملكوها سنة 487، واستردها الملتمون الذين كانوا ملوكا بالغرب قبل عبد المؤمن سنة 95، وأهلها خير أهل الأندلس يسمون

الله دكر ها الحميري، ص 104

¹²⁴ - السلمي، من 293 و 348

الله على عبها الأدريسي أدعاء من فواعد الأسلس في مسوا من الأرض عامرة القطر كثيرة النجار والعمارة ونها النواق ونجارات وهم واقلاع وبينها وبين البجر ثلاثة أميال"، ح2، من556.

عرب الاندلس، بينها ويس النحر فرسح، وقال الأدبب لو ريد عبد الرحمال بن مفياً الأشبوني الأندلسي:

> إن كان واديك نيلا لا يجاز به، إن كان ذنبي خروجي من بلنسية، دع المفادير تجري في أعنتها، وقال أبو عبد الله محمد الرصافي:

فما لنا قد حرمنا النيل والنيلا ؟ فما كفرت ولابدلت تبديلا ليفضى الله أمرا كان مفعولا

هل المسك مفتوقا بمدرجة الصباء بلادي التي راشت قويدمتي بها أعيذكم أنى ننيب لبيتكم، نؤمل لقياكم، وكيف مطارنا فإن لم يكن إلا النوى ومشيبنا، فمن أى شيء بعد نستعتب الدهرا؟ وأنشدني بعض أهل بلنسية لأبي الحسن بن حريق المرسى:

خليلي ما للبلد قد عبقت نشرا، وما لرؤس الركب قد رجحت سكرا؟ أم القوم أجروا من بلنسية ذكرا؟ فریخا، وأوتنی قراررتها وکرا وكل يد منا على كبد حرى؟ باجنحة لا نستطيع لها نشرا؟ فلو آب ريعان الصبا ولقاؤكم، إذا قضت الأيام حاجتنا الكبرى

و أنشد لابن حريق:

بلنسية نهاية كل حسن، حديث صح في شرق و غرب فإن قالوا: محل غلاء سعر، ومسقط دمنتي طعن وضرب فقل: هي جنة حفت رباها بمكروهين من جوع وحرب

بلنسية بينى عن القلب سلوة، فإنك زهر، لا أحن لزهرك وكيف يحب المرء دارا تقسمت على ضاربي جوع وفتنة مشرك؟ وأنشدني لأبى العباس أحمد بن الزقاق يذكر أن البساتين محفوفة بها:

كان بلنسية كاعب، وملبسها السندس الأخضر بأكمالها، فهي لا تظهر إذا جئتها سترت وجهها

وأنشدني لابن الزقاق:

بلنسية جنة عاليه، ظلال القطوف بها دانية

عيون الرحيق مع السلسبيـــــــل، وعين الحياة بها جاريه وأنشدني غيره لخلف بن فرج اللبيري يعرف بابن السمسير:

بلنسية بلاة جنة، وفيها عيوب متى تختبر فخارجها زهر كله، وداخلها برك من قذر

وذلك لأن كنفهم ظاهرة على وجه الأرض لا يحفرون له تحت التراب، وهو عندهم عزيز لأجل البساتين، وينسب إليها جماعة وافرة من أهل العلم بكل فن، منهم: سعد الخير بن محمد بن سهل بن سعد أبو الحسن الأنصاري البلنسي، فقيه صالح ومحدث مكثر، سافر الكثير وركب البحر حتى وصل إلى الصين وانتسب لذلك صينيا، وعاد إلى بغداد وأقام بها وسمع فيها أبا الخطاب بن البطر وطراد بن محمد الزينبي وغيرهما، ومات ببغداد في محرم سنة 541.

البلوط (ص492:

بلفظ البلوط من النبات، فحص البلوط: ناحية بالأندلس تتصل بجوف أوريط بين المغرب والقبلة من أوريط، وجوف من قرطبة يسكنه البربر، وسهله منتظم بجبال، منها جبل البرانس وفيه معدن الزيبق، ومنها يحمل إلى جميع البلاد، وفيها الزنجفر الذي لا نظير له، وأكثر أرضهم شجر البلوط ينسب إليها المنذر بن سعيد البلوطي 126 القاضي بالأندلس، وكان أحد أعيان الأماثل ببلاده زهدا وعلما وأدبا ولسانا ومكانة من السلطان.

بفتح اوله، وكسر ثانيه، وتشديد الياء: ناحية بالأندلس من فحص البلوط، وقال الحازمي في حديث خالد بن الوليد: ذو بلي، بكسر الباء، وليس باسم موضع بعينه وإنما يقال لكل من بعد حتى لا يعرف موضعه: هو بذي بلى بتشديد اللام وقصر الألف، وإنما ذكرناه لرفع الإلتباس.

¹²⁵⁻ نظر أيضا الحميري ، ص:494.

¹²⁶⁻ ابن الغرصي، ج2، ص. 142-143، والحميدي، ص. 348، وانظر أيضا مقالتنا في مجلة فكر، عدد، 2007، ص.158-147.

بمارش (ص494):

بضم أوله، وكسر الراء، والشين معجمة: حصن من أعمال رية بالأندلس على تمانية عشر ميلا من مالفة.

بنة (ص501)

بكسر أول (···) وبنة أيضا: حصن بالأندلس من اعمال الفرج، عمره محمد بن عبد الرحمن بن الحكم بن هشام، ينسب إليه أبو جعفر البنى القائل في صفة قنديل:

وقنديل كأن الضوء فيه محاسن من أحب وقد تجلى أشار إلى الدجى بلسان أقعى فشمر ذليه خوفا وولى وذكر أبو طاهر الحافظ بإسناده قال: أبو العباس أحمد بن البنى الأبدي 128 قال: قدمت حمص الأندلس، يعني إشبيلية، فجمعني جماعة من شعرائها في مجلس فأر ادوا امتحابي فقال من بينهم أبو محمد عبد الله بن سادة الشنتريني وكان مقدمهم:

حلل الربيع وحليها الأزهار

هذي البسيطة كاعب أترابها،

فقلت:

قد شفه التعذيب والإضرار وإذا بكى فدموعه الأمطار يبكي الغمام ويبتسم النوار وكأن هذا الجو فيها عاشق فإذا شكا فالبرق قلب خافق فلإجل ذلة ذا وعزة هذه

البونت (ص511) 129:

بالضم، والواو والنون ساكنان، والتاء فوقها نقطتان: حصن بالأندلس، وربما قالوا البنت، وقد ذكر: ينسب إليه أبو طاهر إسماعيل بن عمران بن إسماعيل الفهري البونتي، قدم الإسكندرية حاجا، ذكره السلفي (130 وكان أديبا أريبا قارئا، وعبد الله بن فتوح بن

¹¹ الن سعد، ح2 ص.357،

¹²⁵ التلقي، ص ²⁰⁵

¹²⁹⁻ قال أن سعيد: "معل من المعافل الرفيعة، والثنواهق المنبعة" ملكه في عصر الطوائف أبو محمد عبد الله بن القسم القهري، ج2، س.395

[&]quot; أ- لم أحده في الطبعة التي أعتبدها

موسى بن الى الفتح بن عند الله الفهري النوبني ابو محمد، وكان من أهل العلم والمعرفة وله كناب في الوبائق و الأحكام وله أيضا روانة، بوقي في جمادي الاحرة سنة 462. بياسة (ص518)111:

ياء مشددة: مدينة كبيرة بالأندلس معدودة في كورة جيان، بينها وبين أبدة فرسحان، ورعفرانها هو المشهور في بلاد الغرب، دخلها الروم سنة 542، وأخرجوا عنها سنة 552، نسب اليها الحافظ أبوطاهر أبا العباس أحمد بن يوسف بن تمام اليعمري البياسي 132 وقال: هو شاعر مفلق وأديب محفق، وكان كثير الحفظ لشعر الأندلسيين المتأخرين خاصة، وتزهد في آخر عمره، قال وسمعته بالثغر يقول: سمعت فاخر بن فاحر القرطبي يقول: من عبد الجليل بن وهبون المرسي المعروف بالدمعة المعتمد ابن عباد بقصيدة فيها تسعون بيتا فأجازه بتسعين دينارا، فيها دينار مقروض، فلم يعرف العلة في ذلك حتى أطال تأمل قصيدته، وإذا هو خرج عن عروض الطويل في بيت منها الى عروض الكامل فعرف حينئذ السبب.

بيان (ص518):

بتشديد ثانيه: إقليم بيان من أعمال بطليوس بالأندلس، ويقال له منت بيان، ينسب اليها قاسم بن محمد بن سيار البياني 133 مولى هشام بن عبد الملك، يعرف بصاحب الوثائق، أندلسي محدث، شافعي المذهب، صحب المزني، روى عنه محمد بن القاسم وأسلم بن عبد العزيز وأحمد بن خالد، ذكر ابن يونس أنه توفي سنة 298.

بيانه (ص518)134:

بزيادة الهاء: وهي قصبة كورة قبرة، وهي كبيرة حصينة على ربوة، يكتنفها أشجار وأنهار، بينها وبين قرطبة ثلاثون ميلا، منها قاسم بن أصبغ بن يوسف بن ناصح

المرده الامريسي، ح2، من 365 فند هي أعلى كبية من نراب مطلة على النهر الكبير المنحد الى قرطنة وهي مدينة بال سوار ومناجر وحولها رزاعات ومستعلات الرعوران بها كثيرة وكذا الجمهري، ص: 121 وابن سعيد، ج2، ص:71.

^{132—132} السلمي، ص.28—29، مع احتلاف في الأسم إذ كتب هنا تمام بدل بام 133— اين العرضي، ح]، ص.397—399، وبالخط اختلاف في بعض المعلومات بين المؤلمين.

¹³⁴ وصفها الحميدي، ص.45 و الحميري، ص:19 وهي؛ كما يدو، والتي قبلها شيء واحد وهذه هي المشهورة والمعروفة.

س عطاء البياني ابو محمد المام مصنف، سمع محمد س وصاح ومحمد س عند لسلام الحنسي وبعي بن محلد، رحل الى المشرق في سنة 274، فسمع الحارث س اني اسامه واسماعيل بن اسحاق القاضي واحمد بن ابي خيثمة وأبا محمد بن قتيبة وابن ابي الدنيا وعبر هم، روى عنه ابن ابنه قاسم س محمد بن قاسم و عند الوارث س سليمال س حبرون، وكان عاد الى قرطبة وطال عمره فالحق الاصاغر بالأكابر، وكان مولده في سنة 247.

بيران (ص524):

بالراء قرية من نظر دانية بالأندلس، ينسب إليها أبو حفص عمر بن الحسن بن عبد الرزاق البيراني النفزي 136، قدم الشرق حاجا ولفي السلفي وانشده وقال: رايت السلحسن على بن عبد الغني الحصري القيرواني بدانية من مدن الاندلس وطنجة العدوة جميعا، ومات بطنجة وسمع أبا حفص كثيرا، وكان شيخا كبيرا، فالفه السفي وقال: نفزة قبيلة كبيرة من البرير.

بيرة (ص526)

بالفتح، كذا ضبطه الحميدي وقال: هي بليدة قريبة من ساحل الأندلس، ولها مرسى ترسى فيه السفن ما بين مرسية والمرية، قال سعد الخير: وأما الحميدي ١٤٠٠ فإنه قال بالأندلس ولم يزد.

بيس (ص528):

بالفتح، ناحية بسرقسطة من نواحى الأندلس.

الى لەخلى، ج1، مىل 406 × 408

سفر ، فسر را ا

⁻ ذكرها الادريسي، ح2، ص:562 والحميدي، ص. 234 والى الخطيب، ص 104-105، وهي والتي قبلها شيء واحد وهذه هي النشيورة حتى اليا يذكر باستمرار في العصادر الاحرى. التشيورة حتى اليا يذكر باستمرار في العصادر الاحرى.

بيطرة (س532):

العدح، والطاء مهملة: اسم لئلاثة مواصع بالأندلس، وبيطرة شلح، بالشين معجمة والحيد: حصل منيع من أعمال أشفة وهو النوم بيد الإفرنح، وبيطرة لش: حصل احر من أعمال ماردة، وبيطرة: بلدة وحصن من أعمال سرقسطة.

بيغو (ص532):

بكسر الباء، وسكون الياء، بلدة بالأندلس من أعمال جيان، كثيرة المياه والزيتون والفواكه، ينسب إليها أبو محمد يعيش بن محمد بن سعيد الانصاري البيغي 139، لعيه السلعي بالأسكندرية قدمها طالبا للعلم والحج، وكان صالحا، قرأ القران على محمد بن عمر البيغى ببيغو، وكان قرأ على أبى عبد الله المغامى صاحب أبي عمر و الداني.

الجرء الثاني

تاكرتى (س6-7):

بعج الكاف، وسكون الراء، وصبطه السمعانى يصم الكاف والراء ويشديد لنور، وهو الصحيح: كورة كبيرة بالأندلس ذات حبال حصينة، يحرح منها عدة انهار ولا تدخلها، وفيها معقل رندة، ينسب إليها جماعة. منهم: أبو عامر محمد بن سنة التأكرى الكاتب الأندلسي كان من الشعراء البلعاء، ذكره ابن ماكولا عن الحميدي 140 عن ابن عامر بن شهيد.

تاكرونة (ص7)141:

بالواو الساكنة: ناحية من أعمال شذونة بالأندلس متصلة بإقليم مغيلة.

تجنية (س16):

بضم أوله وثانيه، وسكون النون، وياء مفتوحة، وهاء: بلد بالأندلس، ينسب إليه قاسم ابن أحمد بن أبي شجاع أبو محمد التجنيى، له رحلة إلى المشرق كتب فيها على أحمد بن سهل العطار وغيره، حدث عنه أبو محمد بن ديني وقال توفي في شهر ربيع الأول سنة 308. قاله ابن بشكوال 142.

تدمير (ص19)١٤٠:

بالضم ثم السكون، وكسر الميم، وياء ساكنة، وراء: كورة بالأندلس تتصل بأحواز كورة جيان، وهي شرقي قرطبة، ولها معادن كثيرة ومعاقل ومدن ورسائيق تذكر في مواضعها، وبينها وبين قرطبة سبعة أيام للراكب القاصد، وتسير العساكر أربعة عشر يوما، وتجاوز تدمير الجزيرتان وجزيرة بابسة، قال أبو عبد الله محمد بن الحداد الشاعر المفلق الأندلسي:

يا غائبا خطرت القلب محضره الصبر بعدك شيء ليس أقدره

العميدي، ص:60، لكنه سماه مجمد بن سعيد،

الحال هي والتي قبلها تشير إلى كورة تاكرنا شمال كورة موروز جنوب الأندلس كما يشير المؤلف ولكنه وهم في الفصل بينهما

¹⁴²– بَن بِشْكَرِ اللهِ ج أَهُ صِ:442.

وي بسوري على المراد الذي صالحه عبد العزيز بن موسى بن بصير في رجب سنة أربع وتسعين من الهجرة كما قال الجميري الدي عبد العزيز الذي صالحه عبد العزيز بن موسى بن بصير في رجب سنة أربع وتسعين من الهجرة كما قال الجميري

ترکت قلبی وأشواقی تفطره، لو كنت تبصر في تدمير حالتنا،

فالنفس بعدك لا تخلو للذتها،

أخفى اشتياقى أطويه من اسف

والعيش بعدك لا يصفو مكره على المرية، والأشواق تظهره

إذا لأشفقت مما كنت تبصره

تقطر ه

ودمع عيني أماقي

وقال الأديب أبو الحسن على بن جودي الأندلسي:

بتدمير ذكرى ساعدتها المدامع

لقد هيج النيران، يا أم مالك، ولا أنا إن تدنو مع الليل طامع عشية لا أرجو لنأيك عندها،

وينسب اليها جماعة، منهم: أبو القاسم طيب بن هارون بن عبد الرحمن التدميري الكناني 144، مات بالأندلس سنة 328، وإبراهيم بن جميل التدميري مولى بني أمية 145، رحل إلى العراق ولقي ابن أبى خيتمة وغيره، وأقام بمصر إلى أن مات بها في سنة ثلاثمائة، وكان من المكثرين.

ترجيلة (ص22)146:

بالضم ثم السكون، وكسر الجيم وياء ساكنة، والم: مدينة بالاندلس من أعمال ماردة، بينها وىين قرطبة سنة أيام غربا، وبينها وبين سمورة من بلاد الأفرنج سنة أيام، ملكها الفرنج سنة 560.

ترسة (ص22):

بفتح أوله، وتشديد ثانيه وفتحه، والسين مهملة: من قرى أليش من أعمال طليطلة بالأندلس؛ ينسب إليها ابن إدريس الترسى يعرف بابن القطاع؛ قال أبو طاهر 147: قال لى ذلك يوسف بن عبد الله بن أحمد الأليشي.

^{144 –}اين الفرضي، ج1، ص-246 -247، مع احتلاف في النسب إذ نجد طيب بن محمد بن هارون.

¹⁴⁵ - الحميدي، ص 153،

⁴⁴⁶ المشهور اسم ترجالة كما وربث عند الحميري الذي قال فيها: 'وفي سنة ثلاثين وستمانة بزل الروم على ترجالة فحاصروها، فخرج اليهم محمد بن يوسف بن هود طامعا في انتهاز فرصة فيهم فلم بمكنه ذلك فرحل إلى إشبيلية وأخد منها ميرا حمله إلى نترجالة فجاءه الخبر بأخذ الروم لها فرجع إلى إشبيلية" ص.133، أما الإدريسي فيقول:" مدينة ترجالة كبيرة كالحصن المنبع ولها أسوار منيعة وبها أسواق وعامرة وخيل ررجال يقطعون أعمارهم في الغارات على بلاد الروم الغالب عليهم اللصوصية والخداع" ج2، ص.550. ¹⁴⁷ لم أجده في الطبعة التي اعتمدتها،

تطيلة (ص33)143:

بالصم ثم الكسر، وياء ساكنة ولام: مدينة بالاندلس في شرقي قرطنة تتصل اعسال اشعة، هي اليوم بيد الروم، شريفة النفعة غزيرة المناه كترة الاشحار والانهار، احتطت في ايام الحكم بن هشام بن عبد الرحمن بن معاوية، وقال ابو عبيد البكري (المناه كان على راس الاربعمانة بتطيلة امرأة لها لحية كاملة كلحية الرحال وكانت تتصرف في الاسفار كما ينصرف الرجال حتى امر فاضي الناحية الفوابل بامتحانها فامتنعت عن ذلك، فاكر هنها فوجدنها امرأة، فأمر بأن تحلق لحيتها ولا تسافر إلا مع ذي محرم، وبين تطيلة وسرقسطة سبعة عشر فرسخا، وينسب إليها جماعة منهم: ابو مروان إسماعيل بن عبد الله التطيلي اليحصبي وغيره.

تيش (ص66):

بالكسر ثم السكون، والشين معجمة: جبل بالأندلس من كورة جيان، كان عنده مدينة قديمة ودرست.

جالطة (ص95):

بفتح اللام: من فرى قنبانية قرطبة قال ابن بشكوال 150: قنبانية قرطبة الاندلس ينسب اليها محمد بن القاسم بن محمد الأموي القرطبي يكنى أبا عبد الله ويعرف بابن الجالطي، سمع من أبي بكر محمد بن مغرم القرشي، وله رحلة سمع فيها من غير واحد، وله مع محمد بن أبي زيد قصة مذكورة في بعض التواريخ وكال بصيرا بالعقه والأدب، وولى الصلاة والخطبة بجامع مدينة الزهراء وقتلته البرابرة يوم دحلوا فرطبة في سنة 403.

جراوة (ص117):

بالضم ناحية بالأندلس من أعمال فحص البلوط.

¹⁴⁵ لحميدي، ص. 233، وقال ابن سعيد: "باشتهار ها هي الحرث وطيب الزرع يصرب المثل هي الاندلس، وهي محدثة سيت في مدة سلاطين سي مروان" ج2، ص.449

الحرتي، حجر الله الأدلس، ص. 90-91 ، ويصرف: التطيله مدن وبنات منها طرسونة وعبر ها ودكر ها ايصا الحميري، ص:133.

¹⁸⁰- ان شكرال، ح1، ص:465-466.

الجزيرة الخضراء (س136)111:

مدينة مسهورة بالأندلس، وقالتها من البر بلاد البربر سببة، وأعمالها متصلة عامال غدوية، وهي شرقى شذوية وقبلى قرطبة، ومدينتها من أشرف المدن وأطيبها ارصا، وسورها يضرب به ماء البحر، ولا يحيط بها البحر كما تكون الجزائر، لكنها متصلة ببر الأندلس لا حائل من الماء دونها كذا أخبرني جماعة ممن شاهدها من أهلها، ولعلها سميت بالجزيرة لمعنى احر على أنه قد فال الأزهري: إن الجزيرة في كلام العرب أرض في البحر يفرج عنها ماء البحر فتبدو، وكذلك الأرض التي يعلوها السيل ويحدق بها، ومرساها من أجود المراسي للجواز وأقربها من البحر الأعظم، بينهما ثمانية عشر ميلا، وبين الجزيرة الخضراء وقرطبة خمسة وخمسون فرسخا، وهي على نهر برباط، ونهر برباط لجأ إليه أهل الأندلس في عام محل، والنسبة إليها جزيري وإلى التي قبلها جزري للفرق، وقد نسب إليها جماعة من أهل العلم، منهم: أبو زيد عبد الله بن عمر بن سعيد التميمي الجزيري الأندلسي، يروي عن أصبغ بن الفرج وغيره، مات سنة 365، وبخط الصوري بزايين معجمتين، ولا يصح، كذا قال الحازمي.

جزيرة شكو (س137):

بضم النين المعجمة، وسكون الكاف: جزيرة في شرقي الأندلس، ويقال جزيرة شقر، وقد ذكرت في شقر بشاهدها.

الجزيرة (ص139):

هذا الإسم إذا أطلقه أهل الأندلس أرادوا بلاد المجاهد بن عبد الله العامري 152، وهي جزيرة منورقة وجزيرة ميورقة، أطلقوا ذلك لجلالة صاحبها وكثرة استعمالها ذكرها، فإنه كان محسنا إلى العلماء مفضلا عليهم وخصوصا على القراء، وهو صاحب دانية في شرقي الأندلس تجاه هاتين الجزيرتين، ويكني مجاهد بأبي الجيش ويلقب

¹⁵¹ قال فيها المكري: "مدينة الجريرة الجصراء على ربوة مشرفة على النحر ولها أقاليم وكانت جناية كورة الجريرة ستمائة دينار وثمانية عشر دينار"، صن:117-118. وتحدث عنها الادريسي، خ2، ص:539 والحميري، من:223. ¹⁵¹ الحميدي، من.352-354

بالموفق، وكان مملوكا رومنا لمحمد بن ابني عامر وكان اديبا فاصلا، وله كتاب في العروض صنفه، ومات سنة 406، فقام مقامه ابنه إقبال الدولة.

جليانة (ص157)151:

بالكسر ثم السكون، وياء، وألف ونون: حصن بالأندلس من أعمال وادي ياش، حصين كنير الفواكه، ويعال لها جليانة النفاح لجلالة تفاحها وطيبته وريحه، فيل: ادا اكل وجد فيه طعم السكر والمسك، منها عبد المنعم بن عمر بن حسان الشاعر الأديب الطبيب، كان عجيبا في عمل الأشعار التي تقرأ الفطعة الواحدة بعدة قواف ويستخرح منها الرسائل والكلام الحكمي مكتوبا في خلال الشعر، وكان يعمل من ذلك دوائر وأشجار وصورا، سكن دمشق، وكانت معيشته الطب، يجلس باللبادين على دكان بعض العطارين، كذلك لقيته ووقفني على أشياء مما ذكرته وانشدني لنفسه ما لم أضبطه عنه، ومات بدمشق سنة فيته ووقفني على السديد عمر بن يوسف القفصى قال: أنشدني عبد المنعم الجلياني لنفسه:

وهل ثم نفس لا تميل إلى الهوى؟ محال، ولكن ثم عزم على الصبر سلالة هذا الخلق من ظهر واحد، وللكل شرب من قوى ذلك الظهر

جنجيال (ص168) 154:

بكسر الجيمين، وبعد الثانية ياء وألف ولام: بلد بالأندلس، ينسب إليه سعيد بن عيسى بن أبي عثمان الجنجيالي أبو عثمان، سكن طليطلة، روى عن عبد الرحمن بن عيسى بن مدر اج، وكان حافظا للمسائل عارفا بالوثائق مقدما فهما، عن ابن بشكو ال 155. جنجيلة (ص168):

مدينة بالأندلس بين شاطبة وينسّته، ينسب إليها محمد بن عيسى بن أبي عشمان بن حياة بن زياد بن عبد الله بن مترب الأموي الجنجالي أبو عبد الله، سكن طليطلة وسمع من

^{113 -} قال ابن سعيد: حصن جليانه "حصه الله بالنفاح الذي يصرب به المثل في الاندلس"، ج2، ص148.

¹⁵⁸ منكورة عد الإدريسي بلقط "جنحالة" يقول: "ومدينة حنجالة متوسطة العدر حصينة القلعة منيعة الرقعة ولها بساتين واشحار وعليها حصن حس ويعمل نها من وطاء الصوف ما ليس يمكن صنعه في غيرها بانفاق الهواء والماء ولنسائها حمال وحصافة" ح2، ص-560 15° الصلة، ح1، ص-214

أبي ميمون وابن مدراج، وكان متيفظا صالحا، وكان مولده يوم عرفة سنة 334، هكذا ذكره والذي قبله ابن بشكو ال 156.

جيان (ص195-196)¹⁵⁷:

بالفتح ثم التشديد، وأخره نون: مدينة لها كورة واسعة بالأنداس تتصل بكورة الببرة مائلة عن البيرة إلى ناحية الجوف في شرقي قرطبة، وبينها وبين قرطبة سبعة عشر فرسخا، وهي كورة كبيرة تجمع قرى كثيرة وبلدانا تذكر مرتبة في مواضعها من هذا الكتاب، وكورتها متصلة بكورة تدمير وكورة طليطلة، وينسب إليها جماعة وافرة، منهم: الحسين بن محمد بن أحمد الغساني ويعرف بالجياني وليس منها إنما نزلها أبوه في الفتنة وأصلهم من الزهراء، روى عن أعيان أهل الأندلس، وكان رئيس المحدثين بقرطبة ومن جهابذتهم وكبار المحدثين والعلماء والمسندين، وله بصر في اللغة والإعراب ومعرفة بالأنساب، وجمع من ذلك ما لم يجمعه أحد، ورحل الناس إليه، وجمع كتابا في رجال الصحيحين وسماه تقييد المهمل وتمييز المشكل، وكان إذا رأى أصحاب الحديث قال:

أهلا وسهلا بالذين احبهم

أهلا بقوم صالحين ذوي تقي، غر الوجوه وزين كل ملاء ما أنتم وسواكم بسواء

وأودهم في الله ني الألاء

يا طالبي علم النبي محمد

ولزم بيته قبل موته مدة لزمانة لحقته، وكان مولده في محرم سنة 427، وتوفي لاثني عشرة ليلة خلت من شعبان سنة 498، قال ذلك ابن بشكوال 158، ومن المتأخرين ابو الحجاج يوسف بن محمد بن فارو الجياني الأندلسي، سمع الكثير ورحل إلى المشرق وبلغ خراسان وأقام ببلخ، وكان دينا خيرا، ولد بجيان سنة 499، ومات ببلخ سنة 545، و غير هما كثير .

¹⁸³⁻ وردت عند الإدريسي، ج2، ص:568 والحميري، ص:183.

¹⁵⁸ ابن بشكرال، ج ا ، ص: 141-142.

الحاضرة (ص207):

والحاضرة أيضا: اسم قاعدة أي قصبة كورة جيان من أعمال الأندلس ويعال لها أوربة، والحاضرة أيضا بليدة من أعمال الجزيرة الخضراء بالأندلس.

الحجارة (ص218) 159

جمع الحجر: كورة بالأنداس يقال لها وادي الحجارة، ينسب إليها بالحجاري جماعة منهم: محمد بن إبراهيم بن حيون 160، وسعيد بن مسعد الحجاري محدث، مات سنة 161427.

حداره (ص227):

بالراء المضمومة المشددة، وهي أعجمية أندلسية، انصبت على ألسن أهل المشرق، وبعض أهل الأندلس يقول هدره، بفتح الهاء والدال وضم الراء المضمومة المشددة وهو نهر غرناطة بالأندلس، ذكر في غرناطة.

حصن محسن (ص265):

من أعمال الجزيرة الخضراء بالأندلس.

حير الزجالي (م 328):

بفتح الحاء، وياء ساكنة، وراء، وفتح الزاي، وتشديد الجيم، واللام مكسورة موضع بياب اليهود بقرطبة من جزيرة الأندلس، قال أبو بكر بن القبطرنة:

اذكر لهم زمنا يهب نسيمه أصلا، كنفت الراقيات عليلا بالحير، لاغيشيت هناك غمامة إلا تضاحك إذخرا وجليلا

¹⁵⁹ قال ابن حوقل: مدينة كبرة وثعر مشهور الحال مسور بحجارة ذات أسواق وفنادق وحمامات وحاكم ومحلف، وبها يسكن والاة الثعور كاحمد بن يعلى وعالب وعليها أكثر جهات حليفيه ص-111

^{160 م} للميدي، من - 41

الا السنة، ص-233،

دانية (س434)241:

بعد الألف نون مكسورة بعدها ياء مثناة من تحت مفتوحة: مدينة بالأندلس من اعمال بلنسية على ضفة البحر شرقا مرساها عجيب يسمى السمان، ولها رساتيق واسعة كثيرة النين والعنب واللوز، وكانت قاعدة ملك أبي الجيش مجاهد العامري، وأهلها أقرا أهل الأندلس لأن مجاهد كان يستجلب القراء ويفضل عليهم وينفق عليهم الأموال، فكانوا يقصدونه ويقيمون عنده فكثروا في بلاده، ومنها شيخ القراء أبو عمرو عثمان بن سعيد الداني 163 صاحب التصانيف في القراءات والقرآن، قال علي بن عبد الغني الحصري يرتي ولديه:

استودع الله لي، بدانية وسية، فلذتين من كبدي خير تواب ذخرته لهما توكلي فيهما على الصمد

دلاية (ص460)

بلد قريب من المرية من سواحل بحر الأندلس، ينسب إليها أبو العباس أحمد بن عمر بن أنس بن دلهاس بن أنس بن قلهدان بن عمران بن منيب بن زغبة العذري المري، وزغبة هو الداخل إلى الأندلس وأحد من قام بدعوة اليمانية أيام العصبية، وعمران أحد القائمين على الحكم بالربض من قرطبة سنة 202، ورحل مع أبويه إلى المشرق سنة 407، ووصل إلى مكة في رمضان سنة ثمان وجاور بمكة إلى سنة 416، فسمع بالحجاز سماعا كثيرا من أبي العباس الرازي وأبي الحسن بن جهضم وأبي بكر بن نوح الأصبهاني وجماعة من أهل العراق وخراسان والشام الواردين على مكة، وصحب الشيخ أبا ذر، ولم يكن له بمصر سماع، وعاد إلى الأندلس، وكان له من الأندلسيين سماع من ابن عبد البر وغيره، وكان شيخا ثقة واسع الرواية عالي السند عنده غرائب وفوائد، سمع الناس منه بالأندلس قديما وحديثا وطال عمره حتى شارك الأصاغر فيه الأكابر، وتدبج

¹⁶²⁻ أوردها الإدريسي بقوله. دانية على النحر عامرة حسة لها ربص عامر وعليها سور حصين وسورها من ناحية المثنرق في داخل البحر قد بني بهندسة وحكمة ولها قصية منيعة جدا وهي على عمارة متصلة وهي مدينة تسافر إليها السفن وبها ينشأ أكثرها لأنها دار إنشاء السفن وسها يحرح الأسطول للغرو ومنها تحرح السنس الى اقصى المشرق وفي الجنوب منها جبل عظيم مستدير تح2، ص557، وكذا الحميري، ص: 231-232.

¹⁶¹ - المبلة، ج1، ص-385-387.

¹⁶⁴ وردت في معيار الاختيار، ص:99.

مع بعض من سمع منه أبو عمر بن عبد البر الحافظ، وحدث عنه في كتاب الصحابة وغيره من تصانيفه وأبو محمد بن حزم الطاهري، وقد سمع هو منهما، وسمع منه أبو عبد الله الحميدي وأبو عبيد البكري وجماعة من الأعيان، وألف كتابه المسمى بأعلام النبوة ونظام المرجان في المسالك والممالك، وكان مولده فيما ذكر الجيابي في ذي القعدة سنة 393، ومات فيما قال القاضي أبو على الحسين بن محمد بن فيره الصدفي سنة 478.

دروفة (ص453)165

بفتح أوله وثانيه، وسكون الواو، وقاف: بلدة أو قرية بالأندلس، ينسب إليها أبو زكرياء يحيى بن عبد الله بن خيرة الدروقي، المقرئ، قال السلفي 166: قدم علينا الإسكندرية سنة 529، وسألته عند مولده فقال: سنة 464 بدروقة، وقرأت القران على أبي الحسين يحيى بن إبراهيم البسار القرطبي بمرسية وسمعت الحديث على أبي محمد عبد الله بن إسماعيل القاضى بسرقسطة، ومات بقفط من الصعيد سنة 530.

دميانة (مر475):

بكسر أوله وسكون تأنيه، وياء مئتاة من تحت، وبعد الألف نون: من أقاليم أكتبونية بالأندلس.

دورقة (س484):

مدينة من بطن سرقسطة بالأندلس، ينسب إليها جماعة، منهم: أبو محمد عبد الله بن حوش الدورقي المقرئ النحوي، كان آية في النحوي وتعليل القراءات وله شعر حسن، سكن شاطبة وبها توفي سنة 512، وأبو الأصبغ عبد العزيز بن محمد بن سعيد بن معاوية بن داود الأنصاري الدورقي الأطروشي، سمع الخولاني بإشبيلية وابن عتاب بقرطبة وابن عطية بغرناطة وابن الخياط القروي بالمرية وابن سكرة السرقسطي بمرسية

^{165 -} ذكرها الإدريسي وقال: مدينة صخيرة متحضرة كثيرة الدياه غزيرة البساتين والكروم وكل شيء بها كثير رخيص صخيرة مدينة الحميري فيقول: مدينة بالأندلس من عمل قلعة أيوب عظيمة في سفح جبل، وعلى مقربة منها كنيسة أبرونية لها ثلاثمائة بلب وستون بايا، وهي الحدى عجانب البديان. وقيل دروقة بيدها وبين قلعة أيوب ثمانية عشر ميلا، وهي مدينة صغيرة متحضرة كثيرة البسائين والكروم وكل شيء بها رخيص وبينها وبين سرقسطة خمسون ميلا ص-235.

واحرير من شيوخ الأبدلس، وكان من أهل المعرفة بالحديث والحفظ والمذاكرة به والرحلة فيه، روى عنه أبو الوليد الدباغ اللخمي وغيره، ومات سنة 524 بقرطبة، وله تأليف من جملتها شرح الشهاب، وكان عسرا سيء الأخلاق قل ما يصبر على خدمة أحد، وله ولا من أهل الغقه والمعرفة يقال له محمد بن عبد العزيز الدورقي، مات قبل أبيه، وأبو زكرياء يحيى بن عبد الله بن خيرة الدورقي المقرئ، بلغ الإسكندرية وحضر عند السلفي 167 وكتب عنه.

الجرع الثالث

رباح (ص23)*61:

بعتح أوله واخره حاء مهملة، الربح والربح، مثل شبه وشبه: اسم ما ربحه التاجر وكذلك الرباح بالفتح، والرباح: دويبة كالسنور، ربح في قول الشاعر: "هذا معام فدمي رباح". فهو اسم ساق، وأما المقصود ههنا فهو قلعة رباح: مدينة بالأندلس من أعمال طليطلة استولى عليها الأفرنج منذ سبعين سنة أو نحوها وهي غربي طلبطلة وبين المشرق والجوف من قرطبة، ولها عدة قرى ونواح ويسمونها الأجزاء يقوم مقام الإقليم كما ذكرنا في اصطلاحهم في لفظة الإقليم في أول الكتاب منها جزء البكريين وجزء اللخميين وغير ذلك، وقد نسب إلى هذه المدينة قوم، منهم: محمد بن سعد الرباحي صاحب نحو ولغة وشعر ويقال له الجياني أيضا ينسب إلى مدينة جيان، والغقيه المحدث محمد ابن أبي سهلويه الرباحي، وقاسم بن الشارح الرباحي المحدث الفقيه 170.

ربض قرطبة (س26):

محلة بها؛ قال الحميدي 171: يوسف بن مطروح منسوب إلى الربض المتصل بقرطبة فقيه مذكور من فقهاء مذهب مالك.

رشاطة (س45):

أظنها بلدة بالعدوة؛ قال ابن بشكوال 172: منها عبد الله بن علي بن عبد الله بن خلف بن أحمد بن عمر اللخمي يعرف بالرشاطي من أهل المرية أبو محمد روى عن أبوي علي الغساني والصدفي وله عناية تامة بالحديث ورجاله والتاريخ. وله كتاب حسن سماه اقتباس الأنوار من التماس الأزهار، ومولده في جمادي الثانية سنة 466، وتوفي سنة 540.

التحدي، الحمد بن يحيى بن الحمد بن عميرة، بعية المليمين في باريخ رجال أهل الاندلس، تحقيق روحية عند الرحمان السونفي، دار الكتب العلمية، بيروث، ط1، 1997، ص: 392.

¹⁷⁰ السلة، ج2، ص.444 ورد فيها الشارب بدل الشارح.

¹⁷¹- الحبيدي، ص.369،

¹⁷²– اِن شکرال، ج1، ص،125،

رصافة قرطبة (س48):

وهي مدينة أنشأها عبد الرحمن بن معاوية بن هشام بن عبد الملك بن مروان، وهو اول من ملك الاندلس من الأموية بعد زوال ملكم، أنشأها وسماها الرصافة تشبيها، ونظر فيها إلى نخلة منفردة فقال:

تبدت لنا وسط الرصافة نخلة فقلت: شبيهي بالتغرب والنوى نشات بأرض أنت فيها غريبة، سقتك غوادي المزن من صوبها الذي ل ابن الفرضي 173: هذه الأبيات لعبد الملك

تناعت بارض الغرب عن بلد النخل وطول التنائي عن بني وعن أهلي فمثلك في الإقصاء والمنتأى مثلي يسح ويستمري السماكين بالوبل

وقال ابن الفرضي 173 : هذه الأبيات لعبد الملك بن بشر بن عبد الملك بن مروان، وكان قد دخل الأندلس أيام عبد الملك بن مروان، وقال أبو الوليد بن زيدون يذكر رصافة قرطبة:

على المنعت السعدي مني تحية ولازال نور في رصافة ضاحكا معاهد لهو لم نزل في ظلالها زمان، رياض العيش خضر نواعم تذكرت أيامي بها فتبادرت ومن أجلها أدعو لقرطبة المنى محل نعمنا بالتصابي خلاله

زكت، وعلى وادي العقيق سلام بارجائها تبكي عليه غمام تدور علينا للسرور مدام ترف و امواه النعيم جمام دموعي كما خان الفريد نظام بسقي ضعيف الطل وهو رهام فأسعدنا و الحادثات نيام

وقد نسب إلى هذه الرصافة قوم من أهل العلم، منهم: يوسف بن مسعود الرصافي، وأبو عامر عبد الله محمد بن عبد الملك بن ضيفون الرصافي، ذكر هما الحميدي 174. وقال أبو عامر العبدري وهو محمد بن سعدون: حدثنا أبو عبد الله الحميدي الرصافي من رصافة قرطبة. فنسب الحميدي إلى الرصافة، وأنشدني مخلص بن إبراهيم الرعيني الغرناطي الأندلسي، و الله المستعان على روايته. ومات في حلب سنة 622، قال: أنشدني أبو عبد الله محمد الرفاء الرصافي الشاعر من هذه الرصافة أعنى رصافة قرطبة لنفسه:

 $^{^{173}}$ ابن الأبار ، الحلة السير اء، تحقيق حسين مؤسن، دار المعارف، القاهرة، 1985، ج1، ص 173 ...

^{174 -} الحيدي، ص-85)

سلى خميلتك الريا بآية ما عن فتية نزلوا اعلى اسرتها محافظين على العليا وربتما هزوا حتى إذا ما قضوا من كأسها وطرا راحوا رواحا وقد زيدت عمائمهم لا يظهر السكر حالا من ذوائبهم

كانت ترف بها ريحانة الأدب عفت محاسنهم إلا من الكتب السجايا قليلا بابنة العنب وضاحكوها إلى حد من الطرب حملا ودارت على أبهى من الشهب إلا التفاف الصبا في ألسن العذب

بفتح أوله وتانيه، وبعد الواو الساكنة ياء موحدة، وأخر لام: مدينة بين شنت برية ومدينة سرتة بالأندلس قديمة البناء.

ركانة (ص63):

رقويل (ص58):

مدينة لطيفة من عمل بلنسية بالأندلس قال ابن سقاء: أنشدني أبو محمد عبد الله بن محمد بن معدان الركاني اليحصبي وهو من أهل الأدب وله به عناية وكتب غير مقطعات من شعر، وحج مرات هو وأخوه علي الركاني، لقيه السلفي 175 أيضا.

ركلة (ص64) 176

ركلة من عمل سرقسطة بالأندلس ينسب إليها عبد الله بن محمد بن دري التجيبي الركلي أبو محمد بن دري الوليد الباجي وأبي مروان بن حيان وأبي زيد عبد الركلي أبو محمد وغيرهم، وكان من أهل الأدب قديم الطلب، مات سنة 513. وقدة (ص73-74)811:

رندة بضم أوله، وسكون ثانيه: معقل حصين بالأندلس من أعمال تاكرنا و هي مدينة قديمة على نهر جار وبها زرع واسع وضرع سابغ، قال السلفي 179: أبو الحسن يبقى بن خلف بن سليمان الأسدي الرندي كان يتردد إلي بعد رجوعه من الحجاز سنة 530. وقال

¹⁷⁵ - السلميء مس-151-152.

⁻¹⁷⁶ يقول عنها الحميري: "مدينة بالأندلس بقرب سرقسطة وقلعة أيوب، عالية البديان على وادي شلون، وبساتين نسقي منه"، ص. 268. -177 الصلة، ج1، ص،281.

كثر المصادر ذكرها، انظر ابن بطرطة، ص:653-654 وابن الخطيب، ص:130-134 والحميري، ص:269.

¹⁷⁹-البلقي، ص-464،

إن رندة حص بين اشبيليه وماهه، وكان ظاهر الخير سمع بالأندلس ورجع إلى بلاه، وأبو علي عمر الريدي الريد، حدث عن محمد بن إبراهيم الفخاري وأبي زيد السهيلي وكان شيخا فاضلا من أهل مالقة.

رنة (ص74):

قال العمراني: هو بلد بالأندلس، وأظنه غلطا إنما هو رية.

روطة (ص96-97):

بضم أوله، وسكون تأنيه، وطاء مهملة: حصن من أعمال سرقسطة بالأندلس، وهو حصين جدا على وادي شلون.

رية (ص116)18:

بفتح أوله، وتشديد ثانيه، ينسب إليها ربي، قال أبو عبيد: الراوية هو البعير الذي يستقى عليه الماء، والرجل المستقى أيضا راوية، ويقال: رويت على أهلى اروي ربة، كورة واسعة بالأندلس متصلة بالجزيرة الخضراء وهي قبلي قرطبة، وهي كثيرة الخيرات، ولها مدن وحصون ورستاق واسع ذكر متفرقا، ولها من الأقاليم نحو من الثلاثين كورة، يسمي أهل المغرب الناحية إقليما، وفيها حمة، يعني عين تخرج حارة وهي أشرف حمات الأندلس لأن فيها ماء حارا وباردا، والنسبة إليها ربي؛ منها إسحاق بن ملمة بن وليد بن زيد بن أسد بن مهلهل بن تعلبة بن مودوعة بن قطيعة القيني القلا الأخبار ربة يكنى أبا عبد الحميد، سمع وهب بن مسرة الحجازي وغير واحد، وكان حافظا لأخبار أهل الأندلس معتنيا بها، وجمع كتابا في أخبار أهل الأندلس أمره بجمعه المستنصر. وقد كتب عنه، ولم يكن من طبقة أهل الحديث.

¹⁵⁰ قال ابن سعيد: تتعرف الآن بمالغة، وفي القديم بريه، وهي بجرية برية ولها الوادي الربيعي الذي يأتي رائرا معا، فيرداد اهلها فيه عطة وحدا (...) ولمالغة مما فصلت به ما حفها من شجر النور وشجر النين و "معنى ريه عند النصارى: سلطانة فهي سلطانة النلاد عا، ص.423، القرضي، ج1، 238،

الزجاجلة (ص133):

محلة ومقبرة بفرطبة، منها عبد الله بن عبد الرحم الزجاجلي أبو بكر 182 من اهل قرطبة، استوزه الحكم المستنصر، وكان خيرا فاضلات حليما ادبيا طاهرا كثير الخير والمعروف طويل الصلاة والنسك مات سنة 375، ودفن بالمقبرة المنسوبة إلى لزجاجلة، والناس كلهم متفقون على الثناء عليه.

الزلاقة (ص146)183:

بفتح أوله، وتشديد ثانيه، وقاف، أصله من قولهم مكان زلق أي دحض وزلقت، وزلقت رجله تزلق زلقا: والزلاقة: الموضع الذي لا يمكن الثبوت عليه من شدة زلقه، والتشديد للتكثير، والزلاقة أرض بالأندلس بقرب قرطبة كانت عندها وقعة في أيام أمير المسلمين يوسف بن تاشفين مع الأذفنش ملك الأفرنج مشهورة.

زنانة (س151):

بفتح أوله وبعد الألف مثناة من فوق: ناحية بسرقسطة من جزيرة الأندلس، عن الغرناطي الأنصاري من كتاب فرحة الأنفس في أخبار الأندلس، ينسب إليها أبو الحسن على بن عبد الله بن عبد العزيز الزناتي، سمع كتاب الاستيعاب لابن عبد البر بن أبي إسحاق إبراهيم بن محمد بن ثابت القرطبي سنة 533.

زنق (ص154):

مدينة بالأندلس نسب إليها الزنقي المتكلم.

الزهراء (س161)111:

ممدود تأنيت الأزهر، وهو الأبيض المشرق، والمؤنثة زهراء، والأزهر: النير، ومنه سمي القمر الأزهر، والزهراء: مدينة صغيرة قرب قرطبة بالأندلس اختطها عبد الرحمن الناصر بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن بل الحكم بن هشام بن عبد الملك بن مروان بن الحكم الأموي، وهو يومئذ سلطان تلك البلاد في سنة 325،

الأنطس، من 228. الأنطس، من 228.

¹⁸³ نظر الصيري، ص: 287-292،

¹⁸⁴ وربت عند الأدريسي، ح2، ص:580 والعميري، ص:295

وعملها مبترها له وابعق في عمارتها من الأموال ما تجاوز فيه على حد الإسراف، وجلب اليها الرخام من افطار البلاد وأهدى إليه ملوك بلاده من الاتها ما لا يقدر قدره، وكان الناصر هذا قد قسم جباية بلاده أنلاثا: ثلث لجيده، وثلث لبيت ماله، وثلث لنفعة الزهراء وعمارتها، وذكر بعضهم أن مبلغ النفقة عليها من الدراهم القاسمية، منسوبة إلى عامل دار ضربها وكانت فضة حالصة بالكيل القرطبي، ثمانون مديا وستة أفقزة وزائد أكيال، ووزن المدي ثمانية قناطير، والقنطار مائة رطل وثمانية وعشرون رطلا، والرطل اثنتا عشرة أوقية، والستة أففزة نصف مدي. ومسافة ما بين الزهراء وقرطبة سنة أميال وخمسة أسداس ميل، وقد أكثر أهل قرطبة في وصفها وعظم النفقة عليها وقول الشعراء فيها وصنفوا في ذلك تصانيف، وقال أبو الوليد بن زيدون يذكر الزهراء، ويتشوقها:

الا هل إلى الزهراء أوبة نازح تقضت مبانيها مدامعه سفحا مقاصر ملك اشرقت جنباتها فخلنا العشاء الجون أثناءها صبحا يمثل قرطيها لي الوهم جهرة فقبتها فالكوكب الرحب فالسطحا محل ارتباح يذكر الخلد طيبه إذا عز أن يصدى الفتى فيه أو يضحى تعوضت من شدو القيان خلالها صدى فلوات قد أطار الكرى صبحا أجل إن ليلي فوق شاطئ نيطة لأقصر من ليلي بأنة فالبطحا

والأفق طلق طلق ووجه الأرض قد راقا كأنما رق لي فاعتل إشفاقا كما حللت عن اللبات أطواقا بتنا لها حين نام الدهر سراقا

إنى ذكرتك بالزهراء مشتاقا وللنسيم اعتلال في أصائله والروض عن مائه الفضي مبتسم يوم كأيام لذات لنا انصرمت

الزهري (س161-162):

وقال أيضا:

منسوب إلى الزهراء مدينة السلطان بقرطبة من بلاد المغرب، إليها ينسب أبو على الحسين بن محمد بن أحمد الغساني الزهري ثم الجياني 185 الحافظ نزيل قرطبة، سمع أبا عمر بن عبد القاسم وأبا الوليد الباجي وأبا عبد الله بن عتاب وغيرهم، سمع منه جماعة

ا الملة، ح| 141 - 141 |

م اهل المعرب. كان امام الانتلس في علم الحديث واصبطهم لكتاب وانصهم لرواله واوسعهم سماعا مع الحط الوافر من الأدب وحفظ الرحال، والبه كانت الرحلة، عه النقات، سمع منه الناس من أهل الأندلس والمغرب ممن لا يعدون كثرة، وكان مولده سنة 427، وابتدأ بطلب الحديث سنة 444 وتوفي لعشر حلون من شعدان سنة 498.

سالم (ص172)186:

مدينة بالأندلس تتصل بأعمال باروشة وكانت من أعظم المدن وأشرفها واكترها شجرا وماءا، وكان طارق لما افتتح الأندلس الفاها خرابا فعمرت في الإسلام، وهي الان بيد الإفرنج.

سرته (ص207):

بضم أوله وكسر تأنيه، وتاء مثناة من فوق مشددة، وهاء: اسم أعجمي ليس من أوز ان العرب مثله. وهي مدينة بالأندلس متصلة الأعمال بأعمال شنت برية، وهي شرقي قرطبة منحرفة نحو الجوف، بينها وبين طليطلة عشرون فرسخا وأما المحدثون فانيم يقولون سرته بضم أوله وسكون ثانيه وتخفيف التاء ونسبوا اليها، وحكوا عن أبي الوليد يوسف بن عبد العزيز الأندي في كتاب مشتبه الأسماء، قال: هو بلد في جوف الاندلس ونسبوا اليه قاسم بن شجاع السرتي، روى عن أبي بكر الأجري، ذكره ابن ميمون وابن شنظير في شيوخهما، وأما ابو القاسم عبد الله بن فتح بن أبي حامد السرتي حدث عنه أبواسحاق شنظير، وأنا لا أدري أهما منسوبان إلى التي بالأندلس أو إلى التي بإفريقية، وهي بإفريقية أشبه.

سرفسطة (ص212-214)187:

بفتح اوله وثانيه ثم قاف مضمومة، وسين مهملة ساكنة، وطاء مهملة: بلدة متسهورة بالاندلس تتصل اعمالها بأعمال نطيلة، ذات فواكه عذبة لها فضل على سانر فواكه الاندلس، مبنية على نهر كبير، وهو نهر منبعث من جبال الفلاع، قد انفردت بصنعة السمور ولطف تدبيره نقوم في طرزها بكمالها منفردة بالنسج في منوالها، وهي النباب

الطر الصا الل حوقل، ص:212 والإدريسي، ج2، ص:553 .

العماري، ص: 317 رالحميري، ص: 317 رالحميري، ص: 317.

ثرقيفة المعروفة بالسرقيطية، هذه خصوصية الأهل هذا الصفع، وهذا السمور المذكور ه لا الحقق ما هو ولا اي تسيء يعني به وان كان بناتا عندهم أو وبر الدالة المعروفة. هي كانت الذابه المعروفة فيفال لها الجندبادستر أيصاء وهي دابة تكون في البحر وتخرا-لى لنر وعدها قوة مر، وقال الاطباء: الحندبالستر حيوان يكون في بحر الروم ولا بحدج منه الا الى حصاه فيحرج ذلك الحيوان من البحر ويسرح في البر فيؤخذ ويقطع منه خصاه ويطنق فربما عرض له الصيادون مرة أخرى فإذا علم انهم ماسكوه اسطعي على ظهره وفرح بين فحديه ليريهم موضع خصيته خاليا فيتركوه حيننذ، وفي سرقسطة معنى الملح الدراني و هو ابيض صافى اللون أملس خالص، و لا يكون في غير ها من بلاد الاندلس، ولها مدن ومعاقل، وهي الان بيد الإفرنج صارت بايديهم منذ سنة 512. وينسب إلى سرقبطة أبو الحسن على بن إبر اهيم بن يوسف السرقبطي، قال السلفي 188: كان من أهل المعرفة والخط، وكان بيني وبينه مكاتبة، وهو الذي تولى أخذ إجازات الشيوخ بالأندلس سنة512، وروى في تاليفه عن صهر أبي عبد الله بن وضاح وغيره كثيرا، وصنف كتابا في الحفاظ فبدأ بالزهري وختم بي، كله عن السلفي، وأنبل من نسب الى سرقسطة تابت بن حزم بن عبد الرحمن بن مطرف بن سليمان بن يحيى العوفي من ولد عوف بن غطفان، وقيل: بل الرواية عبد الرحمن بن عوف الزهري أبو القاسم، سمع بالأندلس من محمد بن وضاح والخشيني وعبد الله بن مرة وإبراهيم بن نصر السرقسطي ومحمد بن عبد الله بن الفار الزبير بن مخلد، رحل إلى المشرق هو وابنه قاسم في سنة 288 فسمعا بمكة من عبد الله بن على بن الجارود ومحمد بن علي الجوهري وأحمد بن حمزة، وبمصر من أحمد بن عمر البزاز وأحمد بن شعيب النسائي، وكان عالما منقنا بصيرا بالحديث والفقه والنحو والغريب والشعر، وقيل إنه استقضى ببلده، وتوفي بسرقسطة سنة 313 عن 95 سنة، ومولده سنة 217، وابنه قاسم بن ثابت، كان أعلم من ابيه وأنبل وأورع، ويكنى أبا محمد، رحل مع أبيه فسمع معه وعني بجمع الحديث واللغة فأدخل إلى الأندلس علما كثبرا، ويفال إنه أول من أدخل كتاب العين للخليل إلى الأندلس والف فاسم كانا في سرح الحدب مما ليس في كب ني عن و لا بن فسه سده كب الدلائل، بلغ فيه العايه في الاتقال، ومات فيل كمله فلامله الوه حيث العوالية في الاتقال ومات فيل كمله فلامنة الوه العلى الفرصي الاله المعلم وضع في الاندلس مثله، ولو فال الله ما وضع في المشرق مثله ما العد، وكان قاسم عالما بالحديث والعقه متقدما في معرفة العربيب والحو والسعر، وكل مع ذلك ورعا ناسكا أريد على ان يلي الفضاء بسرقسطة فامتنع من نلك وارد الوه الكراهه عليه فساله ان يتركه ينروى في أول امره تلانة ايام ويستحير السافيه، فعن في هذه التلائة أيام، يقولون إنه دعا لنفسه بالموت، وكان يقال إنه مجاب الاعوة، وهذا عن أهله مستقيض، قال الفرضى: قرأت بخط الحكم المستنصر بالله توفي قاسم بن باب سبة المله مليح الخطة، وابنه ثابت بن قاسم بن ثابت من اهل سرقسطة، ما باه وجده، وكان مليح الخط، حدث بكتاب الدلائل، وكان مولعا بالشراب، وتوفي سنة 352، قال: وجدته مليح الغط، حدث بكتاب الدلائل، وكان مولعا بالشراب، وتوفي سنة 352، قال: وجدته بخط المستنصر بالله أمير المؤمنين.

سرنة (ص216):

موضع بالأندلس، ينسب إليه فرج بن يوسف السربي أبو عمر 190، روى على يحيى بن محمد بن وهب بن مسرة بمدينة الفرج وعيره، حدث عنه العاصى ابو عد الله بن السقاط.

السند (ص267):

بكسر أوله، وسكون ثانيه، وأخره دال مهملة:

والسند أيضا: ناحية من أعمال طلبيرة من الأندلس.

والسند أيضا: مدينة في إقليم فريش بالأندلس.

السند (ص268):

يعتج اوله، وسكون ثانبه، كذا وجدته بخط بعض أهل غرناطة في تصنيف له في خطط الأنداس مضبوطا، وقال هومن إقليم باجة.

⁽¹⁸⁾- إن الترضي، ح1، ص: 119-120.

⁻ الصله، ح[، ص-437

السمهل إسر290]:

حلاف الصعب: وهواقتم من اعمال احة، والسيل أيضا: اقليم المديلية وكلاهما الاسلس من الله المعرب، قال الن المعرب، قال الن المعرب، قال الن الوليد ويعرف بالسيلي من سيلة المدور، روى عن العاصلي النعوى لفرطني بكي ابا الوليد ويعرف بالسيلي من سيلة المدور، روى عن العاصلي المراح بن عند الله والي مروال الطنبي والي مروال بن حيان وذكر حماعة عيرهم، كان من اهل المعرفة بالايب واللعات والعربية ومعالي الشعر مع حضور الشاهد معدما في من المناط لما كتب حسن الحظ حيد الصبط وكتب بخطه علما كثيرا واتفه، وتوفي في شعبان سنة 507.

سمهيل (ص291:

بلفظ الكوكت المعروف، وهو مصغر سهل، جبل سهيل: بالأندلس: من أعمال ربة، لا يرى سهيل في شيء من أعمال الأندلس الا فيه، ووادي سهيل أيضا: بالأندلس من كورة مالفة فيه قرى، من احدى هذه العرى عند الرحمن السهيلي مصنف شرح السرة المسمى بالروض الأنف.

شارقة (ص307):

بعد الراء الميملة قاف: حصل بالأندلس من أعمال بلنسية في شرقي الأندلس، ينسب اليها رحل من أهل القران يقال له الشارقي اسمه أبو محمد عبد الله بن موسي، روى عن أبي الوليد يونس بن مغيث ابن الصفار عن أبي عيسى عن عبد الله بن يحبى بن يحيى.

شاطبة (ص309-310)

بانطاء المهملة، والناء الموحدة: مدينة في شرقي الأندلس وشرقي قرطبة، وهي مدينة كسرة فديمة. قد خرج منها حلق من العضلاء، ويعمل الكاغد الجيد فيها ويحمل منها الى سائر علاد الأندلس، يحور أن يقال إن اشتفاقها من الشطبة وهي المنعقة الخضراء

الى يشكر ك، من 286 - ويصيف. أومولده سعة سعع وثلاثين والربيع مئة $^{\prime}$

^{141 -} إن العقيب، من 55

الم الطر إلما الأدريسي، ج2، من 556 والمبيري، من 337

الرطة، وشطبت المراة الجريدة شطبا ادا سعونها لنعمل حصدرا، والمرأة ساطنه، فال الأرهري: شطب إذا عدل، ورمية شاطبه: عادله عن المعلل، وممن بسبب إلى شاطنة عند العريز بن عند الله بن تعلية أبو محمد السعدي الأندلسي الشاطني، قال اس عساكر 1111: فتم دمشق طالب علم وسمع بها أبا الحسين ابن أبي الحديد وعبد العزيز الكناني ورحل الى العراق وسمع بها أبا محمد الصريفيني وأبا منصور بن عبد العزيز العكبري وأبا جعفر بن مسلمة وصنف غريب حديث أبي عبيد الله القاسم بن سلام على حروف المعجم وجعله أبوابا، وحدث، وتوفي في شهر رمضان سنة 465 في حوران، ومنها أيضا أحمد بن محمد بن خلف بن محرز بن محمد أبو العباس المالكي الأندلسي الشاطبي المقرئ، قدم دمشق وقرأ بها القران المجيد بعدة روايات، وكان قرأ على أبي عبد الله الحسن بن موسى بن هبة الله المقرئ الدينوري وأبي الحسن على بن مكوس الصقلي وأبي الحسن يحيى بن علي بن الفرج الخشاب المصري وأبي عبد الله محمد بن عبد الله بن سعيد المالكي المجاربي المقرئ، وصنف كتاب المقنع في القراءات السبع، قال الحافظ ابو القاسم: وأجاز في مصنفائه وكتب سماعاته سنة 504، وكان مولده في رجب سنة 454 بالأندلس، وقال أبو بحر صفوان ابن إدريس المرسي في وصف شاطبة:

شاطبة الشرق شر دار ليس لسكانها فلاح الكسب من شأنهم ولكن أكثر مكسوبهم سلاح الكسب من شأنهم ولكن وهي باستاههم مباح 195

شاط (ص310):

وشاط فعل ماض معناه عدا، يشوط شوطا: حصن بالأندلس من أعمال كورة إلبيرة كثير الشجر والفواكه والخيرات.

شاقرة (س310):

بالقاف المكسورة، والراء: ناحية بالأندلس من أعمال شرقي طليطلة وفيها حصن ولمس.

الله عساكر، تاريخ دمشق، تحقيق عمر بن غرامة العمراوي، دار الفكر، بيروت، 1995، ج36، ص. 291-292.

¹⁹⁵⁻ يحيل مضمون هذا الديث على عادة اتحاذ الكب على وجه الأرض لاستجدامها في التسميد، انظر التفاصيل في مادة بلسية.

شبرانة (ص321):

من تعور سرق الاندلس بعرب طرطوشه بنسب النها أديب بقال له النير الي. شيطران (ص321):

بعتج اوله وتاليه، وسكون الطاء تم راء، واخره بون: حصن من اعمال طلطيه بالأندلسي.

شيلاد (س322):

قرية بالأبدلس، قال الفرضي 196؛ عند الله بن محمد بن جعفر من أهل قرطبة كان يسكن ناحية شبلاد؛ روى عنه ابن عند البر وأبو محمد الباجي حكايات ومات سنة 319، ومولده سنة 220.

شبيلش (ص324):

بضم أوله، وكسر تانيه ثم ياء مثاة من تحت ساكنة ولام مكسورة وشين معجمة: حصن حصين بالأندلس من أعمال البيرة قريب من برجة.

شبيوط (س324):

بكسر أوله، وفتح الياء المثناة من تحت حصن من أعمال أبدة.

شدونة (ص329)197:

بعتج أوله، وبعد الوار الساكنة نون: مدينة بالأندلس تتصل نواحيها بنواحي مورور من أعمال الأندلس، وهي منحرفة عن مورور إلى الغرب مائلة إلى الفبلة، ينسب إليها حلف بن حامد ابن العرج بن كنانة الكناني الشذوني قاضى شذونة قاضى شذونة محدث مشهور، قال أبو سعد: الشذوني، بالفتح ثم السكون وفتح الواو ونون، قال: وهي من أعمال إشبيلية، ونسب إليها أبو عبد الله محمد بن خلصة الشذوني النحوي، كان حيا بعد سنة 444، وكان ضريرا، وما أطل السمعاني أصاب فإنهما واحد وإعرابه الثانية تصحيف منه أو من الراوي له، قال العرضى العربية، منها أبو الوليد أبان بن عثمان بن سعيد

[&]quot;- أن الغرصي، ح]، ص. 263 وهو يعند لمم العربة في شبلار بدل شبلاد المذكور ها وهذه الصبيعة هي الأصبح كما هو مشهور

¹¹⁻ لعميري، للصندر الساق، ص 339

⁻⁻ ان العرضي، ح[، ص: [3-3<u>]</u>

س نسر بن عالب بن فنص اللحمى من أهل شدويه، سمع من محمد بن عبد لماك بن ايمن بن قاسم بن أصبغ وسعيد بن حابر وعبر هما، وكان بحويا لعويا لطيف البطر حد الاستنباط شاعرا، توفى بعرطية لست خلون من رحب سنة 377، وكان ينسب الى اعتقد مذهب ابن ميسرة.

شرق (ص337):

بلفظ الشرق ضد الغرب إقليم باشبيلية و إقليم بباجة كلاهما بالاندلس.

شرونة (ص340) 199

وشرونة أيضا بلد بالأندلس.

شریش (ص340)200:

أوله مثل أخره، بفتح أوله، وكسر ثانيه، ثو ياء مثناة من تحت: مدينة كبيرة من كورة شذونة وهي قاعدة هذه الكورة واليوم يسمونها شرش.

شريون (س341):

حصن من حصون بلنسية بالأندلس نسب إليها السلفي 201 أبا مروان عبد الملك بن عبد الله الشريوني وكان قد كتب الحديث بالمغرب والحجاز وتفقه على أبي يوسف الرياني على مذهب مالك ويوسف بن عبد العزيز بن عبد الرحمان بن عدبس الأنصاري الشريوني يكنى أبا الحجاج أخذ عن أبي عمر بن عبد البر وغيره كثيرا وسكن طليطلة مدة ومات في شوال سنة 505.

ششلة (ص342):

بكسر أوله وسكون ثانيه: من أعمال طليطلة من جهة القبلة كبيرة فيها حصون ومدن وقلاع.

¹⁹⁹ وردث عند ابن سعيد ج1 ص.301 و 307 بصيغة شرانة من قرى مدينة شريش فلا ندري هل هي أم غيرها. ²⁰⁰ قال ابن سعيد: "من مدن الأندلس المليحة طاهرا وباطنا، دخلتها وتفرجت فيها كثيرا، وهي في نهاية من العمارة وكثرة الأرراق،ولها رؤساء أغنياء، لهم معم ولسعة." ج1، ص.302.

شقبان (س354):

من أشوية من شرفيها، ينسب إليها طبيطل بن إسماعيل الشفناني له شعر، منه قوله:

> كانما غرك المراد فكيف لم يجفك المهاد؟

يا غافلا شأنه الرقاد الموت يرعاك كل حين

شَعُل (س354-355)201:

بعتح أوله وسكون ثانيه حريرة شعر في شرقي الأندلس وهي أنزه بلاد الله وأكثرها روضة وشجرا وماء، وكان الأديب أبو عند الله محمد بن عائشة الأندلسي كثيرا ما يقيم بها وله في ذكرها شعر منه:

ارددها شجوا فاجهش باكيا واندب رسما للشبيبة باليا يحدثني عنها الأماني خاليا قدحت بها زندا من الوجد واريا فها أنا استسقي غمامك صاديا ليال و أيام تخال لياليا فاصبح مهتاجا وقد كان ساليا الا عج بشقر رائحا و مغاديا وهب نسيم الأيك ينفش راقيا سقيت أثيلات و حييت واديا

ألا خلياني و الصبا و القوافيا أوبن شخصا للمروءة نابذا وقد بان حلو العيش إلا تعلة تولى الصبا إلا توالي فكرة تولى الصبا إلا توالي فكرة فيا برد ذاك الماء هل منك قطرة وهيهات حالت دون شقر و عهدها فقل في كبير عاده عائد الصبا فيا راكبا مستعمل الخطو قاصدا وقف حيث سال النهر ينساب أرقما وقل لأثيلات هناك و أجرع:

وشقر جبل في قول البريق الهذلي:

يحط العصم من أكناف شقر ولم يترك بذي سلع حمارا

كذا رواه أبو عمر وقال: هو جبل، وغيره يرويه شقر، وقد ذكر.

أأأ وردت فيما بعد بصبيعه شكر وهو بعين الأسم

شَقُورة (س356-355)1201:

بعت أوله، وبعد الواو الساكنه راء: مدينه بالاندلس سمالي مرسنة، وبها كت اماره همسك أحد ملوك تلك النواحي، ينسب اليها عبد العزير بن على بن موسى بن عيسى العافعي النفوري ساكن قرطبة يكنى ابا الأصنغ، روى عن الى بكر على بن سكرة، وكان فقيها حافظا عارفا بالشروط، نوفي بقرطنة سنة 531، وموده سه 487، قال ابن بشكوال 204، وكان من كبار أصحابنا وأجلتهم.

شكر (ص357):

بسكون الكاف، جزيرة شكر في شرقي الأندلس.

شلب (ص358-357) يشلب

بكسر أوله، وسكون ثانيه، واخره باء موحدة، هكذا سمعت حماعة من اهل الاخلس يتلفظون بها، وقد وجدت بخط بعض أدبائها شلب، بفتح الشين وهي مدينة بعربي الاخلس بينها وبين باجة ثلاثة أيام، وهي غربي قرطبة، وهي قاعدة ولاية اكشوئية، وبينها وبين قرطبة عشرة أيام للفارس المجد، بلغني أنه ليس بالاندلس بعد إشبيلية مثلها، بينها وبين شنترين خمسة أيام، وسمعت ممن لا أحصي أنه قال: قل ان ترى من أهلها من لا يقول سعرا ولا يعاني الأدب، ولو مرزت بفلاح خلف فدانه وسالته عن الشعر فرض من ساعمه ما افترحت عليه وأي معنى طلبت منه، وينسب إليها جماعة منهم محمد بن ابراهم بن عالم بن عبد الغافر بن سعيد العامري بن عامر بن لؤي الشابي واصله من باحة يكني أبا كر الله روى عن على بن الحجاج الأعلم كثيرا، وسمع من عبد الله بن منظور صحيح كر النذاري، وكان واسع الأدب مشهورا بمعرفنه، وتولى الخطانة ببلده مدة طويلة، ومات لحمن حلون من جمادي الأولى سنة 532، ومولاه سنة 446، وامر أن بكنب على قبره:

لن نعد العدر السابق بموتى كما حكم الحالق فعد مات والدنا ادم ومات محمد الصادق

النظر الوصا الادريسي، ح2، ص 560 و أن سعيد، ح2، ص 65 و المعبر ي، ص 349. معدد أن تشكو الناء ح2، ص 350.

مه لا سن على بعد ده او در شعب عراد بد الادو تصدرو با بد الدور

مات الملوك وأشياعهم ولم يبق من جمعهم ناطق قعل للذي سره مصرعى تأهب فإنك بي لاحق شلطيش (س359)201:

بفتح أوله، وسكون ثانيه، وكسر الطاء، وأخره شين أخرى: بلدة بالأندلس صغيرة في غربي إشبيلية على البحر.

شلوقة (س359):

حص بقرب سرقسطة من الأندلس، ينسب البه على بن إسماعيل بن سعيد بن أحمد س لب بن حزم الخزرجي 208 قرأ على اس عطية الغرناطي الحديث والنحو على اس طراوة المالقي، وأبوه أيضا مقرئ نحو لقيهما السلفي وكتب عنهما،

شلوبينية (س360):

بفتح أوله، وبعد الواو الساكنة باء موحدة مكسورة ثم ياء مثناة من تحت، ونون مكسورة وياء أخرى خفيفة مثناة من تحت: حصن بالأندلس من أعمال كورة البيرة على تماطئ البحر كثير الموز وقصب السكر والشاهبلوط، ينسب اليها أبو على عمر بن محمد بن عمر الأزدي النحوي، إمام عظيم مقيم بإشبيلية، وهو حي أو مات عن قريب، أخبرنى خبره أبو عبد الله محمد بن عبد الله المرسى يعرف بأبى الفضل وكان من تلاميذه.

شلود (س360):

بفتح أوله، وسكون ثانيه، وواو مفتوحة، وذال معجمة: بلدة بالأندلس، ينسب إليها الكحل الشلوذي يصنعه أهل هذه المدينة من الرصاص ويحمل إلى سائر البلاد.

شلون (س360):

يفتح أوله ويضم، وسكون الواو، واخره نون: ناحية من نواحي سرقسطة، نهرها يسقى أربعين ميلا طولا، ينسب إليها إبراهيم بن خلف بن معاوية العبدري المقرئ

¹⁰¹- راجع الإدريسي، ح2، ص:542 وقحميري، ص:343-344 ²⁰¹- قبلغي، ص: 248-249.

السلوبي "" يكنى ابا اسحاق من جملة أصحاب ابى عمرو المعرئ وسيوحهم كال حس الحفظ والضبط.

شلير (ص360)21:

لعظ التصعير، واخره راء: جبل بالأندلس من اعمال البيرة لا يعارقه التلح شناءا ولا صيعا، وقال بعض المغاربة وقد مر بشلير فوجد ألم البرد:

وشرب الحميا وهو شيء محرم الخف علينا من شلير و أرحم فطوبى لعبد في لظى يتنعم كما قال قبلي الشاعر متقدم ففى مثل هذا اليوم طلبت جهنم

يحل لنا ترك الصلاة بأرضكم فرارا إلى نار الجحيم فإنها إذا هبت الريح الشمال بأرضكم أفول ولا أنحي على ما أقوله فإن كان يوما في جهنم مدخلي

شمجلة (ص361):

بفتح أوله، وسكون ثانيه، وفتح الجيم: مدينة بالأندلس من أعمال رية، ويقال شمجيلة، وهي قريبة من البحر يكثر فيها قصب السكر والموز.

شمنتان (ص364) ²¹¹:

بلد بالأندلس، قال السلفي: من المرية وقال ابن بشكوال 212: عبد الرحمن بن عيسى بن رجاء الحجري يعرف بالشمنتاني، وشمنتان: من ناحية جيان، يسكن المرية، يكنى أبا يكر، استقضي بالمرية، وكان خيرا فاضلا، وتوفي في سنة 486، أخذ عن أبي الوليد محمد بن عبد الله البكري، وكان من أهل الففه، وكان ولي قضاء المرية قبل دخول المرابطين الأندلس، يروي عنه أبو عبد الله محمد بن سليمان النفزي، قاله أبو الوليد الدباغ، وينسب إليها أحمد بن مسعود الأزدي الشمنتاني الأندلسي أديب شاعر.

المسلة، ح1، 329، لكنه يجعل الأسم عبد الرحمن بن عبد الرحمن بن عيسى بن رجاء المسلة، ح

ا٠- الصري، من،343.

⁻ ورد عبد ابن سعيد بالسين "حيل سميتان له حصون وقرى من أعمال حيان" ج2، ص-69.

شمونت (ص365):

بالفتح والتشديد، وسكون الواو، وفتح النون والتاء المثناة: قرية من أعمال مدينة سالم بالأندلس، لها ذكر في أخبار هم.

شميط (ص366):

بالضم ثم الكسر ثم مثل الذي قبله: حصن من أعمال سرقسطة بالأندلس.

شنت أو لالية (ص366):

أما شنت بفتح أوله، وسكون تأنيه، فأظنها لفظة يعني بها البلدة أو الناحية لأنها تضاف إلى عدة أسماء تراها ههنا بعد هذا، وأما أو لالية فبضم الهمزة، وسكون الواو، وبعد لا لام مكسورة، وياء مثناة من تحت خفيفة: مدينة من أعمال طليطلة بالأندلس.

شنت أشتاني (ص366):

من كور الأندلس.

شنت برية (ص366):

السُّطر الأول تقدم تحقيقه ثم باء موحدة مفتوحة، وراء مكسورة بعدها ياء منتاة من تحت مشددة: مدينة متصلة بحوز مدينة سالم بالأندلس، وهي شرقي قرطبة، وهي مدينة كبيرة، كثيرة الخيرات، لها حصون كثيرة نذكر منها ما بلغنا في مواضعها، وفيها شجر الجوز والبندق، وهي الان بيد الأفرنج، بينها وبين قرطبة ثمانون فرسخا.

شنت بيطره (ص366):

الأول مثل الذي قبله، ثم باء موحدة مفتوحة، وياء مثناة من تحت، وطاء مهملة، وراء: حصن منيع من أعمال رية بالأندلس.

شنتجالة (س367)213:

بالأندلس، وبخط الأشتري شنتجيل، بالياء، ينسب إليها سعيد بن سعيد الشنتجالي أبو عثمان، حدث عن أبي المطرف بن مدراج وابن مفرج وغير هما، وحدث عنه أبو عبد الله

^{.347}: انظر الحبيري، نص المصدر ، ص $^{-213}$

محمد بن سعيد بنان، قال ابن بشكوال الدائد: وعبد الله بن سعيد بن لباج الأموي الثنتجالى المجاور بمكة، وكان من أهل الدبن والورع والزهد، وأبو محمد رجل مشهور، لعي كثيرا من المشايخ، وأخذ عنهم وروى، صحب أبا ذر عبد الله بن أحمد الهروي الحافظ، ولقي أبا سعيد السجزي وسمع منه صحبح مسلم، ولقي أبا سعد الواعظ صاحب كتاب شرف المصطفى فسمعه منه وأبا الحسين يحيى بن نجاح صاحب كتاب سبل الخيرات وسمعه منه، وأقام بالحرم أربعين عاما لم يقض فيه حاجة الإنسان تعظيما له بل كان يخرج عنه إذا أراد ذلك، ورجع إلى الأندلس في سنة 430، وكانت رحلته سنة 391، وأقام بقرطبة إلى أن مات في رجب سنة 436.

شنترة (ص367)213:

بالعتح ثم السكون، وتاء مثناة من فوقها، وراء مهملة: مدينة من أعمال لشبونة بالأندلس، قيل: إن فيها تفاحا دور كل تفاحة ثلاثة أشبار، والله أعلم، وهي الأن بيد الأفرنج ملكوها سنة 543، وقد نسب إليها قوم من أهل العلم.

شنترين (ص367)21:

كلمتان مركبة من شنت كلمة ورين كلمة كما تقدم، ورين بكسر الراء، وياء مثناة من تحت، ونون: مدينة متصلة الأعمال باعمال باجة في غربي الأندلس ثم غربي قرطبة وعلى نهرتاجة قريب من انصبابه في البحر المحيط، وهي حصينة، بينها وبين قرطبة خمسة عشر يوما، وبينها وبين باجة أربعة أيام، وهي الأن للإفرنج ملكت في سنة 543. شئت طولة (م367):

مدينة بالأندلس، قال شاعرهم:

وعلا الدخان بشنت طولة مربأ يبدي كمين مطابخ الإخوان

²¹⁴⁻ بن شكرال، ج الس:263–265.

ت بن المحوران؛ ج: على 205. وقال الله معود: "مشهورة بالحصيب وبها النفاح العجيب الذي حكى ابن اليمنع وغيره أنه لا تحمل الدية منه الا ثلاث حيات ج1، ص-415. وقال ابن سعود: "مشهورة بالحصيب وبها النفاح العجيب الذي حكى ابن اليمنع وغيره أنه لا تحمل الدية منه إلا ثلاث حيات ج1، ص-415.

¹⁰ كتب الإدريسي:" ومدينة شنترين على جبل عال كثير العلو جدا ولها من جهة القبلة حافة عظيمة ولا سور لها وبأسفلها ربض على طول النير وشرب الملها من مياه عيون ومن ماء النهر أيضا ولها بساتين كثيرة وفواكه عامة ومباقل وخير شامل." ح2، ص:551 وذكرها أيضا الحميري، ص:346 واب سعيد، ح1، ص.417.

سُنتَعْنش (س367):

قال ابن بشكو ال²¹⁷ عبد الله بن الوليد بن سعد بن بكير الأنصاري من أهل قرمونة من قرية منها يقال لها شنتغنش، سكن مصر واستوطنها، يكنى أبا محمد، سمع بقرطبة قديما من أبي القاسم إسماعيل بن إسحاق الطحان وغيره، ورحل إلى المشرق سنة 384، وأخذ في طريقه بالقيروان من جماعة، وأخذ بمكة عن أبي ذر عبد بن أحمد الهروي وغيره، وكان فاضلا مالكيا، أخذ عنه العلم جماعة من أهل الأندلس وغيرهم، وطال عمره، وخرج من مصر إلى الشام في سنة 447، ومات في شهر رمضان سنة 448، ومولده سنة 360.

شنت فيله (ص367):

قرب قرطبة من الأندلس.

سُنْت قروش (ص367):

بضم القاف، وسكون الواو بعد الراء ثم شين معجمة: حصن من أعمال ماردة بالأندلس.

شنت مرية (ص367)213:

بفتح الميم، وكسر الراء، وتشديد الياء، وأظنه يراد به مريم بلغة الأفرنج: وهو حصن من أعمال شنتبرية، وبها كنيسة عظيمة عندهم، ذكر أن فيها سواري فضة ولم ير الراؤون مثلها، لا يحزم، الإنسان بذراعيه واحدة منها مع طول مفرط، وقال أبو محمد عبد الله بن السيد البطليموسى النحوي:

تنكرت الدنيا لنا بعد بعدكم أناخت بنا في أرض شنت مرية رحلنا سوام الحمر عنها لغيرها

وحفت بنا من معضل الخطب ألوان هواجس ظن خان، والظن خوان فلا ماؤها صدى ولا النبت سعدان

²¹⁷ ابن بشكر ال، ج1، من:267.

²¹⁶ تعرف نشتمرية الغرب تمييرا لها عن الشرقية، يقول عنها الادريسى: ومدينة شنت مارية على معظم البحر الأعظم والسور منها يصعد ماه السحر فيه ادا كان المد وهي مدينة متوسطة القدر حسة الترتيب لها مسجد جامع ومنير وجماعة وبها المراكب واردة وصادرة وهي كثيرة الأعداب والتين ومن مدينة شنت مارية إلى مدينة شلب ثمانية وعشرون ميلاً. ح2، ص:542، أما الحميري فيقول : وهي مدينة أولية، ونها دار صناعة الأساطيل وبإزائها جزائر في البحر تتبت الصنوبر "، ص:347.

شنت ياقب (ص368):

ياء مثناة من تحت، وبعد الألف قاف مضمومة ثم ياء موحدة، قلعة حصينة بالأندلس.

شنقتيرة (ص368):

بالفتح ثم السكون، وقاف مضمومة، ونون مكسورة، وياء مثناة من تحت ساكنة، وراء: فحص من أعمال تدمير والفحص: الناحية، وهو بالأندلس حكى الأنصاري الغرناطي عن نقاعة أنها حسنة المنظر والمخبر، كثيرة الريح طبية المربع قيل: إن الحبة من زرعها تتفرع إلى ثلاثمائة قصبة ومسافة هذا الفحص يوم وبعض آخر، يرتفع من المكوك من يذره مائة مكوك وأكثر، والله أعلم.

الشوذر (ص371)219:

وشوذر مدينة بين غرناطة وجيان بالأندلس.

شيبة (ص371):

بكسر أوله، وباقيه مثل الذي قبله اسم أعجمي: وهو جبل بالأندلس في كورة قبرة وهو جبل منيف على الجبال ينبت ضروب الثمار وفيه النرجس الكثير يتأخر بالأندلس زمانه لبرد هواء الجبل.

شيرس (ص382):

بالكسر ثم السكون ثم راء، وآخره سين مهملة: حصن حصين ومعقل مكين بالأندلس من أعمال تاكرنا، وهو بلد عامر فيه زرع وضرع وفواكه، وربما قالوا بالشين المعجمة في آخره.

شيركه (س382):

كالذي قبله إلا أن هذا بالهاء: حصن بالأندلس من أعمال بلنسية.

²¹⁹ يقول عنها الإدريسي: وقبالة بياسة حصنا عظيما يسمى شونر وإليه ينسب الخلاط الشونري" ج2، ص:568.أما الجميري فيقول:" قرية تعرف معدير الريت لكثرة ريتومها وهي كثيرة المياه والبسانين، كثيرة السقي مها حامع من ثلاث بلاطات على أعمدة رحام وسوق حافلة يوم الثلاثاء"، ص:351.

شيروش (س383):

شطره الأول كالدي قبله ثم واو، واخره شين أخرى: من أقاليم شنترين بالأندلس. شيقر (س385):

بالكسر ثم السكون، وفتح القاف، وراء: اسم لمدينة لاردة بالأندلس. الصخرة (ص395):

بلفظ واحدة الصخرة من الحجارة: من أقاليم أكشونية بالأندلس.

صخرة حيوة (س395):

قال ابن بشكوال 200: خلف بن مروان بن أمية بن حيوة المعروف بالصخري ينسب الى صخرة حيوة بلد بغربي الأندلس، سكن قرطبة، يكنى أبا القاسم، كان من أهل العلم والمعرفة والعفاف والصيانة أخذ عن شيوخ قرطبة ورحل إلى المشرق في سنة 372 فقضى فرضه وأخذ عن جماعة، وقلده المهدي محمد بن هشام الشورى بقرطبة وكان قبل ذلك استقضاه المظفر بن عبد الملك بن عامر بطليطلة ثم استعفى وفارقهم، ومات في بلده في رجب سنة 401.

الصخيرة (س395):

تصغير الصخرة من الحجارة: حصن بالأندلس من أعمال ماردة.

صدفورة (س397):

بالفتح ثم السكون ثم فاء بعدها واو ساكنة، وراء: موضع بالأندلس من أعمال فحص البلوط.

صفح (ص412):

بالفتح ثم السكون، وقد ذكرنا أن صفح الشيء جنبه، صفح بني الهزهاز: ناحية من نواحي الجزيرة الخضراء بالأندلس.

الجرء الرابع

طاعلة (ص5):

بالأندلس، ينسب اليها أحمد بن نصر بن خالد من أهل قرطبة وأصله من طاعلة يكنى أبا عمر، سمع أسلم بن عبد العزيز وقاسم بن أصبغ وغير هما وولي أحكام الشرطة والسوق وقضاء كورة جيان، قاله أبو الوليد الفرضي 221، قال: ومات في رجب سنة 370.

طالقة (س8)222:

وطالقة: ناحية من أعمال إشبيلية بالأندلس.

طبيرة (س21):

بالفتح ثم الكسرثم ياء مثناة من تحت، وراء بلدة بالأندلس، نسب اليها قوم من الأثمة، منهم: صديقنا أبو محمد عبد العزيز بن الحسين بن هلالة الأندلسي الطبيري، رحل الى خراسان وسمع من مشايخنا وغيرهم ثم عاد إلى بغداد وانحدر إلى البصرة فمات بها في رمضان سنة 617.

طرجلة (س27):

بالفتح ثم السكون، والجيم المفتوحة، ولام: بليدة بالأندلس من نواحي رية. طرسونة (س29)223:

بفتح أوله وثانيه ثم سين مهملة، وبعد الواو الساكنة نون: مدينة بالأندلس بينها وبين تطيلة أربعة فراسخ معدودة في أعمال تطيلة كان يسكنها العمال ومقاتلة المسلمين إلى أن تغلب عليها الروم فهي في أيديهم إلى هذه الغاية.

الله عند 62-63. الله عند القريضي، من: 62-63.

في المرابعة المتصلة بها في سالف العديمة، وكانت دار مملكة الأفارقة بالأندلس، وكانت من من السيلية المتصلة بها في سالف الدهر وهي حراس، لا كان السان في طالقة ونقل رحامها والاتها الى الميلية." على مملكتهم، فهذم طالقة ونقل رحامها والاتها الى الميلية." على 138.

²²³ الحيري، ص، 389،

طرش (س29):

بضم أوله، وتشديد ثانيه وضمه أيضا، وأخره شين معجمة: ناحية بالأندلس تشتمل على ولاية وقرى.

طرطانش (ص29):

بالفتح ثم السكون، وتكرير الطاء وبعد الألف نون، وأخره شين معجمة ناحية بالأندلس من أقاليم أكشونية.

طرطوانش (ص30):

بالفتح ثم السكون، وطاء أخرى ثم وأو، وبعد الألف نون، وشين معجمة: من أقاليم باجة بالأنداس.

طرطوشة (ص30-31)224:

بالفتح ثم السكون ثم طاء اخرى مضمومة، وواو ساكنة، وشين معجمة: مدينة بالأندلس تتصل بكورة بلنسية وهي شرقي بلنسية وقرطبة قريبة من البحر متقنة العمارة مبنية على نهر أبره، ولها ولاية واسعة وبلاد كثيرة تعد في جملتها، تحلها التجار وتسافر منها إلى سائر الأمصار، واستولى عليها الإفرنج في سنة 543 وكذلك على جميع حصونها، وهي في أيديهم إلى الآن؛ وينسب إليها أحمد بن سعيد بن ميسرة الغفاري الأندلسي الطرطوشي 225، كتب الحديث الكثير عن علي بن عبد العزيز ومحمد بن إسماعيل الصايغ وغيرهما، وحدث ورحل في طلب العلم، ومات بالأندلس سنة 322، وأبو بكر محمد بن الوليد بن محمد بن خلف الفهري الطرطوشي الفقيه المالكي، مات في الخامس والعشرين من جمادى الأولى سنة 520 ويعرف بابن أبي رندة هذا الذي نشر العلم بالأسكندرية وعليه تفقه أهلها؛ قاله أبو الحسن المقدسي في كتاب الرقيات له وذكره القاضي عياض في مشيخة أبي على الصدفي 226 فقال: محمد بن الوليد الفهري الإمام الورع أبو بكر الطرطوشي المالكي يعرف ببلده بابن أبي رندقة، براء ونون ساكنة ودال

²²⁴ الحبيدي، ص. 147 و 211.

²²⁵ ابن الفرضي، ج1، ص.41.

²²⁶ الصلة، ج2، ص-545.

مهملة وقاف مفتوحتين، نشأ بالأندلس وصحب الفاصى أبى الوليد الباجى واخد عنه مسائل الحلاف وكان تمسك إليها وسمع منه وأخذ ثم رحل إلى المشرق ودحل بغداد والبصرة فنقفه عند أبى بكر الشاشي وأبي سعد بن المتولى وأبي أحمد الجرجاني اثمة الشافعية ولفى الفاضي أبا عبد الله الدامغاني وسمع بالبصرة من أبي على التستري والسعيداني وسمع ببغداد من أبي محمد الحنبلي وغيرهم، وسكن الشام مدة ودرس بها وبعد صيته وأخذ عنه الناس هناك علما كثيرا ثم نزل الإسكندرية واستوطنها قال القاضي أبو على الحسين بن محمد بن فرو الصدفي: صحبته بالأندلس عند الباجي ولقيته بمكة وأخذت عنه أكثر السنن لأبي داود عن التستري ثم دخل بغداد وأنا بها فكان يقنع بشظف من العيش وكانت له نفس أبية، أخبرت أنه كان ببيت المقدس يطبخ في شقف، وكان مجانبا للسلطان استدعاه فلم يجبه، وراموا النقص من حاله فلم ينقصوه قلامة ظفر، وله تأليف وشعر، ومن شعره في بر الوالدين:

لو كان يدري الابن أية غصة أم تهيج بوجده حيرانة يتجرعان لبينه غصص الردى لرثى لأم سل من أحشائها ولبدل الخلق الأبي بعطفه

يتجرع الأبوان عند فراقه وأب يسح الدمع من آماقه ويبوح ما كتماه من أشواقه وبكى لشيخ هام في آفاقه وجزاهما بالعذب من أخلاقه

وطلبه الأفضل صاحب مصر فأقدمه من الإسكندرية إلى مصر وألزمه الإقامة بها وأذكى عليه ألا يفارقها إلى أن قيد الأفضل فصرف إلى الإسكندرية فرجع بحالته إلى أن توفي بها سنة 520.

طرغلة (س31):

بفتح أوله، وسكون ثانيه، وغين معجمة مفتوحة، ولام مشددة مفتوحة: مدينة بالأندلس من أقاليم أكشونبة،

طركونة (س32):

بفتح أوله وثانيه وتشديده، وضم الكاف، وبعد الواو الساكنة نون: بلدة بالأندلس متصلة باعمال طرطوشة وهي مدينة قديمة على شاطئ البحر، منها نهر علان يصب مشرقا إلى نهر إبره، وهو نهر طرطوشة، وهي بين طرطوشة وبرشلونة، بينها وبين كل واحدة منهما سبعة عشر فرسخا وطركونة: موضع آخر بالأندلس من أعمال لبلة.

طرنيانة (س33):

بالكسر تم نون مكسورة أيضا، وياء مثناة من تحت، وألف، ونون: بلدة بالأندلس من كورة قبرة.

طريانة (ص34)227:

حاضرة من حواضر إشبيلية، ينسب إليها الفقيه عبد العزيز الطرياني، كان نحويا بارعا، قرأ على أبي ذر مصعب بن محمد بن مسعود، قرأ عليه صديقنا الفتح بن عيسى القصري مدرس رأس عين.

طشكر (س35):

بكسر أوله، وسكون ثانيه، وفتح كافه، وآخره راء: حصن حصين في كورة جيان من أعمال الأندلس لايرتقى إليها إلا بالسلاليم.

طلبيرة (ص37-38) عليه

بفتح أوله وثانيه، وكسر الباء الموحدة ثم ياء مثناة من تحت ساكنة، وراء مهملة: مدينة بالأندلس من أعمال طليطلة كبيرة قديمة البناء على نهر تاجه، بضم الجيم، وكانت حاجزا بين المسلمين والأفرنج إلى أن استولى الأفرنج عليها، فهي في أيديهم إلى الأن في ما أحسب، وكانت قد استولى عليها الخراب فاستجدها عبد الرحمن الناصر الأموي، ولطلبيرة حصون ونواح عدة.

²⁷⁻ قال أبن سعيد: "مدينة ممتدة على شاطئ النهر الأعظم في مقابلة النصف من حضرة إشبيلية، وهي مصورة من جهة الصحراء، وفيها الحمامات والأسواق الصحمة، وقد بنيت على تاح مطل على السهر، ومناظرها التي من جهة النهر سن فيها المعتمد بن عباد أن تبيص بالكلس لذلا تتبو العين عنها، ومن لا ينهض إلى ذلك فيبني من جهة الصحراء، ولا يترك بيني من جهة النهر، فجاءت بديعة فتانة المنظر، أكثر شراحيمها منقوشة مذهبة تخطف الأبصار، ويكون فيها من أصناف الطرب في الليالي القمرية ما هو مشهور في البلاد ع1، ص.293، وذكرها الحميري أيضا، ص. 392-393.

²²⁸ انظر البكري، ص:89 والإدريسي، ج2، ص:551 والحميري، ص:395.

طلمنكة (ص39)223

بفتح أوله وثانيه، وبعد الميم نون ساكنة، وكاف: مدينة بالأندلس من اعمال الافرنج اختطها محمد بن عبد الرحمن بن الحكم بن هشام بن عبد الرحمن بن معاوية بن هشام بن عبد الملك، خرج منها جماعة، منهم: أبو عمرو، وفيل أبو جعفر أحمد بن محمد بن عبدالله بن لب بن يحيى بن محمد المعافري المقرئ الطلمنكي 230، وكان من المجودين في القراءة وله تصانيف في القراءة، روى الحديث وعمر حتى جاوز التسعين يروي عنه محمد بن عبد الله الخولاني.

طلياطة (ص39) 231:

بفتح أوله، وسكون ثانيه، ثم ياء مثناة من تحت، وبعد الألف طاء أخرى: ناحية بالأندلس من أعمال إستجة قريبة من قرطبة، ينسب إليها حماد بن شقرون بن حماد الإستيجي الطلياطي أبو محمد 232، ورحل إلى المشرق وسمع بمكة من ابن الأعرابي ومحمد بن الحسين الأجري وسمع بمصر وانصرف إلى الأندلس، وتوفي بطليطلة ودفن بها سنة 354، حدث عنه إسماعيل وابن شمر وغير واحد، قاله ابن لامريس.

طليطلة (ص39-39)233

هكذا ضبطه الحميدي بضم الطاءين وفتح اللامين، وأكثر ما سمعنا من المغاربة بضم الأولى وفتح الثانية: مدينة كبيرة ذات خصائص محمودة بالأندلس يتصل عملها بعمل وادي الحجارة من أعمال الأندلس، وهي غربي تغرالروم وبين الجوف والشرق من قرطبة وكانت قاعدة ملوك القرطبيين وموضع قرارهم، وهي على شاطئ نهر تاجه وعليه القنطرة التي يعجز الواصف عن وصفها، وقد ذكر قوم أنها مدينة دقيانون صاحب أهل الكهف، قالوا: وبقرب منها موضع يقال له جنان الورد فيه أجساد أصحاب الكهف لا تبلى

²²⁹ الحميري، من، 393، وهي من أعمال وأدي الحجارة كما قال الرازي عن أبن سعيد، ج2، ص.42.

²³⁰ الصلة، ج1، ص.48-50 مع بعض الاحتلاف. ²³¹ قال عنها العميري:" وفي جمادي الأولى من سنة اثنين وعشرين وستمانة كانت الوقيعة على أهل إشنيلية بعجص طلياطة، فأعار الروم العربيون على تلك الجهة فغنموا ما وجنوا واستاقوا ما أصابوا والعادل صاحب المغرب يومئذ بإشبيلية ووزيره أبو زيد بن يوجان، ومعهما أهل الدولة وأشياخ الأمر لا غناء لديهم ولا موضع عندهم" ص.395.

²³² ابن الفرضي، ج1، ص.148.

²³¹ يكثر الحديث عنها في المصادر ولا يكاد واحد يخلو من نكرها، انظر مثلا ابن حوقل، ص:117 والبكري، ص: 86-87-88 والحميري، ص:393-938.

إلى الان، والله أعلم، وقد قيل فيهم عير ذلك كما ذكر في الرقيم، وهي من أجل المدن قدرًا وأعطمها خطرا، ومن خاصيتها أن الغلال تبقى في مطاميرها سبعين سنة لا تتغير، وزعفرانها هو الغاية في الجودة، وبينها وبين قرطبة سبعة أيام للفارس، ومازالت في أيدي المسلمين منذ أيام الفتوح إلى أن ملكها الأفرنج في سنة 477، وكان الذي سلمها اليهم يحيى بن يحيى بن ذي النون الملقب بالقادر بالله، وهي الأن بيدهم، وكانت طليطلة تسمى مدينة الأملاك، ملكها ائنان وسبعون لسانا فيما قيل ودخلها سليمان بن داود وعيسى بن مريم وذو القرنين والخضر، عليهما السلام، فيما زعم أهلها، والله أعلم، قال ابن دريد: طليطلاء مدينة وما أظنها إلا هذه، ينسب إليها جماعة من العلماء، منهم: أبو عبد الله الطليطلي، روى كتاب مسلم بن الحجاج، توفى يوم الأربعاء الثاني عشر من صفر سنة 458، وعيسى بن دينار بن واقد الغافقي الطليطلي²³⁴، سكن قرطبة ورحل وسمع من أبي القاسم وصحبه وعول عليه وانصرف إلى الأندلس فكانت الفتيا تدور عليه لا يتقدمه في وقته أحد، قال ابن الفرضي قال يحيى بن مالك بن عائذ: سمعت محمد بن عبد الملك بن أيمن يقول: كان عيسى بن دينار عالما متفننا وهو الذي علم المسائل أهل عصره، وكان أفقه من يحيى بن يحيى على جلالة قدر يحيى، وكان محمد بن عمر بن لبابة يقول: فقيه الأندلس عيسى بن دينار وعالمها عبد الملك بن حبيب وعاقلها يحيى بن يحيى، وتوفي سنة 212 بطايطلة وقبره بها معروف، ومحمد بن عبد الله بن عيشون الطليطلي أبو عبد السَّ 235، كان فقيها وله مختصر في الفقه وكتاب في توجيه حديث الموطأ، وسمع كتيرا من الحديث ورواه، وله إلى المشرق رحلة سمع فيها من جماعة، وتوفي بطليطلة لتسع ليال خلون من صغر سنة 341.

طنوبرة (س44):

بفتح أوله، وتشديد ثانيه، وبعد الواو الساكنة باء موحدة مفتوحة وراء: مدينة من أعمال قرمونة بالأندلس، والله أعلم بالصواب.

ين لغرضي، ج1، من 373–374. -235 ين لغرضي، ج2، من 64.

طوطالقة (ص50):

يضم أوله، وسكون ثانيه ثم أحرى، وبعد الألف لام مكسوره، وقاف: بلدة بالأبدلس من اقليم باجة فيها معدن فضة خالصة، ينسب اليها عبد الله بن فرح الطوطالهي النحوي من أهل قرطبة أبو محمد ويقال أبو هارون، روى عن أبي علي القالي وابي عبد الله الرياحي وابن الفوطية ونظرائهم وتتحقق بالأدب واللغة والف كتابا متعنا اختصار المدونة، وتوفي في النصف من رجب 386.

طيسانية (س55):

بالكسر ثم السكون، وسين مهملة، وبعد الألف نون، وياء مثناة من تحت خفيفة: بلدة بالأندلس من أعمال إشبيلية.

العيون (ص181)236:

والعيون: مدينة بالأندلس من أعمال لبلة يقال لها جبل العيون.

غافق (ص183)233:

الغفق: القدوم من سفر أو الهجوم على الشيء بغنة، وغافق: حصن بالأنداس من أعمال فحص البلوط، منها أبو الحسن علي بن محمد بن الحبيب بن الشماخ الغافقي 238، روى عن أبيه والقاضي أبى عبد الله ابن السباط وغير هما، وكان من أهل النبل، وتولى الأحكام ببلدة غافق مدة طويلة قدر خمس وستين سنة ومات سنة 503.

غرناطة (س195)233:

بفتح أوله، وسكون ثانيه ثم نون، وبعد الألف طاء مهملة، قال أبو بكر بن طرخان بن يحكم: قال لي أبو محمدعنان، الصحيح أغرناطة بالألف في أوله أسقطها العامة كما اسقطوا من ألبيرة فقالوا لبيرة، قال ابن يجكم: وقال لي الشيخان أبوالحجاج يوسف بن علي القضاعي وأبو عبد الله محمد بن أحمد بن سعيد البردي الحياني: غرناطة بغير ألف، قال: ومعنى غرناطة رمانة بلسان عجم الأندلس سمي البلد لحسنه بذلك، قال الأنصاري

^{23%} يقول عنها ابن حوقل: "تديمة أرابية كثيرة الخير" من، 110.

²³⁷ الإدريسي، ج2، ص:580 والحميري، من:426-427.

²¹⁵ الصلة، ج1، ص-403.

الطر الله الخطيب ، ص:113-123 وابن بطوطة، ص:655.

وهي أقدم مدن كورة البيرة من أعمال وأعظمها وأحسنها وأحصنها يشقها النهر المعروف بنهر قلزم في القديم ويعرف الآن بنهر حداره يلتقط منه سحالة الذهب الخالص وعليه أرحاء كثيرة في داخل المدينة وقد اقتطع منه ساقية كبيرة تخترق نصف المدينة فتعم حماماتها وسقاياتها وكثيرا من دور الكبراء، وله نهر أخر يقال له سنجل واقتطع لها منه ساقية أخرى تخترق النصف الأخر فتعمه مع كثير من الأرباض، وبينها وبين البيرة أربعة فراسخ وبينها وبين قرطبة ثلاثة وثلاثون فرسخا.

غيانة (س221):

على وزن فعلانة، بالفتح ثم التشديد، ونون بعد الألف من الغي ضد الرشد: حصن بالأندلس من أعمال شنتبرية.

فاره (ص229):

بالراء المشددة، والهاء، بلفظ قولهم: امرأة فارة أي هاربة مدينة في شرقي الأندلس من أعمال تطيلة.

الفحص (مر236):

بفتح أوله، وسكون ثانيه وأخره صاد مهملة بالمغرب من أرض الأندلس مواضع عدة تسمى الفحص، وسألت بعض أهل الأندلس: ما تعنون به؟ فقال كل موضع يسكن سهلا كان أو جبلا بشرط أن يزرع نسميه فحصا ثم صار علما لعدة مواضع، فأما في لغة العرب فالفحص شدة الطلب خلال كل شيء، ومفحص القطاة: موضع بيضها والدجاجة تغحص برجلها لتتخذ أفحوصة تبيض فيها أو تجثم والفحص: ناحية كبيرة من أعمال طليطلة ثم عمل طلبيرة. والفحص أيضا: إقليم من أقاليم أكشونية، والفحص أيضا: إقليم بإشبيلية وفحص البلوط ذكر في البلوط.

فرغليط (س254):

بضم أوله، وسكون ثانيه، وغين معجمة مضمومة، ولام مكسورة، وياء ساكنة، وطاء مهملة: قرية من نواحي شقورة بالأنداس، منها أبو الحسن علي بن سليمان المرادي الشقوري الفرغليطي الفقيه الشافعي الحافظ، رحل إلى خراسان سنة 525، وأقام بها مدة

وعده على محمد بن بعنى الحبري وسمع بها الحديث الكثير عن بي عند مد غرى والتي محمد البيد والتي المطفر الفسير والتي الفاسم النحمي والتي المعلى لفرى وعير هم، وكتب الكبر بعطه، وصحت البيح النا عبد الرحس الأكف أثر ها وسب بادبه، ثم رجع التي العراق وحج، ثم عاد التي دمشق واقام بها يسير ، ثم نب لتي تشريب بحماة فمصلي النها، نم عاد التي دمشقو اقد بها بسيرا، نم هذب التي المشريب بحث فوجه النها وأقام بها مدة بدرس في مدرسة ابن العجمي التي ال ادركه احده، وكان متعتب صلفي السنة، ومات بحلب في سابع ذي الحجة سنة 544.

فرقصة (ص255):

بالضم ثم السكون، وقاف مضمومة وصاد ميملة: حصر من اعمال دانية - الماسينين النها الأكسية الفرقصية،

فريرة (ص259)24:

بالفتح ثم الكسر والتشديد وباء ساكنة، وراء اخرى، وهذء حص بالاسلس مي أعمال كورة البيرة.

فريش (ص259):

يكسر أوله وبانيه، وسكون بالله نم شين معجمة: مدينة بالأندلس عربي فحص التلوط بين الحوف والعرب من قرطنة واكبر الحرافها الى العرب يكون بها الرحام الأبيض الجيد وفنها البندق الكنير والشحر ونها معادن الحديد، ولها رسناق فيه قرى؛ بسبب البها حلف بن بسار الفريشي الشم مذكور بقصل وطلب محدث، مات بالأندلس سنة 327.

²³⁰ أوردها الإدريسي باسم "هصل فريزة" يقول: "يسب اليها الجور وذلك أن مها من الجور شيئا ينفوك من غير رص والايعتله في طعمه حور غيرها من البلاد،" ح2، ص.267.

فليش (ص276):

من قرى منرقة بشرقي الأندلس ينسب إليها ابن سلغة 2-12 محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن محمد بن ملوك التنوفي العليشي سمع منه بالإسكندرية، وقال: غاب أبو عمر أن موسى بن يهيج الكفيف الفليشي عن عشائره بالمشرق فعمل بمصر موشحا، وذكر منه بيتا نادرا.

بلدة بالأندلس، ينسب إليها محمد بن خلف بن مسعود بن شعيب يعرف بابن السقاط 244 قاضي الفونكة يكنى أبا عبد الله رحل إلى المشرق وحج وسمع من أبى ذر الهروي صحيح البخاري سنة 415، ولقى أبا بكر بن عقار وأخذ عنه كتاب الجوزقي وغير ذلك وكتب، وكان حسن الخط سريع الكتابة ثقة وامتحن في أخر عمره، وذهبت كتبه وماله، ومات سنة 485 أو نحوها بدانية ومولده سنة 395.

الفهمين (ص281)245:

كأنه جمع فهمي: اسم قبيلة الفهمين بالأندلس من أعمال طليطلية. فير (ص283):

بالكسر ثم السكون، وراء مهملة بلدة بالأندلس.

قادس (س290)246:

بعد الألف دال مكسورة مهملة ثم سين كذلك: جزيرة في غربي الأندلس تقارب أعمال شذونة، طولها اثنا عشر ميلا، قريبة من البر بينها وبين البر الأعظم خليج صغير قد حازها إلى البحر عن البر، وفي قادس الطلسم المشهور الذي عمل لمنع البربر من دخول جزيرة الأندلس في قصة تلخيصها: أن صاحب هذه الجزيرة من ملوك الروم قبل الإسلام كانت له بنت ذات جمال وأن ملوك النواحي خطبوها إلى أبيها فقالت البنت: لا أتزوج إلا من يصنع في جزيرتي طلسما يمنع البربر من الدخول إليها، بغضا منها لهم،

²⁴² لم أجده في الطبعة التي أعتمدها.

²⁴³ الحبيري، س: 443.

²⁴⁴- المبلة، ج2، ص.529.

²⁴⁵- أوردها الحميري فعال: "منينة بالابدلس بالعرب من طليطلة وكانت منايبه متحصارة حسبه الأسواق والمباني، وفيها بشر ومسجد جامع وخطبة قاتمة، ملكها الروم لما ملكوا طليطلة" ص.443. ²⁴⁶- الحميري، ص: 448.

او يسوق الماء اليها من البر نحب بدور فنها الرحي، فحطنها ليه ملكل فحدر حدهما سوق الماء والاخر عمل الطلم على ان من سنق منهما بكون هو صدحت السب، فسق صاحب الماء فأبو البيت لم بطهر دلك حوفا من أن يبطل الطليم، فلما فرع صحب الطلسم ولم بيق إلا صفله احرى صاحب الرحى الماء ودارت رحاه فقل لصاحب الطلسم: الله مبعث، فألقى نفسه من اعلى الموضع الطلسم فمات فحصل لصاحب الرحى الحارية والطاسم والرحى، قالوا: وهو من حديد مخلوط بصفر على صوره بريري له لحية وفي راسه نوابة من شعر جعد قائمة في راسه لجعودتها متأبط صورة كساء قد جمع فصلتيه على يده اليسرى قائم على رأس بناء عال مشرف طوله نيف وستون دراعا وطول الصورة قدر ستة أذرع قد مد يده اليمني بمفتاح قفل في يده قابضا عليه منيرا الى البحر كأنه يقول لا عبور، وكان البحر الذي تجاهه يسمى الابلاية لم ير قط ساكنا و لا كانت تجري فيه السفن حتى سقط المفتاح من يد الطلسم بنفسه، فحينا سكن البحر وعبرته السفن، وقرأت في بعض كتبهم: أن هذا الطلسم هدم في سنة 540 رجاء ان يوجد فيه مال فلم يوجد فيه شيء. وكان في الأندلس سبعة أصنام قد ذكرها أرسطاطاليس وغيره في كتبهم، وأما الماء الذي ذكرنا أنه جيء اليها به فإنه بني في وسط النحر من البر بناء محكما ووتق بالرصاص والحجارة الصلبة وهندس مجوفا بحيث لا يتشرب من ماء البحر وسرح الماء من نهر فيه من البرحتى وصل إلى اخر جزيرة قادس، قالو: وانره إلى الذن في البحر ظاهر مبين ولكنه قد انهدم لطول المدة، وقال ابن بشكوال 241: الكامل بن احمد بن يوسف الغفاري القادسي من أهل قادس سكن إشبيلية وله رحلة الى الشرق وروى فيها عن أبى جعفر الداودي وأبى الحسن الفابسي وأبي بكر ابن عبد الرحمن الرادنجي واللبيدي وغيرهم، وكان من أهل الدكاء والحفظ والخير، حدث عنه ابو حروج وقال: توفى بإشبيلية سنة430، ونجله بفادس يعرفون بيني سعد.

قاسم (ص295):

من قولهم قسم فهو فاسم: اسم حصن بالأندلس من أعمال طليطلة ويواحى عدة.

الملة، ح]، ص، 450.

قَاشِره (ص297):

بعد المنين راء مصمومة، وهاء ساكنة، النفى ساكنان الألف والشين فيه: من أقاليم لبلة ووجدت في نسخة أخرى من كتاب خطط الأندلس قاتيده، فتحفق،

فَاعون (ص298):

اسم جنل بالأندلس قرب دائية شاهق يرى من مسيرة يومين، قال أدر حفص العروضي الزكرمي:

> ما راجب مثلي لو كس عدله لو كان يعدل وزنه قاعونا في أبيات ذكرت في زكرم.

فَانْيِشْ (ص301):

بعد النون المعتوحة ياء مثناة تحت، وشين معجمة: حصن بالأندلس من أعمال سرقسطة.

قبحاطة (س304):

قلعة ومدينة من أعمال جيان بالأندلس.

فَبِذَاقَ (س304)24:

مدينة من نواحي قرطبة بالأندلس، ينسب إليها أبو الوليد يوسف بن المفضل بن الحسن الأنصاري القبداقي 249 لفيه السلفي بالإستكدرية وكتب عنه وقال: سمع بقرطبة نفرا من المتأخرين وكان حريصا على الأخذ فكتب عني واستجازني الأمير أبا سفيان بن علي ملك المغرب، سافر إلى المغرب ولم أسمع له خبرا.

قبرة (س305-306):

بلفظ ثانيث القبر، أظنها عجمية رومية: وهي كورة من أعمال الأندلس تتصل بأعمال قرطبة من قبليها، وهي أرض زكية تشتمل على نواح كثيرة ورساتيق ومدن تذكر في مواضعها متفرقة من هذا الكتاب، وهي مخصوصة بكثرة الزيتون، وقصبتها بيانة،

الماريسي: حصن كبير عامر وهو في سفح الجبل ينظر التي جهة العرب وبه سوق مشهودة. ع: عن 281.

²⁴⁹ لبلقي، ص-452-453.

²⁵⁰ لطر الإدريسي، ح2، ص: 585 والمبري، ص:453

بنسب البها تمام بن وهب العبري الأندلسي الأثناء فعيه، لعي انا محمد عبد الله بن ابي ربد بالعيروان وأبا الحسن العابسي وغيرهما، وعبد الله بن يونس بن محمد بن عبيد الله بن عباد بن زياد بن يزيد بن أبي يحيى المرادي القبري أصله من قبرة وسكن قرطبة، حمع من بقي بن مخلد كثيرا وصحبه وكان هو والحسن بن سعد اخر من حدث عنه، وحمع من محمد بن عبد السلام الخشيني وأحمد بن ميسرة الطرطوشي وسعيد بن عثمان الأغنامي، وسمع غيرهم، وسمع منه الناس كثيرا، قال ابن الفرضي 252: وحدثتي غير جماعة انه مات في شهر رمضان سنة 330 وهو ابن سبع وسبعين سنة، ومحمد بن يوسف بن سليمان الجهني من أهل قبرة، سكن نرطبة أيضا، وكان من أهل القران، واتخذه عبد الرحمن الناصر إماما في قصره ثم ولاه الصلاة والخطبة بمدينة الزهراء وولاه قضاء قبرة، ومات سنة 372، وقال أبو عمر أحمد بن محمد بن دراج القسطلي من قصيدة يمدح خيران العامري صاحب المرية:

وإني لفل القبط في مصرموثل، فيا ذل أعلام الهدى بعد عزهم، حفرت لهم في يوم قبرة بالقنا يطير بهم نسر وهام وناعب،

وقد غيل فرعون وأهلك هامان وياعز أعلام الهدى بك إذا هانوا قبورا، هواء الجو منهن ملآن ويغدو بها ذيخ وذئب وسرحان

فَبِشُ (ص306):

بضم القاف، وتشديد الباء وفتحها، والشين معجمة، قال السلفي 253: أبو بكر الحسن بن محمد بن مفرج بن حماد بن الحسين المعافري المعروف بالقبشي، روى عن خلف بن قاسم بن سهل الحافظ وآخرين، وقد روى عن أبي عمر أحمد بن محمد بن عفيف القرطبي في تاريخه وزاد قيه وتمم، وهو من أعلام علماء الأندلس وممن يعول على قوله ويستحسن كلامه لبلاغته وبراعته وإنما قيل له القبشي لسكناه غربي قرطبة بالقرب مر

²⁵¹ أن العرصي، ج1، 115 سماه تمام بن مو هب.

²⁵¹ نسه، ج1، ص-265–266،

²⁵³ لم أجده في الطبعة التي أعتمدها.

عين قبش، قال ابن بشكو ال²⁵⁴: وجمع كتابا سماه كتاب الاحتفال في تاريخ أعلام الرجال في أخبار الخلفاء والقضاء والفقهاء، ومات بعد 430، ومولده سنة 343. قتندة (ص310):

بلدة بالأندلس تغر سرقسطة، كانت بها وقعة بين المسلمين والأفرنج استشهد بها إمام المحدثين بالأندلس القاضى أبو على الحسين بن محمد بن فيرة بن حيون بن سكرة الصدفي السرقسطي 255 في ربيع الأول سنة 514 عن ستين سنة وكان أمير المسلمين علي بن يوسف بن تاشفين الزمه أن يقلده القضاء بمرسية شرقي الأندلس فتقلده على كره منه في سنة 505، ثم استعفى من القضاء فلم يعفه فاختفى مدة وخضع حتى أعفاه وهو مغضب عليه، فكتب ابن فيره إلى أمير المسلمين كتابا يقوم فيه بعذره وضمنه حديثًا ذكره بإسناد له عن إبر اهيم بن أبي عبلة قال: بعث إلى هشام بن عبد الملك وقال: يا إبر اهيم إنا قد عرفناك صغيرا واخترناك كبيرا فرضينا سيرتك وحالك وقد رأيت أن أخالطك بنفسى وخاصتي وأشركك في عملي وقد وليتك خراج مصر، فقلت: أما الذي عليه رأيك يا أمير المؤمنين فالله تعالى يجزيك ويثيبك وكفى به جزيا ومثيبا، وأما الذي أنا عليه فما لى بالخراج بصر وما لي عليه قوة، قال: فغضب حتى اختلج وجهه وكان في عينيه قبل فنظر إلى نظرا منكرا ثم قال لى: لتلين طائعا أو لتلين كارها، قال: فأمسكت عن الكلام حتى رأيت غضبه قد انكسر وسورته قد طفئت فقلت: يا أمير المؤمنين أتكلم؟ قال نعم، قلت إن الله سبحانه وتعالى قال في كتابه الكريم: إنا عرضنا الأمانة على السموات والأرض والجبال فابين أن يحملنها وأشفقن منها، فو الله يا أمير المؤمنين ما غضب عليهن إذ أبين و لا أكرههن إذ كرهن وما أنا بحقيق أن تغضب على إذ أبيت أو تكرهني إذ كرهت، قال: فضحك هشام حتى بدت نواجده ثم قال: يا إبراهيم أبيت إلا فقها، قد رضينا عنك وأعفيناك، قال: فأجابه أمير المسلمين بما أنسه وحضه على الرجوع إلى إفادة الناس ونشر العلم، ولهذا الرجل فضائل كثيرة ورحلة إلى المشرق لقى فيها جماعة وعمل له القاضي عياض مشيخة في عدة أجزاء كتبت هذا منها وكانت بخط أبي عبيد الله الأشيري.

²⁵⁴ ابن بشكرال، ج1، ص: 8 وعياض، ترتيب المدارك، تحقيق أحمد أعراب، مطابع الشويخ، تطوان، 1983، ج8، 193-194. ²⁵⁵ نسه، ج1، ص:143-144.

فرطاجنة (ص323)25:

مدينة أخرى بالأندلس تعرف بقرطاجنة الخلفاء قريبة من ألش من أعمال تدمير، خربت أيضا لأن ماء البحر استولى على أكثرها فبعى منها طائفة وبها إلى قوم وكانت عملت على مثال قرطاجنة التي بإفريقية.

قرطبة (س325-324) قرطبة

بصم أوله، وسكون ثانيه، وضم الطاء المهملة أيضا، والباء الموحدة، كلمة فيما أحسب عجمية رومية ولها في العربية مجال يجوز أن يكون من الرطبة وهو العدو الشديد، قال بعضهم:

إذا رآني قد أتيت قرطبا وجال في جماشة وطرطبا وقال الأصعمى: طعنه فقرطبه إذا صرعه، وقال ابن الصامت الجشمى:

رقوني وقالوا: لا ترع يا ابن صامت فظلت أناديهم بندي مجدد وما كنت مغيرا بأصحاب عامر مع القرطبا بلت بقائمه يدي

وقال: القرطبا السيف كأنه من قرطبه أي قطعه: وهي مدينة عظيمة بالأندلس وسط بلادها وكانت سرير لملكها وقصبتها وبها كانت ملوك بني أمية ومعدن الفضلاء ومنبعا لنبلاء من ذلك الصقع، وبينها وبين البحر خمسة أيام، قال ابن حوقل التاجر الموصلي وكان طرق تلك البلاد في حدود سنة 350 فقال: وأعظم مدينة بالأندلس قرطبة وليس لها في المغرب شبيه في كثرة الأهل وسعة الرقعة، ويقال: إنها كأحد جانبي بغداد وأن لم تكن كذلك فهي قريبة منها، وهي حصينة بسور من حجارة ولها بابان مشرعان في نفس السور إلى طريق الوادي من الرصافة، والرصافة مساكن أعالي البلد متصلة بأسافله من ربضها، وأبنيتها مشتبكة محيطة من شرقيها وشماليها، وغربها وجنوبها فهو إلى واديها وعليه وأبنيتها المعروف بالأسواق والبيوع، ومساكن العامة بربضها، وأهلها متمولون متخصصون وأكثر ركوبهم البغلات من خورهم وجنبهم وأجنادهم وعامتهم، ويبلغ ثمن

²⁵⁶ لطر أيضا الإدريسي، ح2، ص:558-559 والحميري، ص: 462.

^{106-100:} لا يكاد يحلُو مصدر من ذكرها وعد على سبيل المثال إلى ابن حرقل، ص:108 والبكري، جغرافية الأندلس، ص:100-100 والإدريسي، ح2، ص:584 والحميري، ص:456-460.

انعاة عدهم خمسمائة دينار، وأما المائة والمائتان فكثير لحسن شكلها وألوانها وقدودها وعلوها وصحة قوائمها، قال عبيد الله الفقير إليه مؤلف هذا الكتاب: كانت صفتها هكذا الى حدود سنة 440. فإنه انقضت مدة الأمويين وابن عامر وظهر المتغلون بالأندلس وقويت شوكة بني عباد وغيرهم واستولى كل أمير على ناحية وخلت قرطبة من سلطان يرجع إلى أمره وصار كل من قويت يده عمرت مدينته، وخربت قرطبة بالجور عليها فعمرت إشبيلية ببني عباد عمارة صارت بها سرير ملك الاندلس، فهي إلى الآن على ذلك من العمارة، وخربت قرطبة وصارت كاحدى المدن المتوسطة، وقد رثوها فأكثروا فيها، وممن تشوق إليها القاضي محمد بن أبي عيسى بن يحيى الليثي قاضي الجماعة بقرطبة فقال فيها:

ويل ام نكراي من ورق مغردة على قضيب بذات الجزع مياس رددن شجوا شجا قلبي الخلي فقل في شجو ذي غربة ناء عن الناس ذكرنه الزمن الماضي بقرطبة بين الأحبة في لهو و إيناس هجن الصبابة لولا همة شرفت فصيرت قلبه كالجندل القاسي

وينسب إليها جماعة وافرة من أهل العلم، منهم: أبو بكر يحيى بن سعدون بن تمام الأزدي القرطبي، قرأ عليه كثير من شيوخنا، وكان أديبا فاضلا مقرئا عارفا بالنحو واللغة، سمع كثيرا من كتب الأدب وورد الموصل فأقام بها يفيد أهلها ويقرأون عليه فنون العلم إلى أن مات بها في سنة 567، وممن ينسب إليها أحمد بن محمد بن عبد البر أبو عبد الملك من موالي بني أمية، سمع من محمد بن أحمد بن الزراد وابن لبابة وأسلم بن عبد العزيز وغيرهم، وله كتاب مؤلف في الفقهاء بقرطبة، ومات في السجن لليلتين بقيتا من رمضان سنة 338، قال ابن الفرضي: وأحمد بن محمد بن موسى بن بشير بن حناذ بن لقيط الرازي الكناني 258 من أنفسهم من أهل قرطبة يكنى أبا بكر، وفد أبوه على الإمام محمد وكان أبوه من أهل اللسانة والخطابة، وولد أحمد بالأندلس، وسمع من أحمد بن خالد وقاسم بن أصبغ وغيرهما، وكان كثير الرواية حافظا للأخبار وله مؤلفات كثيرة في أخبار

²⁵⁸ ابن العرضي، ص. 54-55، غير أن أسم حناذ لم يرد عنده.

لاساس و عراج دول المتوك سيها، يوفي لاشي عسرة لبله حلت مس رحت سنة 344، وسواده في عاشر دي لحجة سنة 274، قاله ابن الفرضي، وحبات بن عبادة الفرصي الوعلية بن نصر الويد بن نصر الويد بن نصر الويد بن نصر الويد بن بعرف بالرياس، وكان فقي عالما بالمسائل بحوبا، حرج إلى الشرق في سنة 362، وخاك بن سعنا نفرضي احد المة الادلس، كان المستنصر بقول: إذا فاخرنا الهل المشرق بيحتي بن مرول اشاهد حاك بن سعد، وصنف كتابا في رجال الاندلس، ومات فحاة سنة 352، عن بالفرصي، وقد بيف عن الستين، وخلف بن القاسم بن سهل بن محمد بن بوس بن المسود أو الفائد المعروف بالازدي الفرطبي 200، ذكره الحافظ في تاريخ نمشق وقد سمع سيل بن راقد وأبا القاسم بن أبي الموت، ومصر عند أنه بن محمد بن محمد المقسر الدمسفي والحس بن رشيق، روى عنه أبو عمر يوسف بن محمد بن عد الله الموت، ومولاه سنة 325 ومات حافظا للحديث عالما بطرقه، الف كتبا حسانا في الزهد، ومولاه سنة 325 ومات سنة 333 في ربيع الاخر.

قرطمة (ص325):

عنج أوله، وسكون ناسه، وسح الطاء والميم: مدينة بالأندلس عير قرطنة الني ذكرناها أنفا، وهذه من أعمال رية صالحة الأهل.

قرقشونة (ص328):

قال ابر العرصي ²⁰¹: اخبريا على بن معاذ قال أخبرنى سعيد بن فحلون عن يوسف ير بحى المعامى ال حيال بل أبي جبلة العرشي غزا مع موسى بن نصير حين افتتح الايدلس حتى أنى حصنا من حصونها يقال له قرقشونة فتوفى بها، والله أعلم، وبين قرفنوية وقرطية مسافة حمس وعشرين يوما وفيها الكنيسة العطيمة عندهم المسماة بشنت

²⁵ كل البراجم أوردها إلى الفرصني هي ج 1، ص. 126 و 131 و 154-156 و 163-164.

الله عاريح دمشق، ج17، ص 13–15.

¹⁸¹-لن الفرضي، ح]، ص-46.

مرية فيها سواري فضة لم ير الراؤون مثلها ولا يحزم الإنسان بذراعيه واحدة منها مع طول معرط، وقيل: إن حبان بن أبي جبلة توفي بإفريفية سنة 125 وكان بعثه عمر بن عبد العزيز في جماعة من الفقهاء يفقهون أهلها.

قرقية (س329):

بالكسر تم السكون، وقاف أخرى مكسورة، وياء مثناة من تحت خفيعة: بلد بالاندلس من نواحى لبلة.

قرمس (س330):

بالفتح ثم السكون، وفتح الميم، وسين مهملة: بلد من أعمال ماردة بالأندلس. قرمونية (ص330)202:

بالفتح ثم السكون، وضم الميم، وسكون الواو، ونون مكسورة، وياء خفيفة، وهاء: كورة بالأندلس يتصل عملها باعمال إشبيلية غربي قرطبة وشرقي إشبيلية قديمة البنيان عصت على عند الرحمن بن محمد الأموي فنزل عليها بجنوده حتى افتتحها وخربها ثم عادت إلى ما كانت عليه، وبينها وبين إشبيلية سبعة فراسخ وبين قرطبة اثنان وعشرون فرسخا، وأكثر ما يقول الناس قرمونة، ينسب إليها خطاب بن مسلمة بن محمد بن سعيد أبو المغيرة الإيادي القرموني صاحب قرطبة، سمع من محمد بن عمر بن لبابة وأسلم بن عبد العزيز وأحمد بن خالد وقاسم بن اصبغ ورحل إلى المشرق وحج سنة332، وسمع محمد بن الأعرابي وخلقا غيره وعاد إلى الأندلس وروى، وسمع منه ابن الفرضي وذكره في تاريخه وقال: سألته عن مولده فقال سنة 274، وتوفي لاثنتي عشرة ليلة خلت من شوال سنة 372، وكان بصيرا بالنحو واللغة، وقال ابن صارة الأندلسي في بعض ملوك العرب وكان قد فتح قرمونة:

أطل على قرونة متجليا مع الصبح حتى قلت كانا على وعد فأرملها بالسيف ثم أعارها من النار أثواب الحداد على النقد

[&]quot;- قال أن سعدا "كورة مشهورة بكارة المحرث وطنيه، والحالي منها مدينه قرمونه، وهي مدينه من جهة صحامه الانبواق والحمامات، ومعلى عظيم من جهه الارتفاع والمنعه، لا نزام نقال وهي من حصون الاسلام المشهورة" خ1، ص.299، وأنظر أيضنا الادريسي، ج2، عني:582 والحميري، عن:461.

ويا حسن ذاك السيف في راحة العلى، ويا برد تلك النار في كبد المجد قسطرة (ص347):

بضم الطاء، وتشديد الراء، مدينة بالأندلس من عمل جيان بينها وبين بياسة. قسطلة (ص347)

بنسب بنت أوله وسكون ثانيه، وفنح الطاء، وبشديد اللام، وهاء: مدينة بالاندلس، بنسب اليها جماعة من أهل الفضل، منهم ابو عمر أحمد بن محمد بن دراج الفسطلى كاتب الإنشاء لابن أبى عامر وكان شاعرا مفلقا 265.

قسنطانة (ص349):

حصن عجيب من عمل دانية بالأندلس، منها أبو الوليد بن خميس القسنطاني من وزراء بني مجاهد العامري.

قسطيليه (س348):

بالفتح ثم السكون وكسر الطاء، وياء ساكنة، ولام مكسورة، وياء خفيفة وهاء: مدينة بالأندلس وهي حاضرة نحو كورة البيرة كثيرة الأشجار مندفقة الأنهار تشبه دمشق. قشب (ص352):

حصن من قطر سرقسطة، ينسب إليه أبو الحسن نفيس بن عبد الخالق بن محمد الهاشمي القشبي المقرئ 266 لقيه السلفي بالإسكندرية وكان قرأ القران على مشايخ وسمع الحديث وجاور مكة مدة، قال: وقرأ على بعد رجوعه من مكة وتوجه إلى الأندلس.

فَشْتَلْيُونْ (ص352):

بالفتح ثم السكون، وتاء مثناة من فوق، وسكون اللام، وياء مثناة من تحت، وواء ساكنة، ونون حصن من أعمال شنتبرية الأندلس.

 $^{^{-18}}$ ثغرف بقسطلة العرب، ابن سعيد، ح $^{-1}$ ص $^{-18}$

²⁶¹ الجميدي، ص،110 و الصلة، ح1، ص،44.

He السلعي من. 405 - 405

قصر باجة (س356):

مدينة بالأندلس من نواحي باحة قرينة من النحر رعموا أن العنبر يوجد في سواحلها.

قصر كتامة _{(ص362)**}:

مدينة بالجريرة الخضراء من أرض الأندلس، ينسب إليها صديقنا العقيه الأديت الفتح بن موسى القصري مدرس المدرسة برأس عين، وله شعر حسن جيد ونظم المفصل للزمخشري.

قطرسانية (س373):

بالعتج تُم السكون، والسين مهملة، وبعد الألف نون، وياء خفيفة: بلدة من أعمال الشبيلية بالأندلس.

فَلَسَانَةَ (ص389) أَنْ:

بالفتح ثم السكون، وسين مهملة وبعد الألف نون: وهي ناحية بالأندلس من أعمال شذونة، وهي مجمع نهر بيطة ونهر لكة، وبينها وبين شذونة أحد وعشرون فرسخا، وفي كتاب ابن بشكوال 269: خلف بن هانئ من أهل قلسانة، مهمل السين، وعلى الحاشية: حصن من نظر إشبيلية، رحل إلى الشرق روى فيه، روى عن محمد بن الحسن الأبار وغيره، حدث عنه عباس بن أحمد الباجي.

فَلَعَهُ أيوب (س390)27:

مدينة عظيمة جليلة القدر بالأندلس بالثغر، وكذا ينسب إليها فيقال تغري من أعمال سرقسطة، بقعتها كثيرة الأشجار والأنهار والمزارع ولها عدة حصون وبالقرب منها مدينة لبلة، ينسب إليها جماعة من أهل العلم منهم محمد بن قاسم بن حزم من أهل قلعة أيوب يكنى أبا عبد الله، رحل سنة 338، سمع بالقيروان من محمد بن أحمد بن نادر ومحمد بن محمد بن اللباد، حدثنا عنه ابنه عبد الله بن محمد الثغري. قال: توفي سنة 344، قاله ابن

²⁰¹⁷ بيدو أن ياقرت قد لفتلط عليه الأمر فجعل قصر كتامة (القصر الكبير) الذي سينكره في المغرب بلدا أتدلسيا.

²⁶⁸ لحميري، ص: 466.

²⁶⁹ این بشکر ال، مس: 161،

²⁷⁰ دكر ها الأدريسي بقوله، أولها يصبح القصار المذهب ويتحهرانه إلى كل الحهات " ج2، ص .554، والحموري، ص: 469

الفرضى ²⁷¹، ومحمد بن نصر الثغري من قلعة أيوب يكنى أبا عبد الله أصله من سرقسطة وكان حافظا للاحدار والاسعار عالما باللغة والنحو خطيت لمبعا، وكان صاحب صلاة فلغه أيوب، قال ابن الفرضي ²⁷²: أحسب أن وفاته كانت في نحو سنة 345.

قلعة رباح (ص390):

بالأندلس، ذكرت في رباح.

قلعة يحصب (ص391):

بالأندلس.

قلمرية (ص391)273:

بضم أوله وتانيه وسكون الميم، وكسر الراء، وتخفيف الياء، مدينة بالأندلس وهي اليوم بيد الإفرنج خذلهم الله.

قَلْقَهُ (ص392):

بلد بالأندلس، قال ابن بشكوال 274: عبد الله بن عيسى الشيباني أبو محمد من أهل قفة حبر سرقسطة محدث حافظ متقن، كان يحفظ صحيح البخاري وحنن أبي داود عن ظير قلب فيما بلغني عنه، وله اتساع في علم اللسان وحفظ اللغة وأخذ نفسه باستظهار صحيح مسلم، وله عدة تأليف حسنة، وتوفي ببلنسية عام 530.

فليوش (ص396):

بالفتح ثم المكون، وضم الياء، وسكون الواو، وشين معجمة: على ستة أميال مر أوريولة بالأندلس، والله الموفق للصواب.

⁻ ابن الفرضي، ح2، ص 66

وردها الادريسي قائلا: "ظمرية مدينة على جبل مستدير وعليها سور حصيل ولها ثلاثة ألواب وهي في نهاية من الحصالة، وهي على سير مديق وجريه بعربها ويتصل جري هذا النهر الى النحر وعلى مصبه هناك حصل منت ميور، ولها على النهر أرحاء وعليه كروم كثيرة وجبات ولها حروث كثيرة منصلة بالعربي منها الى ناحية النحر، ولها أعام ومواش، وأهلها أهل شوكة في الروم." ح2، ص:547 وكنا الحميري، ص:471

⁻ اين بشكر ال، ص 285.

فناطر الأندلس (ص400)21:

سدة فرب روطة، ينسب إليها أحمد بن سعيد بن على الأنصاري المعروف بالن ألى المحد بن الم

فَنْبِهُ (ص402):

بالفتح ثم السكون ثم باء موحدة قرية بحمص الأندلس، ينسب إلبها أحمد بر عصفور الفنبي قال السلفي²⁷⁷: هو شاعر أندلسى فيه مجون، وقال: قال لى ابو الحس الأوزكي بالأسكندرية أنشدني من شعره في حمص الأندلس وقنبة من قراها، وله خطب ولجده أيضا رواية وأدب، وهم بيت مشهور بالعلم، قلت وحمص الاندلس هي مدينة إشبيلية بالأندلس.

قنبان (ص402):

قرية من قرى قرطبة بالأندلس ينسب إليها أبو عبد الله محمد بن عبد البر القنباني المعروف بالكشكيناني كان من الثقات في الرواية والمجودين في الفتاوى وله حظوة عد الحكم المستنصر أحد خلفاء بني أمية بالأندلس، ودخل المشرق وكتب عنه عبد الرحمن بر عمر بن النحاس عن عبد الله بن يحيى الليثي.

قنطرة السيف (ص406~407)²⁷⁸:

بالأندلس، قال ابن بشكوال 279: محمد بن أحمد بن مسعود بن مفرج بن مسعود بر صنعون بن سفيان من أهل مدينة شلب، ويعرف بابن القنطري منسوب إلى قنطرة السيف لمكنى ابائه فيها، وهو كبير المفتين بها يكنى أبا عبد الله، روى عن أبيه أحمد بن مسعود

[`] أ- اوردها الحميري قاتلا: بالانتلس، وهو حصن بينه وبين ماردة يومان، وهو حصن مبيع على بهر الفطرة، واهله متحصون ابه ولا يعتر لهم أحد على شيء، والعظرة لا يأحدها القاتل إلا من بابها فعط، والقطرة هذه عطيمة على قوس من عمل الأول في أعلاها سبف معلق لم يعيره الازمنة ولا يترى ما تأويله! ص.473.

²⁷⁶ اين بشكر **ل**، من:47

أ^{أث} لم أجده في الطبعة التي بين يدي،

²⁷⁵ يُعُول عنهاالإدريسي: وقطرة السيف من عجانب الأرصن وهو خصن منيع على نفس الفطرة وأهلها متحصنون فيه ولا يفتر لهم أخد على شيء، والفطرة لا يأخذها الفتال الا من بانها فقط ج2، ص:546. ²⁷⁰- بن تشكوال، ج2، من:536.

وقعه عليه ورحل إلى ابن جعفر بن روى به وبعقه عليه عرفيه وها به من حيف عقه سن حيد الفهم بصبرا بالفناوى عارفا بالسروط، وله مسئل كنت بها إلى لى تالد للحل فاجابه عنها، سمع الباس منه وشرع في كناب الوبايق ولد ينمه، نوفي في دي تحمه سه 501، ومولده في صغر سنة 440.

قنيلش (ص410):

بالفتح ثم الكسر، والياء بنعطتيل مل تحتها والام معنوحة، وشين معجمه: و ها حصل بالأندلس من أعمال قرمونة.

قورة (ص412):

بالفتح ثم السكون، وراء: هي قرية من قرى إشبيلية بالأندلس، ينسب إليها العقيه ابو عبد الله محمد بن سعيد بن أحمد بن زرقون القوري ثم الإشبيلي 280 مدت بالموط عن يحيى بن يحيى عن أبي عبد الله أحمد بن محمد الخولاني، سمع منه أبو العباس محمد بن محمد بن مغرج النباتي وابنه أبو الحسين محمد بن محمد بن زرقون القوري، حدت عن أبيه.

قورية (ص412)281:

بالضم ثم السكون، والراء مكسورة وياء خفيفة: مدينة من نواحي ماردة بالأندلس كانت للمسلمين وهي النصف بينها وبين سمورة مدينة الإفرنج.

قُونْجِهُ (ص415):

بالضم تم سكون الواو والنون فالتقى ساكنان، وحيم: موضع بالأندلس سن أعمال كورة البيرة، ينسب البه الكتان الفائق الرفيع.

قونكه (ص415):

بوزن التي قبلها إلا أن هذه بالكاف: مدينة بالأندلس من أعمال شنتبرية، ينسب إليها ابر اهيم بن محمد بن خيرة أبو إسحاق العونكي روى ببلدته عن قاضيها ابي عبد الله محمد

ريما يكون من ذكر عند ابن الفرصني، ج 2 ، ص $^{-280}$

²⁸¹ دكرها صاحب نزهة المثناق فالملا: "وقوريه لان مدينة في ملك الروم ولها سور صيع وهي في ذاتها أزلية لبناء واسعة اللناء س أحصس المعاقل واحس الصازل ولها بولد شريعة خصيبة وصياع طيبة عجبية واصناف من الغواكه كثيرة وأكثرها الكروم وشحر الرب." ح2، ص547، وكذا الحميري، ص. 485.

م حلف بن المعط، سمع منه صحيح المخاري، وسكن قرطبة فاحد نها عن أبي على العسائي كثيرا وعن أبي عبد الله محمد بن كرح وغير هم، وكان حافظا للحديث، ومات في شوال سنة 517. قاله أبن بشكو ال-282.

قيشاطة _(مر423-422):

بالفتح ند السكور، وتنين معجمة: مدينة بالاندلس من أعمال جبان، ينسب اليها محمد من الوليد القيشاطي الأديب 284، سكن قرطبة، يكنى أبا عبد الله، وكان معلم العربية وكان لها حافظا ذاكرا، قال ابن حيان: مات لسبع بقين من المحرم سنة 460.

كركى (ص454):

بالتحريك، بوزن بشكى: اسم حصن من أعمال أوريط بالأندلس له و لاية وقرى. كرنة (ص457):

بلد بالأندلس، قال ابن بشكوال 255: عبد الله بن أحمد بن سعدان من أهل كرنة أبو مروان، روى عن أبي المطرف الغفاري وعبد الله بن وافد القاضى، ثم رحل وحج وقفل وتوفي قريبا من الخمسين والأربعمائة.

كزنة (س459)**:

هو فيما أحسب موضع في جزيرة الأندلس في فحص البلوط، وينسب إليه المنذر بن سعيد البلوطي القاضي، وأيضا القاضي أبو عبد الله محمد بن أحمد بن خلف الكزني القرضبي، يروي عن ابي المطرف عبد الرحمن بن القاسم بن محمد الشعبي المالقي، روى عنه السلفي بالإجازة وقال: قتل في جامع قرطبة سنة 589 أو سنة ثمان في يوم جمعة بغير حق.

^{261 -} ان بشكرال، ج1، ص:100.

²⁵¹⁻ ككرها أبن سعيد باسم قبطلة وقال: "منينة برهة في نهاية من الحسن والحصيب" ج2، ص. 63، والبطر الحميري أيصا، ص:488- الله بشكوال، ج2، من. 513-514

أن يقسه، حاله من:345.. ويصنف: قرات في بعض الكتب أنه توفي بمافق منة حمس وأربعين وأربع منة المكن الاسم هنا هو عند المك لى أحمد بن سعدل من أهل كربة

الله الله الله الله الله عندة الترطيعة، ج أ، ص 35، وهي والتي قلها شيء واحد حصوصا ولى العالم السوب إليها هو كرني، وبنك يكون المؤلف قد وهم كما حصل له في ليماء عنيدة

كشت الحبيب (ص462):

تاهيج نم السكون، وناء مثناة من تعور الأبدلين تم من أعمال بليسبة وهو حصن ميع.

كلاع (س474):

بالفتح، و اخره عين مهملة، إقليم كلاع: بالأندلس، من نواحي بطليوس. كنبانية (ص481):

بعنح الكاف، وسكون النور، وباء موحدة، وبعد الألف نون مكسورة، وياء حفيعة: ناحية بالاندلس قرب قرطبة، ينسب إلبها محمد بن قاسم بن محمد الاموي الحاحظي الكنباني، ذكر في جلطة بأتم من هذا.

كنتدة (ص481) كنتدة

بلدة بالأندلس كانت بها وقعة مشهورة بين المسلمين والفرنج في سنة 514 استشهد بها الحسن بن محمد بن حسون بن فيره الصدفي يعرف بابن سكرة الأندلسي، وفيره اسم للحديد بالبربرية، ومولده بعد سنة 450.

الجزء الخاس

لاردة (ص7)885:

بالراء مكسورة، والدال مهملة: مدينة مشهورة بالأندلس شرقى قرطبة تتصل اعمالها بأعمال طركونة منحرفة عن قرطبة إلى ناحية الجوف، ينسب إلى كورتها عدة مدن وحصون تذكر في مواضعها، وهي بيد الإفرنج الان، ونهرها يقال له سيقر، ينسب اليها جماعة، منهم: أبو يحيى زكرياء بن يحيى بن سعيد اللاردي ويعرف بابن النداف وكان إماما محدثا، سمع منه بالأندلس كثير، ذكره الفرضي ولم يدكر وفاته لكنه قال:...

بالنون ساكنة، وجيم مفتوحة وشين معجمة: حصن من أعمال ماردة بالأندلس. لبابة (ص9):

موضع بتغر سرقسطة بالأندلس ينسب إليها أبو بكر اللبابي من أدباء الأندلس، قرأ عليه أبو جعفر أحمد بن عبد الله بن عامر اللبابي،

نبلة (ص10-11) ²⁹⁰

بفتح أوله ثم السكون، ولام أخرى: قصبة كورة بالأندلس كبيرة يتصل عملها بعمل أكشونبة وهي شرق من أكشونية وغرب من قرطبة، بينها وبين قرطبة على طريق الشبيلية خمسة أيام أربعة وأربعون فرسخا، وبين إشبيلية اثنان وأربعون ميلا. وهي برية بحرية غزيرة الفضائل والثمر والزرع والشجر ولأدمها فضل على غيره، ولها مدن، وتعرف لبلة بالحمراء، وقد ذكرت في بابها، ومن لبلة يجلب الجنطيانا أحد عفاقير العطارين، ينسب إليها جماعة، منهم: أبو الحسن تابت بن محمد اللبلي نزيل جيان من بلاد الأندلس، ذكره أبو العباس أحمد بن محمد بن مفرج النباتي في شيوخه ووصفه بالعلم والصلاح، وأبو العباس أحمد بن تميم بن هشام بن حيون اللبلي، سمع ببغداد وحراسان،

⁻²⁸⁸ لطر ابن سعيد، ج2، ص.459 والجميري، ص:507.

²⁸⁹ ابن الفرضي، ج1، ص.178–179،

³⁹⁰- قال فيها الإُدريسي: "ومدينة لبلة مدينة حسنة أزلية متوسطة للقدر ولها سور منيع وبشرقيها نهر يأتيها من ناحية الجبل، ويجاز عليه في قطرة إلى مدينة لبلة وبها أسواق وتجارات ومنافع جمة، وشرب أهلها من عيون في مرج من ناحية غربيها." ج2، ص:541 ودكرها الحميري، ص:507-508.

وهو في وقتنا هذا بدمشق ويعرف بالمحب، مات اللبلى هذا في يوم الخميس السابع والعشرين من رجب سنة 625، وكان رحل إلى خراسان وأصبهان وبغداد وسمع شيوخها وحصل، وجابر بن غيث اللبلي يكنى أبا مالك، كان عالما بالعربية والشعر وضروب الأداب مشهورا بالفضل متدينا، استخلفه هاشم بن عبد العزيز لتأديب ولده وكان سبب سكناه قرطبة، توفي في سنة 299، قاله ابن الفرضي 291.

لبيري (ص12)292:

بفتح أوله، وكسر ثانيه، وسكون الياء المثناة من تحت، والقصر، هي إلبيرة التي تقدم ذكرها في باب الألف من نواحي الأندلس، ينسب إليها بهذا اللفظ أبو الخضر حامد بن الأخطل بن أبي العريض اللبيرى الأندلسي 293، رحل وسمع الحديث روى عن الأعشى وابن المزين ومات بالأندلس سنة 208، وأحمد بن منصور اللبيري الأندلسي، يروي عن يونس بن عبد الأعلى وغيره بالأندلس سنة 312، يعد في موالي بني أمية، قاله ابن يونس وإياها عنى ابن قلاقس بقوله:

وتركت بقطس مع لبيرى جانبا وركبت جونا كالليالي الجون لتنكشه (س13):

بفتح أوله وثانيه، ونون ساكنة، وفتح الكاف وشين معجمة: مدينة بالأندلس من أعمال كورة جيان ينعل منها الخشب فيعم الأندلس ولها حصون حصينة وبسيط كبيرة. لجنياته (س13):

بضم أوله وثانيه وسكون النون، وياء وآخره تاء: ناحية من نواحي إستجة قريبة من قرطبة.

²⁹¹ ابن الفرضي، ج1، ص: [2]

²⁰¹ أوردها الإدريسي نفوله أمبرل حس خليل وحصل كبير جليل على ساجل البحر، ونه سوق وحمام وسكان ومرازع كرام ومياه خارية، عليها مزارع وأرحاه، وله مرسى خسن ويصاد به التن كثيرا. مج2، ص، 594. 293 لين الفرصي، ص.125.

لرت (ص16):

موضع بالأندلس أو قبيلة، قال السلقى 294: انشدنى أحمد بن يوسف بن نام اليعمري البياسي للوزير أبي الحسن جعفر بن إبراهيم اللرتي المعروف بالحاج:

لم لا أحب الضيف أو ارتاح من طرب اليه والضيف يأكل رزقه عندي ويشكرني عليه

لرقة (ص16)295:

بالضم ثم السكون، والقاف: وهو حصن في شرقى الأندلس، غربي مرسية وشرقي المرية بينهما ثلاثة أيام، ينسب إليها خلف بن هاشم اللرقي أبو القاسم روى عن محمد بن أحمد القبي.

لسبونة (ص16)296:

بالفتح ثم السكون، وياء موحدة وواو ساكنة ونون، وهاء، ويقال أشبونة، بالألف، هي مدينة بالأندلس يتصل عملها بأعمال شنترين، وهي مدينة قديمة قريبة من البحر غربي قرطبة، وفي جبالها التبرات الخلص، ولعسلها فضل على كل العسل الذي بالأندلس يسمى اللاذرني يسبه السكر بحيث أنه يلف في خرقة فلا يلوثها، وهي مبنية على نهر تاجه والبحر قريب منها وبها معدن التبر الخالص ويوجد بساحلها العنبر الفائق، وقد ملكها الإفرنج في سنة 573، وهي فيما أحسب في أيديهم إلى الآن.

لقرشان (ص21):

بضم أوله وتأنيه، وسكون الراء وشين معجمة، وآخره نون وهو حصن من أعمال لاردة بالأندلس.

²⁹⁴~ السلقي، ص 28–29.

²⁹⁵⁻ الحميدي، ص. 211 والإدريسي، ح2، ص. 561، وسترد فيما بعد بصيغة مختلفة حيث حذف الواو.

²⁹⁶ الإدريسي، ج2، ص.547، كرّت بثلاث صيغ لشبونة ونشبونة وأشبونة.

لقنت (ص21)297:

بفتح أوله وثانيه، وسكون النون، وتاء مثناة: حصنان من أعمال لاردة الأندلس لقنت الكبرى ولقنت الصغرى وكل واحدة تنظر إلى صاحبتها.

لماية (س22-23) الاء:

مدينة من أعمال المرية بالأندلس، ينسب إليها إبراهيم بن شاكر بن خطاب اللمايي اللحام أبو إسحاق 299، كان رجلا صالحا فاضلا حافظا للحديث ورجاله وروى كثيرا من كتب العلم وكان من أهل الصلاح والورع يروى عن ابي عمر أحمد بن ثابت بن أحمد بن ثابت بن الزبير التغلبي وأبي محمد عبد الله بن محمد بن عثمان ومحمد بن يحيى الخراز وأبي القاسم خلف بن محمد الخولاني وأبي عبد الله محمد بن البطال بن وهب التميمي وأبي عمر يوسف بن عمروس الإستجي والقاضي أبي عبد الله محمد بن يحيى بن مخرج، روى عنه محمد بن عبد الله بن عبد الرحمن الخولاني.

لواتة (س24):

بالفتح وتاء مثناة: ناحية بالأندلس من أعمال فريش. ولواتة قبيلة من البربر. اللوح (س25):

بالفتح، بلفظ اللوح من الخشب: ناحية بسر قسطة يقال لها وادي اللوح. لورقة (س25)100:

بالضم ثم السكون، والراء مفتوحة والقاف، ويقال لرقه، بسكون الراء بغير واو، وقد ذكر في موضعه: وهي مدينة بالأندلس من أعمال تدمير وبها حصن ومعقل محكم وأرضها جزر لا يردها إلا ما ركد عليها من الماء كأرض مصر، فيها عنب يكون العنقود منه خمسون رطلا بالعراقي، حدثني بذلك شيخ من أهلها، والله أعلم، وبها فواكه كثيرة.

²⁹⁷ يقول عنها الادريسي القت مدينة صنعيرة عامرة ونها سوق ومنتجد جامع ومنتر ويتجهز منها الخلقاء فلي جميع بالاد النجر ونها فولكه ونظ كثير وتين وأعناب ولها قصبة منيعة عالية حدا في اعلى جبل يصمعد إليه يمشقة وتعب وهي ليضا مع صمغرها تنشأ بها المراكب المعرية والحراريق"، ج2، ص، 558، ونكرها العبيري ايضا، ص. [[5]

²⁹⁸ - الحميري، ص. 511.

⁹⁹²- الصلة، ح1، ص-90-91.

^{100 -} الحميري، ص 512.

لوشة (ص26) 101:

بالفتح ثم السكون، وشين معجمة: مدينة بالأندلس غربى البيرة قبل قرطبة منحرفة يسيرا، وهي مدينة طيبة على نهر سنجل نهر غرناطة وبينها وببن قرطبة عشرون فرسخا وبين غرناطة عشرة فراسخ.

ماردة (س38-39)302:

هو تأنيث الذي قبله، كورة واسعة من نواحي الأندلس متصلة بحوز فريش بين الغرب والجوف من أعمال قرطبة إحدى القواعد التي تخيرتها الملوك للسكنى من القياصرة والروم، وهي مدينة رائقة كثيرة الرخام عالية البنيان فيها أثار قديمة حسنة تقصد للفرجة والتعجب، وبينها وبين قرطبة ستة أيام، ولها حصون وقرى تذكر في مواضعها، ينسب إليها غير واحد من أهل العلم والرواية، منهم: سليمان بن قريش بن سليمان، يكنى أبا عبد الله أصله من ماردة وسكن قرطبة، وسمع من ابن وضاح ومن غيره من رجالها ورحل فسمع بمكة من علي بن عبد العزيز كتب أبي تجبيد وغير ذلك، وسمع قريش جعفرا الخصيب المعروف بسيف السنة ودخل اليمن وسمع تعسفا من عبيد بن محمد الكشوري وغيره واستقضاه مروان ببطليوس ثم سار إلى قرطبة فسكنها وسمع منه الناس كثيرا، وكان ثقة، ومات بقرطبة في محرم سنة 369.

مالقة (ص43)³⁰³:

بفتح اللام والقاف، كلمة عجمية: مدينة بالأندلس عامرة من أعمال رية سورها على شاطئ البحر بين الجزيرة الخضراء والمرية، قال الحميدي³⁰⁴: هي على ساحل بحر المجاز المعروف بالزقاق والقولان متقاربان، وأصل وضعها قديم ثم عمرت بعد وكثر قصد التجار إليها فتضاعفت عمارتها حتى صارت أرشذونة وغيرها من بلدان هذه الكورة

³⁰¹ نفسه، مس: 513 رابن الخطيب، مس: 125-126.

³⁰² يقول الإدريسي فيها: ومدينة ماردة كانت دار مملكة لماردة بنت هرسوس الملك ونها من البناء اثار طاهرة تنطق عن ملك وقدرة وتعرف عن نخوة وعزة وتلفست عن عظة وعيرة. " ج2، ص:595 وأوردها البكري، ص:119 والجميري، ص:558 وابن الحطيب، ص:87-91 وابن الحطيب، ص:87-91 وابن الحطيب، ص:87-91 وابن الحطيب، ص:654 وابن الحليب، ص:654 وابن الحليب، ص:654 وابن الحليب، ص:40 وبن الحليب، ص:40 وابن الحليب، ص:40 و

³⁰⁴ الحميدي، ص: 348.

كالدادية لها أي الرستاق وقد سب اليها جماعة من أهل العلم، منهم: عرير بن محمد اللحمي المالفي وسليمان المعافري المالقي 305.

متلجتم (ص53):

بصم أوله، وسكون تأنيه، وكسر اللام وفتح الجيم، وتاء مثنتاة من فوق ساكنة، وميم: قرية بالأندلس لأبي محمد أحمد بن علي بن حزم الحافظ المصنف الأندلسي.

مجريط (ص58)204:

بفتح أوله، وسكون ثابيه، وكسر الراء ياء ساكنة، وطاء، بلاة بالأندلس، ينسب إليها هارور بن موسى بن صالح بن جندل القيسي الأدبب القرطبي أصله من مجريط يكنى أبا نصر، سمع من أبي عيسى الليثي وأبي على القالي، روى عنه الخولاني، وكان رجلا صالحا صحيح الأدب وله قصة مع القالي ذكرتها في أخباره من كتاب الأدباء، ومات المجريطي لأربع بقين من ذي القعدة سنة 401، قاله ابن بشكوال 307.

مجنقون (ص58):

أظنه موضعا بالأندلس، ينسب إليه إبر اهيم بن محمد الأنصاري الضرير المجنقوني أبو إسحاق، سكن قرطبة وأصله من طليطلة أخذ عن أبي عبد الله المغامي المقرئ، وسمع الحديث على أبي بكر جماهر بن عبد الرحمن المحجمي، وكان يقرأ القرآن ويجوده وتوفي في عقيب شعبان سنة 519، قاله ابن بشكوال 308.

المدور (س77):

حصن حصين مشهور بالأندلس بالقرب من قرطبة لهم فيه عدة وقائع مشهورة. مدلين (س77):

فتح أوله وثانيه وكسر اللام، وياء مثناة من تحت، ونون: حصن من أعمال ماردة بالأندلس.

¹⁰⁵ ابن العرضي، ج1، من. 221 و 385.

[.] الله عنها الأمريسي أمتينة صنعيرة وظعه منبعه معمورة وكان لها في رمن الإسلام مسجد جامع وحطنة قائمة " ح2، ص. 552، أما الجميري فيقول: " مدينة بالأندلس شريفة بناها الأمير محمد بن عبد الرحمن." ص. 523.

^{30°-} اس بشكر ال م ج2، ص:620.

مدينة قبرة (ص79)900:

ناحية من نواحيها يقال إقليم المدينة بالأندلس.

مدينة النحاس (ص80-82):

ويقال لها مدينة الصفر، ولها قصة بعيدة من الصحة لمفارقتها العادة، وأنا بريء من عهدتها إنما أكتب ما وجدته في الكتب المشهورة التي دونها العقلاء ومع ذلك فهي مدينة مشهورة فلذلك ذكرتها، قال ابن الفقيه: ومن عجائب الأندلس أمر مدينة الصفر التي يزعم قوم من العلماء أن ذا القرنين بناها وأودعها كنوزه وعلومه وطلسم بابها فلا يفف عليها أحد، وبنى داخلها بحجر البهتة وهو مغناطيس الناس وذلك أن الإنسان اذا نظر إليها لم يتمالك أن يضحك ويلقى نفسه عليها فلا يزايلها أبدا حتى يموت، وهي في بعض مفاوز الأندلس، ولما بلغ عبد الملك بن مروان خبرها وخبر ما فيها من الكنوز والعلوم وأن إلى جانبها أيضا بحيرة بها كنوز عظيمة كتب إلى موسى بن نصير عامله على المغرب يأمره بالمسير إليها والحرص على دخولها وأن يعرفه ما فيها ودفع الكتاب إلى طالب بن مدرك فحمله وسار حتى انتهى إلى موسى بن نصير وكان بالقيروان، فلما أوصله إليه تجهز وسار في ألف فارس نحوها، فلما رجع كتب إلى عبد الملك بن مروان: بسم الله الرحمن الرحيم، أصلح الله أمير المؤمنين صلاحا يبلغ به خير الدنيا والأخرة، أخبرك يا أمير المؤمنين أنى تجهزت الأربعة أشهر وسرت نحو مفاوز الأندلس ومعى ألف فارس من أصحابي حتى أوغلت في طرق قد انطمست ومناهل قد اندرست وعفت فيها الأثار وانقطعت عنها الأخبار أحاول بناء مدينة لم ير الراؤون مثلها ولم يسمع السامعون بنظيرها، فسرت تلاثة وأربعين يوما تم لاح لنا بريق شرفها من مسيرة خمسة أيام فأفز عنا منظرها الهائل وامتلأت قلوبنا رعبا من عظمها وبعد أقطارها، فلما قربنا منها إذ أمرها عجيب ومنظرها هائل كأن المخلوقين ما صنعوها، فنزلت عند ركنها الشرقى وصليت العشاء الأخيرة بأصحابي وبتنا بارعب ليلة بات بها المسلمون، فلما أصبحنا كبرنا استئناسا بالصبح وسرورا به، ثم وجهت رجلا من أصحابي في مائة فارس وأمرته أن

³⁰⁴- أوردها الإدريسي قائلا:"وحصن قعرة كبير كالمدينة حصين المكان وثيق البنيان وهو على متصل أرض وطيئة وعمارات ومزارع ومنه الى مدينة قرطنة أربعون ميلا." ج2، ص. 581.

يدور مع حورها ليعرف بايها فعات عا يومين تم وافي صبيحة اليوم النالث فأحبري انه ما وحد لها بابا ولا رأى مسلكا اليها، فحمعت أمتعة أصحابي إلى جانب سورها وحعلت بعصها على بعص لينظر من يصعد إليها فيأتنى تحبر ما فيها، فلم تبلغ أمتعتنا ربع الحائط لارتفاعه وعلوه، فامرت عند ذلك باتخاد المثلليم فاتخدت ووصلت بعضها إلى بعض بالحبال ونصبتها على الحائط وجعلت أن يصعد إليها ويأتيني بخبرها عشرة الاف درهم، فاشكب لذلك رجل من أصحابي ثم تسنم السلم وهو يتعوذ ويقرأ، فلما صار على سورها وأترف على ما فيها قهقه ضاحكا ثم نزل إليها فناديناه: أخبرنا بما عندك وبما رأيته، فلم يجبنا، فجعلت أيضا لمن يصعد إليها ويأتيني بخبرها وخبر الرجل ألف دينار، فانتذب رحل من حمير فأحذ الدنائير فجعلها في رحله ثم صعد فلما استوى على السور فيقة ضاحكا ثم نزل فناديناه: أخبرنا بما وراءك وما الذي ترى، فلم يحبنا، ثم صعد ثالث فكانت حاله مثل حال اللذين تقدماه فامتنع أصحابي بعد ذلك من الصعود وأشعقوا على فانتهيم، فلما أيست ممن يصعد ولم أطمع في خبرها رحلت نحو البحيرة وصرت مع سور فانتهيت إلى مكان من السور فيه كتابة بالحميرية فأمرت بانتساخها فكانت هذه:

ليعلم المرء ذو العز المنيع ومن لو أن حيا ينال الخلد في مهل سالت له العين عين القطر فائضة وقال للجن: انشوا فيه لي اثرا فصيروه صفاحا ثم ميل به وأفرغوا القطر فوق السور منحدرا وصب فيه كنوز الأرض قاطبة لم يبق من بعدها في الأرض سابغة وصار في قعر بطن الأرص مضطجعا هذا ليعلم أن الملك منقطع

يرجو الخلود وما حي بمخلود لنال ذاك سليمان بن داود فيه عطاء جليل غير مصرود يبقى إلى الحشر لا يبلى ولا يودي الى البناء بإحكام وتجويد فصار صلبا شديدا مثل صيخود وسوف تظهر يوما غير محدود حتى تضمن رمسا بطن أخدود مضمنا بطوابيق الجلاميد

س -ارد حس ولدي في هذه المحيرة والمعد لانظر ما حاله، ولنا له: فما بالك وانما في الماء؛ وأل: سمعت صونا فطيئته صوب رجل بأبي هذه المحيره في كل عام مرة فهذا أوان محينه فيصلي على شاطئها أياما وبهلل الله وبمجده، فلنا: ومن بطن؛ وال: اطنه الخصر، عله المسلام، بم عاب عنا فلم بدر أين أحذ وبنيا تلك الليلة على شاطئ التحيرة وقد كنت خرجت معى عدة من الغواصين فغاصوا في البحيرة فأحرجوا منها حيا من صفر مطبقا راسه مختوماً برصاص فأمرت به فقتح فخرج منه رجل من صفر على فرس من صغر يؤده مضرد من صفر فطار في الهواء وهو يقول: يا نبي الله لا أعود، ثم عاصوا ثانيه ولية فأخرجوا مثل ذلك فضح أصحابي وخافوا أن ينفطع بهم الزاد فأمرت بالرحيل وسلكت الطريق التي كنت أخدت فيها وأقبلت حتى نزلت العيروان والحمد لله الذي حفظ في المورة وسلم له جنده، فلما قرأ عبد الملك هذا الكتاب كان عنده الزهري فعال له: ما نظن بأولئك الذين صعدوا السور كيف استطيروا من السور وكيف حالهم؟ قال الزهري: خيلوا يا أمير المؤمنين واستطيروا لأن بتلك المدينة جناقد وكلوا بها، قال: فمن أولئك الذين كاتوا يخرجون من نلك الحباب ويطيرون؟ قال: أولئك الجن الذين حبسهم سليمان بن داود عليه السلام في البحار.

مربله (ص99)٥١٥:

بالفتح تُم السكون، وباء موحدة، والام مشددة مضمومة، وهاء ساكنة: هي ناحية من أعمال قبرة بالأندلس.

مربيطر (س99)11:

بالضم ثم السكون، وباء موحدة مفتوحة، وياء مثناة من تحت ساكنة، وطاء متوحة، وراء: مدينة بالأندلس بينها وبين بلنسية أربعة فراسخ وفيها الملعب وهو إن صح ما دكروه من أعجب العجائب، وذلك أن الإنسان إذ صعد فيه نزل وإذ نزل فيه صعد، حسل المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه عناه عناه عناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه عناه عناه المناه الم

ا - أوردها الادريسي في قوله: "مدينة صعيرة متحصرة ولها عمارات وأشجار كثيرة." ح2، ص. 580 وان نظوطه فاتلا أومرنله نليدة حسة حصية." ص. 654 مكما وجدت كذلك عد البن الحطيب، ص. 85 والحميري، ص. 534 أ- الادريسي، ح2، ص: 556 وابن منعيد، ح2، ص.375 والحميري، ص: 540

سعبال س عيسى س عد الكبير س سعيد الاسدي المربيطري¹¹ سكل قرطبة يكنى ال محر، روى عن أبى عمر س عبد البر الحافظ وأبى العناس العدري واكثر عنه وعلى الي الليت مصر بن الحس السمرقندي وابى الوليد الناحي وعيرهم حماعة، وكان من جله العلماء وكنار الادباء من أهل الرواية والدراية، سمع الناس منه كثيرا وحدث عنه جماعه ولفته ابن بشكوال وحدث عنه، ومات لثمان بقين من جمادى الاخرة سنة 520، ومولاه سنة 440.

مرج فریش (س101):

بكسر الفاء، والراء المشددة، وشين معجمة: من الأندلس.

مرجيق (ص103):

بالضم ثم السكون، وكسر الجيم، وياء تحتها نقطتان ساكنة، وقاف: حصن مس أعمال أكشونية بالأندئس، قال ابن بشكوال 313: محمد بن عبد الواحد بن علي بن سعيد بن عبد الله من أهل مرجيق من المغرب يكنى أبا عبد الله، أخذ عن القاضي أبي الوليد كثيرا من روايته وتأليفيه وصحبه واختص به وكان من أهل العلم والمعرفة والفهم عالما بالأصول والعروع واستقصى بإشبيلية وحمدت سيرته ولم يزل يتولى القضاء بها إلى أن توفى سنة 503.

مرسية (س107)11:

بضم أوله والسكون، وكسر السين المهملة وياء مفتوحة خفيفة وهاء، وهو مثل الدي قبله: مدينة بالأندلس من أعمال تدمير اختطها عبد الرحمن بن الحكم بن هشام بن عند الملك بن مروان وسماها تدمير بتدمير الشام فاستمر الناس على اسم موضعها الأول، وهي ذات أشجار وحدائق محدقة بها وبها كان منزل ابن مردنيش واعتمرت في زمانه

³¹² ان بشكر ل، ح 1، ص ، 225–226

١١١- لم أجده في قطيعة فني بين يدي.

المرافقة الأسريسي بقاله وهي صيبه في مسو من الأرض على النهر الأنتص ولها ربض عامر، أهل وعليها وعلى ربضها لنواز حصيبه وحضر مقية والعام بالمراكب، ولها ارجاء طحته في وحضر مقية، والعام بالمراكب، ولها ارجاء طحته في المراكب، ولها ارجاء طحته في المراكب مثل بلد التي من مراكب بنقل من موضع الى موضع ح1، صن 559، وكذا المجموري، صن 539-540

حتى صارت قاعدة الأندلس، واليها يسب أبو غالب تمام بن غالب اللعوي المرسى بعرف بابن البناء، صنف كتابا في اللغة.

مرشانة (س107)51:

بالفتح ثم السكون، وشين معجمة، وبعد الألف نون: مدينة من أعمال قرمونية بالأندلس، ينسب إليها أحمد بن سيد الخبير بن داود أبو عمر 316، سمع بفرطبة من وهب بن مسرة الحجازي، وكان معتنيا بالمسائل عاقدا للوثائق، توفى بمرشانة سنة 376، وغيره.

مرغريطة (س108):

بالفتح ثم السكون، وغين معجمة وراء مكسورة، وياء ساكنة، وطاء مهملة: حصن من أعمال جيان بالأندلس.

مركيش (ص109):

حصن من أعمال طليطلة، عن ابن دحية: حجاج بن محمد بن عبد الملك بن حجاج اللخمي المركيشي من أهل إشبيلية يكنى أبا الوليد، له رحلة إلى المشرق روى فيها عن أبي الحسن القابسي والراودي والرادعي وكان له عناية بالحديث وعلومه، ومات في شعبان سنة 429 عن اثنتين وستين سنة، قاله ابن بشكوال 317.

المرية (ص119-120)**

بالفتح ثم الكسر، وتشديد الياء بنقطتين من تحتها، يجوز أن يكون من لهرى الدم يمري إذا جرى، والمرأة مرئية، ويجوز أن يكون من الشيء المري فحذفوا الهمزة كما فعلوا في خطية وردية: وهي مدينة كبيرة من كورة إلبيرة من أعمال الأندلس، وكانت هي وبجانة بابي الشرق منها يركب التجار، وفيها مرفأ ومرسى للسفن والمراكب، يضرب ماء البحر سورها، ويعمل بها الوشي والديباج فيجاد عمله، وكانت أو لا تعمل بقرطبة ثم غلبت

معارفة على المعارض المعارض المعارض المعارض التالي: أحمد بن سيد أبيه بن داود بن أبي داود أما ماقي المعلومات فهي مطلعة.

[&]quot; - وردت عند الإدريسي بصيغة "حصن مرشانة" إذ يقول: وهو على مجتمع النهرين وهو من أمنع العصون مكانا وأونقها بنياتا وأكثرها عمارة." ج2، ص.567، وكذلك عند الحميري، ص.542.

³¹⁷⁻ الصلة، ج1، ص149-150.

^{318 -} المطر ابن حوقل، ص: 111 والحميدي، ص. 136 والإدريسي، ج2، ص: 562 وابن الحطيب، ص: 100-101.

عليها المرية فلم يثقف في الاندلس من يجيد عمل الديباج إجادة أهل المرية، ودحلها الأفرنج؛ حدلهم الله، من البر والبحر في سنة 542 ثم استرجعها المسلمون سنة 552، وفيها يكون ترتيب الأسطول الذي للمسلمين ومنها يخرج إلى غزو الأفرنج، قال أبو عمر أحمد بن دراج القسطلى:

متى تلحظوا قصر المرية تظفروا ببحر ندى ميناه در ومرجان وتستبدلوا من موج بحر شجاكم ببحر لكم منه لجين وعيقان وقال ابن الحداد في أبيات ذكرت في تدمير:

أحقي اشتراقى وما أطويه من أسف على المرية والأنفاس تظهره ينسب إليها أبو العباس بن عمر بن أنس العذري ويعرف بالدلائي المري 1319، رحل إلى مكة وسمع من أبى العباس أحمد بن الحسين الرازي وطبقته وبمصر جماعة أخرى، وهو مكثر، سمع منه الحميدي وابن عبد البر وأبو محمد بن حزم وكانا شيخيه سمع منهما قديما فلما رجع من الشرق سمعا منه، وله تأليف حسان منها كتاب في أعلام النبوة وكتابه المسمى بنظام المرجان في المسالك والممالك، ومولده في ذي القعدة سنة 393، وتوفي سنة 476، وقيل 478 ببلنسية، وينسب إليها أيضا محمد بن خلف بن سعيد بن وهب المري أبو عبد الله المعروف بابن المرابط من أهل الفقه والفضل، سمع أبا القاسم المهلب وأبا الوليد بن مقبل وألف كتابا في شرح البخاري مفيدا كبيرا، روى عنه القاضي أبو وأبا الوليد بن سهل والفاضي أبو عبد الله التميمي وغيرهما، وتوفي بالمرية سنة 485، ومحمد بن حسين بن أحمد بن محمد الأنصاري المري أبو عبد الله، روى عن جماعة وتحقق بعلم الحديث ومعرفته وله كتاب حسن في الجمع بين صحيحي البخاري ومسلم أخذه الناس عنه، مات في محرم سنة 582، ومولده سنة 456.

والعربة أيضا: مرية بلش، بفتح الباء الموحدة، وكسر اللام المشددة، وشين معجمة: بلدة أخرى بالأندلس أيضا من أعمال رية على ضفة النهر كانت مرسى يركب منه في البحر الى بلاد البربر في العدوة من البر الأعظم.

³¹⁹- قصيدي، من:213-217

مسانة (ص123):

بالفتح ثم التشديد، وبعد الألف نون: من نواحي أكشونية بالأندلس ومن افاليم إستجة أيضا.

مسطاطة (ص126):

بالكسر ثم السكون، وطاء، وسين أخرى: حصن من أعمال أوريط بالأندلس من أعمال فحص البلوط وبه معدن زيبق.

مغام (س161)320:

ريقال مغامة، بالفتح فيهما: بلد بالأندلس بنسب إليها أبو عمران يوسف بن يحيى المغامي ومحمد بن عتيق بن فرج بن أبي العباس بن إسحاق التجيبي المغامي المقرئ الطليطلي أبو عبد الله، لقي أبا عمرو الداني وعليه اعتمد، وروى عن أبي الربيع سليمان بن إبراهيم وأبي محمد بن أبي طالب المقرئ وغيرهم، وكان عالما بالقراءة بوجوهها إماما فيها ذا دين متين، وكان مولده لتسع عشرة ليلة خلت من شهر ربيع الأول سنة 422، ومات بالشبيلية في منتصف ذي القعدة سنة 485، وحبس كتبه على طلبة العلم بالعدوة، وغيرها، فيها معدن الطين الذي تغسل به الرؤوس ومنها ينتقل إلى سائر بلاد المغرب. وقد ذكرناه بالعين آنفا عن العمراني وهو خطأ منه والصواب ههنا.

مغيلة (ص163) انت:

بضم أوله ثم الكسر، اسم الفاعل من الغيل وهوالماء الذي يجري على وجه الأرض، وقيل: ما جرى من المياه في الأنهار: إقليم من أعمال شذونة بالأندلس فيه قلعة ورد وفي أرضه سعة.

مقرون (س175):

من أقاليم الجزيرة الخضراء بالأندلس.

¹³⁰ وردها الل حوفل قائلا "قرية كنبرة ولها معن الطفل الالدلسي." ، ص111، اما الادريسي فعال: "وحنالها وترالها الطين الماكول الذي ليس على درارالارص مثله يتحهر له منها التي أرض مصر وحميع للاد الشام والطرقات وللاد النزك " ح2، ص 552 تم الحميري، ص 555. ³⁵¹ تابعة لظفة الورد التي لها "عمل جليل كثير الخير والجناية والحالي منه قرية مغيلة" ابن سعيد، ح1، ص313.

مكادة (ص179):

بعتح أوله، وتشديد ثانيه، وبعد الألف دال مهملة: مدينة بالأندلس من نواحي طليطلة هي الان للأفرنج، قال ابن بشكوال 322: سعيد بن يمن بن محمد بن عدل بن رضا بن صالح بن عبد الجبار المرادي من أهل مكادة يكنى أبا عثمان، روى عن وهب بن مسرة وعبد الرحمن بن عيسى وغيرهما، وتوفي في ذي القعدة سنة 437 وأخوه محمد بن يمن بن محمد بن عادل رحل إلى الشرق، روى عن الحسن بن رشيق وعمرو بن المؤمل وأبي محمد بن أبي زيد وغيرهم، وكان رجلا صالحا خطيبا بجامع مكادة، حدث عنه جماعة ومات بعد سنة 450.

ملمار (س195):

بالفتح وميمين، وأخره راء: من إقليم أكشونية بالأندلس.

ملوندة (س195):

بضم أوله وثانيه، وسكون الواو والنون، ودال مهملة: حصن من حصون سرقسطة بالأندلس.

المنارة (س201-202):

واحدة المنائر، إقليم المنارة: بالأندلس قرب شذونة، وعن السلفي 323: أبو محمد عبد الله بن ابر اهيم بن سلامة الأنصاري المناري، ومنارة من ثغور سرقسطة بالأندلس، كان يحضر عنده لسماع الحديث سنة 530 بعد رجوعه من الحجاز، وذكر لي أنه سمع بالأندلس على أبي الفتح محمد المناري وغيره، وذكر أنه قرأ على أبي الوليد يونس بن أبي علي الأبري، وعلي بن محمد المناري صماحب أبي عبد الله المغامي، وسمع الموطأ وغيره بالمغرب.

ين بشكوال، ح1، ص204 و يصرف: توفي يوم الجمعة لخس بقين من ذي القعدة سنة تسع و شاتين وثلاث مائة". 322 السلمى، ص 321 السلمى، ص 321

منت أشيون (س207):

بالصم ثم السكون، وناء منناة وبعد الألف شبن معجمه، وباء بحبه عطتان، واحره ورباء بحبه عطتان، واحره ورباء بدنية من أعمال السوية بالأبدلس قال العبدري منت اسم جبل نيسب هذه المواضيع كلها إليه كما تقول جبل كذا وكذا.

منت أفوط (ص207):

بالفاء حصن من نواحى باجة بالأنداس.

منت أنيات (ص207):

بعد الألف نون مكسورة، ياء، وآخره تاء مثناة: ناحية بسرقسطة.

منت لون (ص207):

حصن بالأندلس من نواحي جيان.

منت شون (ص207):

الشين معجمة ولأخره نون: حصن من حصون لاردة بالأندلس قديم، بينه وبين لاردة عشرة فراسخ وهو حصين جدا تملكه الإفرنج سنة 482.

منتشية (ص207-208):

بالفتح ثم السكون، وكسرالتاء المثناة من فوقها، وياء، وشين معجمة: مدينة بالأندلس قديمة من أعمال كورة جيان حصينة مطلة على بساتين وأنهار وعيون، وقيل إنها من قرى شاطبة، ومنها أبو عبد الله محمد بن عبد الرحمن بن عياض المخزومي الأديب المقرئ الشاطبي ثم المنتيشي، روى عن أبي الحسن علي بن المبارك المعرئ الواعظ الصوفي المعروف بأبي البساتين، روى عنه أبو الوليد يوسف بن عبد العزيز بن الدباغ الحافظ.

منورقة (س216)324:

بالفتح ثم الضم، وسكون الواو، وفتح الراء وقاف: جزيرة عامرة في شرقي الأنداس قرب ميورقة إحداهما بالنون والأخرى بالياء.

³²⁴ الصيري، ص:549.

منيونش (ص218):

بالفتح ثم السكون ثم ياء مضمومة وسكون الواو، وكسر النون، وشين معجمه حصن بالأندلس من نواحى بربشتر وهواليوم بيد الإفرنج،

منية عجب (س218):

سعريك عدد: حهة بالأندلس ينسب اليها حلف بن سعبد المنبي المحدث أن موفى بالاندلس سنة 305.

مورة (ص221):

بالصم ثم السكور، وفتح الراء: حصر بالادلس من أعمال طليطة، ينسف فيه اسماعيل بن يونس الموري 326 من قلعة أيوب أبو القاسم حدث عن أبي محمد عبد الماسم محمد بن القاسم الثغري، حدث عنه أبو عمرو الهرمزي.

موزور (س222)11:

اسم المععول من الوزر: اسم لكورة بالأندلس تتصل أعمالها بأعمال قرمونة وهي عن قرطنة بين العرب والقبلة كثيرة الزيتون والفواكه، بينها وبين قرطبة عشرون فرسد، واليها يسنب أمية بن غالب الشاعر الموزوري، وعبد السلام بن السمح بن بن بن عبد الله من عبد الله بن عبد العزيز الهراوي الموزوري يكني بها سنيمر، الله من حارث بن عبد الله بن عبد العزيز الهراوي الموزوري يكني بها سنيمر، رحل إلى المشرق وتردد هنالك مدة طويلة وسكن اليمن، وسمع بمكة بن الأعربي وبمصر ابا جعفر النحاس وأبا على الأمدي اللغوي وغيرهم، وسمع بجدة من الحسن من الحميد البحتري نوادر علي بن عبد العزيز وموطأ القعنبي وغير ذلك وقدم الأنشاس، وكل حسن الخط بدبعه، وكان زاهدا صالحا، وسكن المدينة الرهراء بقرطبة إلى ال مات بها، قال الله الفرضي عبد العزيز ولم تكن

¹²¹- ان العرصي، ح]، ص.160

^{- -} نسلة، ج]، ص. 103

[&]quot; حطا المؤلف والصبح إذ المفصود موروز كما يتل على ذلك الموقع الجمرائلي الذي حدده، والهي كوراة تقع جموب الاسلس، أبن سعيد، ح]، ص 312

^{. -} الل الدرمسي، ح أو من:332-333، ويصيف: "وموك منية ثلاث وثلاثمائة"، غير الل الترجمة تحتّوي أحطاء كالبرة بما فيها اسم المنينة عني هو موروز بنال موزور

عن احد من شيوحدا سواه وفرأت عليه كناب الإبيات لسيبويه شرح النحاس وكناب الكافي في النحو له وغير ذلك، وتوفي لائتي عشرة ليلة خلت من صفر سنة 387.

مولس (ص228):

بالضم ثم السكون، وضم اللام والسين مهملة: حصس من اقليم القاسم من أعمال طليطلة.

ميرتلة (ص242) 242:

بالكسر، جمع بين ساكنين، وتاء مثناة من فوقها مضمومة، ولام: حصن من أعمال باجة وهو أحمى حصون المغرب وأمنعها من الأبنية القديمة على نهر انا، ينسب إليه محمد بن عبد الله بن عمر بن عبد الله بن ابراهيم بن غانم بن موسى بن حفص بن مندلة أبو بكر من أهل إشبيلية وأصله من ميرتلة، صحب أبا الحجاج الأعلم كثيرا وأخذ عن أبي محمد بن خزرج وأبي مروان بن سراج وغير هما، كان أديبا لغويا شاعرا فصيحا وقد أخذ عنه، توفى في عقب شوال سنة 523، ومولده في جمادي الأولى سنة 444.

ميورقة (ص246-247):

بالفتح ثم الضم، وسكون الواو والراء يلتقي فيه ساكنان، وقاف: جزيرة في شرقي الأندلس بالقرب منها جزيرة يقال لها منورقة، بالنون، كانت قاعدة ملك مجاهد العامري، وينسب إلى ميورقة جماعة، منهم: يوسف بن عبد العزيز بن علي بن عبد الرحمن أبو الحجاج اللخمي الميورقي الأندلسي الفقيه المالكي، رحل إلى بغداد وتفقه بها مدة وعلق على الكيا وقدم دمشق سنة 505، قال ابن عساكر ٥٤٥: وحدثنا بها عن أبي بكر أحمد بن علي بن بدران الحلواني وأبي الخير المبارك بن الحسين الغساني وأبي الغنائم أبي النرسي وأبي الحسين ابن الطيوري وعاد إلى الإسكندرية ودرس بها مدة وانتفع به جماعة، والحسن بن أحمد بن عبد الله بن موسى بن علوان أبو على الغافقي الأندلسي الميورقي

³²⁹- لحبري، ص: 521.

³¹¹ تاريخ بمثق، ح74، ص 246، وكرها البلغي، ص 453، 454، غير أنه سماه يوسف بن غيد الغريز بن بادر المبورقي العقيه، لكن المعلومات الأخرى فيها تطابق.

العفيه المالكي يعرف بابن العنصري 331، ولد بميورقة سنة 449، سمع ببلده من أبي الفاسم عبد الرحمن بن سعيد الفقيه، وسمع ببيت المقدس ومكة وبغداد ودمشق ورجع إلى ىلده في ذي الحجة سنة 471، ومن ميورقة محمد بن سعدون بن مرجا بن سعد بن مرجا أبو عامر القرشي العبدري الميورقي الأندلسي الحافظ 332، قال الحافظ أبو القاسم: كان فقيها على مذهب داود بن على الظاهري وكان أحفظ شيء لقيته، ذكر لى أنه دخل دمشق في حياة أبي القاسم بن أبي العلاء وغيره ولم يسمع منهم، وسمع من أبي الحسن بن طاهر النحوي بدمشق ثم سكن بغداد وسمع بها أبا الفوارس الزينبي وأبا الفضل بن خيرون وابن خاله أبا طاهر ويحيى بن أحمد البيني وأبا الحسين ابن الطيوري وجعفر ابن أحمد السراج وغيرهم وكتب عنهم، قال: وسمعت أبا عامر ذات يوم يقول وقد جرى ذكر مالك بن أنس قال: دخل عليه هشام بن عمار فضربه بالدرة، وقرأت عليه بعض كتاب الأموال لأبي عبيد فقال لي يوما وقد مر بعض أقوال أبي عبيد: ما كان إلا حمارا مغفلا لا يعرف الفقه، وحكى لي عنه أنه قال في إبراهيم النخعى: أعور سوء، فاجتمعنا يوما عند أبي القاسم ابن السمر قندي لقراءة الكامل لابن عدي فحكى ابن عدي حكاية عن السعدي فقال: يكذب ابن عدي إنما هو قول إبراهيم بن يعقوب الجوزجاني، ثم قلت له: السعدي هو الجوزجاني، ثم قلت له: إلى كم يحتمل منك سوء الأدب؟ تقول في إبراهيم النخعي كذا وفي مالك وفي أبي عبيد كذا وفي ابن عدي كذا، فغضب واخذته الرعدة، قال: وكان البرداني وابن الخاضبة يحاقوني وأل الأمر إلى أن تقول لى هذا، فقال له ابن السمر قندي: هذا بذاك، قلت له: إنما نحترمك ما احترمت الأئمة فإذا أطلقت القول فيهم فما نحترمك، فقال: والله لقد علمت من علم الحديث ما لم يعلمه غيري ممن تقدمني، وإني لأعلم من صحيح البخاري ومسلم ما لم يعلماه من صحيحيهما، فقلت له على وجه الاستهزاء: فعلمك إذا إلهام، فقال: إي والله الهام، فتفرقنا وهجرته ولم أتمم عليه كتاب الأموال، وكان سيء الإعتقاد يعتقد من أحاديث الصفات ظاهرها، بلغني أنه قال يوما في سوق باب الأزج يوم يكشف عن ساق فضرب على ساقه وقال: ساق كساقى هذه، وبلغنى أنه قال: أهل البدع يحتجون بقوله: ليس كمثله

¹³¹ ابن بشكوال، ج1، ص.138.

نسىء، أي في الألوهية، فاما في الصورة فهو مثلي ومثلك، وقد قال الله تعالى: يا نساء النبي لسنن كأحد من النساء، أي في الحرمة لا في الصورة، وسألته يوما عن مذهبه في أحاديث الصفات فعال: اختلف الناس في ذلك فمنهم من تأولها ومنهم من أمسك عن ناولها ومنهم من اعتقد ظاهرها ومذهبي أحد هذه الثلاثة مذاهب، وكان يفتي على مذهب داود. وبلغنى أنه سئل عن وجوب الغسل على من جامع ولم ينزل فعال: لا غسل عليه إلا أنى فعلت ذلك بأم أبي بكر، يعني ابنه، وكان بشع الصورة أزرق اللباس يدعي أكثر مما يحسن، مات يوم الأحد الخامس والعشرين من شهر ربيع الآخر سنة 524 ودفن بباب الأزج بمقبرة الفيل وكنت إذ ذاك ببغداد ولم أشهده، أخر ما ذكره ابن عساكر، وعلى بن أحمد بن عبد العزير بن طير أبو الحسن الأنصاري الميورقي، قدم دمشق وسمع بها وحكى عن أبي محمد غانم بن الوليد المخزومي وأبي عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر النميري وأبي الحسن على بن عبد الغني القيرواني وغيرهم، روى عنه عبد العزيز الكناني وهو من شيوخه وأبو بكر الخطيب وهبة الله بن عبد الوارث التميرازي وعمر بن عبد الكريم الدهستاني وأبو محمد بن الأكفاني وقال: إنه ثقة وكان عالما باللغة وسافر من دمشق في آخر سنة 463 إلى بغداد وأقام بها، ومات بها سنة 477، قال الحافظ: حدثتي أبو غالب الماوردي قال: قدم علينا أبو الحسن على بن أحمد بن عبد العزيز الأنصاري البصرة في سنة469. فسمع من أبي على التستري كتاب السنن وأقام عنده نحوا من سنتين وحضر يوما عند أبي القاسم إبراهيم بن محمد المناديلي وكان ذا معرفة بالنحو والقراءة وقرأ عليه جزءا من الحديث وجلس بين يديه وكان عليه تياب خلفة فلما فرغ من قراءة الجزء أجلسه إلى جنبه، فلما مضى قلت له في إجلاسه إلى جنبه، فقال: قد قرأ الجزء من أوله إلى آخره وما لحن فيه وهذا يدل على فضل كثير، ثم قال: إن أبا الحسن خرج من عندنا إلى عمان ولقيته بمكة في سنة73 أخبرني أنه ركب من عمان إلى بلاد الزنج وكان معه من العلوم أشياء فما نفق عندهم إلا النحو، وقال: لو أردت أن أكسب منهم ألوفا لأمكن ذلك وقد حصل لي منهم نحو من ألف دينار وتأسفوا على خروجي من عندهم، ثم إنه عاد إلى البصرة على أن يقيم بها فلما وصل إلى باب

البصرة وقع عن الجمل فمات من وقته، وذلك في سنة 474، كذا قال أو لا مات ببغداد وههنا بالبصرة، ومن شعر الميورقي قوله:

> فقلت لها: بحال لا تسر وسائلة لتعلم كيف حالى اذا فتشت عن أهليه حر وقعت إلى زمان ليس فيه

ناجرة (ص250):

بكسر الجيم، والراء مهملة: مدينة في شرقى الأندلس من أعمال تطيلة هي الآن بيد الإفرنج.

نبرة (ص258):

بفتح أوله، وسكون تانيه وراء بعدها هاء، والنبرة عند العرب ارتفاع الصوت، ومنه نبرت الحرف إذا همزئه، ونبرة: إقليم من أعمال ماردة.

نشبونة (س286)333:

بالكسر، وسكون تانيه، والباء موحدة تم واو، ونون: مدينة أظنها بالأندلس. نفرة (ص296):

بالفتح ثم السكون، وزاي: مدينة بالمغرب بالأندلس، وقال السلفي 334: نفزة، بكسر النون، قبيلة كبيرة منها بنو عميرة وبنو ملحان المقيمون بشاطبة، ينسب إليها أبو محمد عبد الله بن أبي زيد عبد الرحمن الفقيه النفزي أحد الأئمة على مذهب مالك وله تصانيف؛ وأبو العباس أحمد بن على بن عبد الرحمن النفزي الأندلسي، سمع مشايخنا ودخل نيسابور وأصبهان وخرج من بغداد سنة 613 ودخل شيراز؛ وأبو عبد الله محمد بن سليمان الميالسي النفزي 335 وهو ابن اخت غانم بن الوليد بن عمرو بن عبد الرحمن المخزومي أبليب محمد من الأندلس، روى عن خال، مات في شوال سنة 525، ومولده سنة 434، قال أبو الحسن المقدسى: وأبو محمد عبد الغفور بن عبد الله بن محمد بن عبد

^{333 -} ذكرت في المفحم بثلاث صبغ اشتوبة ولشنونة ويشتونة وهي تدل على نفس الموقع ، وهو مدينة على الساحل الأطلنتي، لكن الأولى هي الأشهر . ³³⁴ البلقي، ص-232. * - - - ي

¹³⁵- اين بشكر ال، ج2، ص.549.

الله النفري وله تصاليف، مات في ربيع الاحر سنة 539، وأبوه من أهل الرواية، مات في سنة 537.

نولة (ص312)336:

بكسر أوله، وفتح ثانيه: حصن من أعمال مرسية بالأندلس.

وادي الحجارة (ص343):

بلد بالأندلس ينسب إليه عبد الباقي بن محمد بن سعيد بن بريال الحجاري أبو بكر 337، مات ببلنسية في مستهل رمضان سنة 502.

وابة (ص355)338:

بكسر النون ثم باء موحدة: من إقليم لبلة بالأندلس.

وبدة (س359):

بالفتح تم السكون، وذال معجمة: مدينة من أعمال شنت برية بالأندلس.

ويدى (ص359):

مدينة بالأندلس قرب طليطلة.

ودْرة (ص369):

بالفتح ثم السكون، والراء: من أقاليم أكشونية بالأندلس.

ورشة (ص372):

بالفتح ثم السكون، وشين معجمة، وهاء: حصن من أعمال سرقسطة في غاية الحصانة والمناعة.

وشنرة (ص377)333:

بالفتح ثم السكون، وفتح التاء المثناة والراء: من أقاليم لبلة بالأندلس.

⁻³³⁶ نظر ابن حرقل، ص: 111 و الإدريسي، ج2، ص:553 والحميري، ص:606.

³³⁷ ابن بشكو ال، ج1، ص-366–367.

³³⁸- الحبيري، ص:607.

³³⁹⁻ الحميري، ص:612.

وشقة (ص377)14:

بعتج أوله، وسكون ثانيه، والقاف: بليدة بالأندلس، ينسب إليها طائفة من أهل العلم، منهم: حديدة بن العمر له رحلة، وإبراهيم بن عجيس بن أسباط بن أسعد بن عدي الزيادي الوشقي، كان حافظا للفقه واختصر المدونة، وله رحلة سمع فيها يونس بن عبد الأعلى ومات 275، عن ابن الفرضي 342 وابنه أحمد سمع من أبيه توفي سنة 322 322.

وقش (س381):

بالعتح، وتشديد القاف، والشين معجمة: مدينة بالأندلس من أعمال طليطلة، منها أبو الوليد هشام بن أحمد بن هشام الكناني الحافظ المعروف بالوقشي 343 الفقيه الجليل عالم الزمن، إمام عالم في كل فن، صاحب الرسالة المرشدة، ذكره القاضي عياض في مشيخة القاضي ابن فيروز فقال: هشام بن أحمد بن هشام بن سعيد بن خالد الكناني القاضي أبو الوليد الوقشي حدث عن أبي محمد الشنتجالي وأبي عمر الطلمنكي إجازة وغير هما، وكان عاية في الضبط والتقييد والانقان والمعرفة بالنسب والأدب وله تتبيهات وردود على كبار أهل التصانيف التاريخية والأدبية يقضي ناظر ها العجب تنبئ عن مطاعته وحفظه وإتقانه وناهيك من حسن كتابه في تهذيب الكني لمسلم الذي سماه بعكس الرتبة، ومن تتبيهاته على أبي نصر الكلاباذي ومؤتلف الدارقطني ومشاهد ابن هشام وغير هما، ولكنه اتهم برأي المتعزلة وظهر له تأليف في الفدر والقران وغير ذلك من أقاويلهم وز هد فيه الناس وترك الحديث عنه جماعة من كبار مشايخ الأندلس، وكان الففيه أبو بكر بن سفيان بن العاصم قد أخذ عنه وكان ينفي عنه الرأي الذي رن به والكتاب الذي نسب إليه وقد ظهر الكتاب وأخبر الثقة أنه رواه عليه سماع ثعة من اصحابه وخطه عليه، لقيه القاضي أبو الكتاب وأخبر الثقة أنه رواه عليه سماع ثعة من اصحابه وخطه عليه، القيه القاضي حدث على ببلنسية واستجازه ولم يسمع منه وقال لم يعجبني سمته، ولا أعلم أن القاضي حدث

المعموري أمنينة حصيبة بالاندلس لها موران من حجر بيهما وبن مترقبطة حميون ميلا، ووشعة مدينة حبيبة متحصرة ذات متاجر واليوافي عامرة وصباح، والعوار ها بنصل بالجوار بريطانيه، ووشعه بشرفي مدينه سرقبطه "صن 612 وذكر ها الحميدي، صن-227 أن الفرضني، ح1، سن-18، واسمه على الصبحيح هو إيراهيم بن عجبين بن أسباط الزيادي.

¹⁴²- نفسه، ص،43، ¹⁴³- الصلة، ج2، ص،617–618.

عبه بنسىء أكثر من أنه دكر أنه استحاره روانيه، ودخل العدو بلنسبة وهو بها، فالدرم قصاء المسلمين بها تلك المدة ثم خرج إلى دانية ومات بها، فيما قيل، سنة 488.

ولمة (ص384):

بالفتح ثم السكون: حصن بالأندلس من أعمال شنت برية.

ويمية (ص387):

الياء مخففة ليست للنسبة: مدينة بالأندلس من كورة جيان وهي اليوم خراب بنيت بقربها العاقر قرجا.

هترونة (ص392):

بالفتح ثم السكون، وراء، وواو، ونون ناحية بالأندلس من بطن سرقسطة.

يابره (ص424)344:

بلد في غربي الأندلس، ينسب إليها أبو بكر عبد الله بن طلحة بن محمد بن عبد الله اليابري الأندلسي سمع الحديث ورواه، مات بمكة سنة 523، قاله أبو الحسن المقدسي، قال روى لنا عنه غير واحد، وخلف بن فتح بن نادر اليابري³⁴⁵، سكن قرطبة يكنى أبا القاسم، روى عن أبي محمد عبد الله بن سعيد الشقاق والقاضي حمام بن أحمد ونظر ائهما وكان عالما بالأدب واللغة مقدما في معرفتهما مع الخير والدين، وتوفي في ذي الحجة سنة 439.

يابسة (ص424)346:

تأنيث الشيء اليابس ضد الندي: جزيرة نحو الأندلس في طريق من يقلع من دانية في المراكب يريد ميورقة فيلقاها قبلها، وهي كثيرة الزبيب، فيها ينشأ أكثر المراكب لجودة ختبها، قاله سعد الخير، ينسب إليها من المتأخرين أبو محمد عبد الله بن الحسين بن

عدد الردها الحميري قائلا: "مدينة من كرر باحة، وهي قديمة، وتنتهي أحواز باجة قما حواليها مانة ميل." ص. 616

³⁴⁵ ابن شکرال، ج1، مس-166.

³⁴⁶ قال الحميري: "وبحزيرة يابسة عشرة مراس، وبها أبهار جارية وقرى كثيرة وعمائر متصلة وأرضها نتبت الصنوبر الجيد العود الإنشاء واعداد المراكب، وبها ملاحة لا ينفذ ملحها ويتصل بها في الفبلة حزيرتان بينهما وبينها تسمى الأبواب." ص. 616.

عشير الباسي الشاعر، مات ليلة السبت في العشرين من المحرم سنة 625، وادريس بن اليمان الأندلسي اليابسي 347 أديب شاعر متعدم بعي إلى قبيل سنة 440.

يرملة (س434):

بالعتج ثم السكون، وفتح الميم و لام: من نواحي قبرة بالأندلس.

يرولة (س435):

بالعتح ثم الضم، وسكون الواو، ولام: إقليم بالأندلس يقال له قبر يرولة من أعمال كورة قبرة.

ينشته (س451)348

بفتح أوله وثانيه، وشين معجمة ساكنة، وتاء مثناة من فوقها، وهاء: بلد بالأندلس من أعمال بلنسية، ينبت بها الزعفران مشهورة بذلك، ينسب إليها ياسر بن محمد بن أبي سعيد بن عزيز اليحصبي الينشتي، سمع وروى ومات سنة 510، وقال أبو طاهر بن سلفة ³⁴⁹: أنشدني أبو الحسن بن رباح بن أبي القاسم بن عمر بن أبي رباح الخزرجي الرباحي من قلعة بالأندلس، قال: أنشدتني أمي مريم بنت راشد ابن سليمان اللخمي الينشتي قالت أنشدني أبي وكان كاتب ابن أوى لنفسه:

ياحاسد الأقوام فضل سيارهم لا ترضى دأبا لم يزل ممقوتا بالمصر ألف فوق قوتك قوتهم وبه ألوف ليس تملك قوتا

¹⁴¹ - قصيدي، من،170

¹⁴⁵ قال العموري: عصور من حصور الملح على مرحلتين من حيجالة التي تعمل قبها البيط، منها أبو العباس اليشتني صاحب سبتة، كان عيامه فيها منه ثلاثين وستمالة وطلب بالموفق،" هن. 622 ا¹⁴⁷ السلمي، ص. 89-90.

2- جغرافية المغرب

الجرع الاول

أدر فركال (ص125):

بعتج أوله وتانيه، وراء ساكنة، وفاء مكسورة، وراء أخرى ساكنة، وكاف وألف ولام: اسم باحية من أرض البربر، على البحر المحبط، من أعمال أغمات، دويها السوس الأقصى، وفي غربيه رباط ماسة على نحر البحر، وبحدائها من الجنوب لمطة، ودونها من الشرق تامدلت، ثم شرقى السوس، وعلى سمتها أيضا شرقا سجلماسة.

أدمام (ص126):

اسم بلد بالمغرب وأنا منه في شك.

أزيلي (س170)350:

بالفتح ثم الكسر، وياء ساكنة، ولام، وياء ساكنة أيضا: مدينة بالمغرب في بلاد البربر بعد طنجة في زاوية الخليج الماد الى الشام عليها سور متعلقة على رأس جرف خارج في البحر، وهي لطيفة وشربهم من أبار عذبة، قال ابن حوقل الطريق من برقة الى أزيلى على ساحل بحر الخليج الى فم البحر المحيط، ثم تعطف على البحر المحيط يسارا.

أسفي (س180)

بلدة على شاطئ البحر المحيط بأقصى المغرب.

أغمات (ص225):

ناحية في بلاد البربر من أرض المغرب قرب مراكش، وهي مدينتان متقابلتان كثيرة الخيرات، ومن ورائها إلى جهة البحر المحيط السوس الأقصى بأربع مراحل، ومس سجلماسة ثماني مراحل نحو المغرب، وليس بالمغرب؛ فيما زعموا، بلد أجمع لأصناف من الخيرات ولا أكثر ناحية ولا أوفر حظا ولا خصبا منها، تجمع بين فواكه الصرود والجروم، وأهلها فرقتان يقال لإحداهما الموسوية من أصحاب ابن ورصند، والغالب عليهم

⁻ يسي منينه سبيه سبورها منعلقه على راس حرف حارج من النحر المحبط لى أرض المعرب لطيقه وسورها من حجارة و تعصبها على النحر المحبط، وخطهم من الزروع والحنطة والشعير وافره وماؤها من أبار فيها معين لذيذ وفيها أسواق، وإذا أخد منها الاحد يريد لجوب على منيف النحر المحيط لقيه وادي سفد وهو وادكنير عطيم غرير الماء" ابن حوقل، ص-85.

³¹ وأسعى عليه عمارات ويشر كثير من الدراير المسلمين رجراحة ورودة وأجلاط من البرابرة نزهة المشتاق، ح2، ص29.

حماء الطبع و عدم الرقة، والعرقة الأحرى مالكية حنوية، وبينهما القتال الدائم، وكل فرقة تصلى في الحامع منعردة بعد صلاة الأخرى، كذا ذكر اس حوقل التاجر الموصلي في كتابه ³⁵²، وكان شاهدها قديما بعد الثلاثمائة من الهجرة؛ ولا أدري الان كيف هي، فقد تداولتهم عدة دول منها: دولة الملثمين، وكان فيهم حد وصلابة في الدين، ثم عبد المومن وبيوه، ولهم ناموس يلتزمونه وسياسة يعيمونها لا يثبت معها مثل هذه الأخلاط؛ والله أعلم، وبين مدينة أعمات ومراكش ثلاثة فراسح هي في سفح جبل هناك، وهي للمصامدة، بدبغ بها جلود تقوق حودة على جميع جلود الدنيا، وتحمل منها إلى سائر بلاد المغرب ويتنافسون فيها، وينسب إليها أبو هارون موسى بن عبد الله بن إبر اهيم بن محمد بن سنان بن عطاء الأغماتي المغربي، رحل إلى الشرق وأوغل حتى بلغ سمرقند، وكان فاضلا وله شعر حسن منه:

لعمر الهوى إني، وإن شطت النوى لذو كبد حرى وذو مدمع سكب فإن كنت في أقصى خراسان ثاويا فجسمي في شرق وقلبي في غرب وقال أبو بكر محمد بن عيسى المعروف بابن اللبانة يذكر المعتمد بن عباد صاحب إشنيلية، وكان لما أزيل أمره وانتزع ملكه، حمل إلى أغمات فحبس بها:

أنفض يديك من الدنيا وساكنها فالأرض قد أقفرت والناس قد ماتوا وقل لعالمها الأرضي قد كتمت سريرة العالم العلوي أغمات أفكان (س232):

قالوا: هو اسم مدینة كانت لیعلی بن محمد، ذات أرحیة وحمامات وقصور. أكرسیف (ص239)³⁵³:

مدينة صغيرة بالمغرب بينها وبين فاس خمسة أيام، لها سوق في كل يوم خميس، يجتمع له من حولها من القرى، و كذلك بينها وبين تلمسان أبضا 5 أيام.

¹¹² ابن حواقل، ص 90،

[&]quot; ماليه كبيره لها بسايل كثرة وهي على بهر ملويه وهو بهر كبير من الأبهار المشهورة، وا كانت اجرسيف قريه كبيرة على بهر ملويه حتى حراج الملمول من الصنحراء فترلوها ومتوها، والبوا عيها سورا من ملوك مجهال، كتاب الاستصبار، تحقيق سعد راعلول عد الحميد، دار الشر المعربية، الدار البيصاء، 1985، من،177، ووردت عند الإدريسي، ج2، من،30.

أنكاد (ص272):

مدينة قرب تلمسان من بلاد البربر من أرض المغرب، كانت لعلي بن أحمد قديما، ذات سور من تراب في غاية الارتفاع والعرض، وواديها يشعها نصعين منها إلى تاهرت بالعرض مشرقا ثلاث مراحل.

أيجلن (ص287-288):

قلعة حصينة في بلاد المصامدة من البربر بالمغرب في جبل درن، منها كان مخرج أبي عبد الله محمد بن تومرت المصمودي سلطان المغرب.

إيجلي (ص288):

جيمه تشبه القاف والكاف، وياء ساكنة، ولام مكسورة، وياء أخرى، جبل مشرف على مدينة مراكش ولا أدرى لعله إيجلن المذكور قبل هذا، والله أعلم.

أيلان (ص292)354:

آخره نون: موضع قرب مراكش بالمغرب من بلاد البربر، ذكر في حروب عبد المومن بن علي.

بادس (ص317)355:

بكسر الدال المهملة، وسين غير معجمة: اسم لموضعين بالمغرب؛ قال أبو طاهر أحمد بن محمد: سمعت أبا الحجاج يوسف بن عبدون بن حفاظ الزناتي بالأسكندرية يقول: سمعت أبا عبد الله البادسي 356 الفقيه وهو من بادس فاس لا من بادس الزاب، وبادس فاس على البحر بالقرب من فاس؛ قال: سألني أبو إسحاق الحبال بمصر أن اسمع عليه الحديث؛ وقال: إني كبير السن كثير السماع عالي الإسناد، وعبد الله بن خالد أبو محمد البادسي روى عن أبي عبد الله محمد بن بسطام المجالس التي أملاها عبد الله بن محمد روى عن أبي عبد الله محمد بن بسطام المجالس التي أملاها عبد الله بن محمد

¹⁶³- دكرها الإدريسي: 'أعمات إيلان مدينة صعيرة في أسل جبل درن وهي في الشرق من أعمات وريكة، و بينهما سنة أميال ، ونها يسكن يهود تلك البلاد، وهي مدينة حسنة كثيرة الخصب كاملة النعم، وكانت اليهود لا تسكن مدينة مراكش عن أمر من أميرها ولا تدخلها إلا نهارا وتقصرف عنها عشية" ج1، ص18.

³⁵⁵ وبلاس مدينة متحضرة فيها أسواق وصناعات قلائل، وغمارة بلجأون إليها في حوائجهم، وهي آخر بلاد غمارة، وبتصل بها هناك طرف الحل، وكان بهذا الحمل قوم من أهل مركلاة أهن جرأة وسفاهة و تجاسر على من حاورهم فأبادهم سبف العنبه الادريسي، ج1، ص.26، وعند صاحب الاستصار فهي "مدينة كبيرة، لها حصنان وأربض واسعة وسنائط كثيرة ومراع جليلة يردر عون بيها الشعير مرتين في السنة على مياه سائحة ونخل كثير وحميم القواكه، والثمار، وهي مدينة قديمة فيها أثار الأولين ولها مياه وعيون كثيرة ص. 175.

اس الراهيم س عبدوس؛ حدث عنه أبو لكر أحمد ابل عند الرحمل شيخ لأبي عبد الله محمد بن سعدون ابن على القروي.

A.

البربر (س368-369)

اسم يشتمل قبائل كثيرة في جبال المغرب، ولها برقة تم الى أخر المغرب والبحر المحيط وفي الحنوب الى بلاد السودان، وهم أمم وقبائل لا تحصى ينسب كل موضع الى العنبلة التي تنزله، ويقال لمجموع بلادهم بلاد البربر، وقد اختلف في أصل نسبهم، فأكثر النربر تزعم أن أصلهم من العرب، وهو بهتان منهم وكذب وأما أبو المنذر فإنه قال: النرير من ولد فاران بن عمليق، وقال الشرقي: هو عمليق بن يلمع بن عامر بن اشليخ بن لاوذ بن سام بن نوح، عليه السلام؛ والاكثر والأشهر في نسبهم أنهم بقية قوم جالوت لما فتله طالوت هربوا الى المغرب فتحصنوا في جبالها وقاتلوا أهل بلادها ثم صالحوهم على شي يأخذونه من أهل البلاد وأقاموا هم في الجبال الحصينة؛ وقال أحمد بن يحيى بن حار : حدثني بكر بن الهيثم قال: سالت عبد الله بن صالح عن البربر فقال: هم يزعمون أنهم من ولد اسمه بر وإنما هم من الجبارين الذين قاتلهم داود وطالوت، وكانت منازلهم على الدهر ناحية فلسطين، وهم أهل عمود، فلما أخرجوا من أرض فلسطين أتوا المغرب فسَاسلوا به وأقاموا في جباله، و هذه من أسماء قبائلهم التي سميت بهم الأماكن التي نزلوا بها، وهي: هوارة، امتاهة، ضريسة، مغيلة، رفجومة، ولطية، مطماطة، صنهاجة، نفزة، كتامة، لوائة، مزائة، ربوحة، بغوسة، لمطة، صدينة، مصمودة، غمارة، مكناسة، قالمة، وارية، أُنينة، كومية، سخو، أمكنة، ضرزبانة، قططة، حبير، يراثن وأكلان، قصدران، زرجني، برغواطة، لواطة، زواوة، كزولة. ودكر هشام بن محمد أن جميع هؤلاء عمالقة إلا صنهاجة وكتامة، فإنهم بنو أفريقش بن قيس بن صيفي بن سبأ الأصغر كانوا معه لما قدم المغرب، وبنى إفريقية، فلما رجع الى بلاده تخلفوا عنه عمالا له على تلك البلاد فبقوا الى الان وتناسلوا. والبربر أجفى خلق الله وأكثر هم طيشا وأسرعهم إلى الفتنة وأطوعهم لداعية الضلالة وأصغاهم لنمق الجهالة، ولم تخل جبالهم من الفتنة وسفك الدماء قط، ولهم أحوال عجيبة واصطلاحات غريبة، وقد حسن لهم الشيطان الغوايات وزين لهم الضلالات

حتى صارت طباعهم إلى الباطل مائلة وغرائر هم في صد الحق جائلة، فكم من ادعى فهم النبوة فقلوا، وكم زاعم فيهم أنه المهدي الموعود به فأجابوا داعيه ولمذهبه انتحلوا، وكم ادعى فيهم مذاهب الخوارج فإلى مذهبه بعد الإسلام انتفلوا ثم سفكوا الدماء المحرمة واستباحوا الفروج بغير حق ونهبوا الأموال واستباحوا الرجال، لا بشجاعة فيهم معروفة ولكن بكثرة العدد وتواتر المدد. وتحكى عنهم عجائب، منها ما ذكره ابن حوقل التاجر الموصلي وكان قدد طاف تلك البلاد وأثبت ما شاهد منهم ومن غيرهم، قال: وأكثر بربر المغرب من سجلماسة إلى السوس وأغمات وفاس إلى نواحى تاهرت وإلى تونس والمسيلة وطبنة وباغاية إلى أكزبال وازفون ونواحي بونة إلى مدينة قسطنطينة الهواء وكتامة وميلة وسطيف، يضيفون المارة ويطعمون الطعام ويكرمون الضيف حتى بأو لادهم الذكور لا يمتنعون من طالب البتة بل لو طلب الضيف هذا المعنى من أكبرهم قدرا وأكثرهم حمية وشجاعة لم يمتنع عليه؛ وقد جاهدهم أبو عبد الله الشيعي على ذلك حتى بلغ بهم أمَّد مبلغ فما تركوه؛ قال: وسمعت أبا على بن أبى سعيد يقول: إنه ليبلغ بهم فرط المحبة في إكرام الضيف أن يؤمر الصبي الجليل الأب والأصل الخطير في نفسه وماله بمضاجعة الضيف ليقضي منه وطره، ويرون ذلك كرما والإباء عنه عارا ونقصا؛ ولهم من هذا فضائح، ذكر بعضها إمام أهل المغرب أبو محمد على بن أحمد بن حزم الأندلسي في كتاب له سماه الفضائح فيه تصديق لقول ابن حوقل، وقد ذكرت ذلك في كتابي الذي رسمته بأخبار أهل الملل وقصيص أهل النحل في مقالات أهل الإسلام. وذكر محمد بن أحمد الهمذاني في كتابه مرفوعا إلى أنس بن مالك قال: جئت إلى النبي، صلى الله عليه وسلم، ومعى وصيف بربري، فقال: يا أنس ما جنس هذا الغلام؟ فقلت: بربري يا رسول الله، فقال يا أنس بعه ولو بدينار، فقلت له ولم يا رسول الله؟ قال: إنهم أمة بعث الله إليهم نبيا فذبحوه وطبخوه وأكلوا لحمه وبعثوا من المرق إلى النساء فلم يتحسوه، فقال الله تعالى: لا اتخذت منكم نبيا ولا بعثت فيكم رسولاً؛ وكان يقال تزوجوا في نسائهم ولا تواخوا رجالهم؛ ويقال: إن الحدة والطيش عشرة أجزاء تسعة في البربر وجزء في سائر الخلق. ويروى عن النبي، صلى الله عليه وسلم، أنه قال: ما تحت أديم السماء ولا على الأرض خلق شر من البربر، ولئن أتصدق بعلاقة سوطى في سبيل الله أحب إلى من أن

أعنق رقبة بربري؛ قلت: هكذا وردت هذه الأثار ولا ادري ما المراد بها المبود أم البيض؛ الشديي أبو القاسم النحوي الأندلسي الملقب بالعلم لبعص المغاربة يهجو البربر فقال: رأيت أدم في منامي فقلت له أبا البرية إن الناس قد حكموا أن البربر نسل منك قال أنا حواء طالقة إن كان ما زعموا

البصرة (س440-441)

وهي أيضا بك في المغرب في أقصاه قرب السوس، خربت؛ قال ابن حوقل³⁵⁷ وهو يذكر مدن المغرب من بلاد البربر: والبصرة مدينة مقتصدة عليها سور ليس بالمنبع، ولها عيون خارجها عليها بساتين يسيرة، وأهلها ينسبون الى السلامة والخير والجمال وطول القامة واعتدال الخلق، وبينها وبين المدينة المعروفة بالأقلام، أقل من مرحلة، وبينها وبين مدينة تشمس أقل من مرحلة أيضا، ولما ذكر المدن التي على البحر قال: ثم تعطف على البحر يسارا وعليه من المدن، قريبة منه وبعيدة، جرماية وساوران والحجا على نحر البحر، ودونها البحر مشرقا: الأقلام ثم البصرة؛ وقال البشاري 358: البصرة مدينة بالمغرب كبيرة، كانت عامرة وقد خربت، وكانت جليلة. وكان قول البشاري هذا في سنة 378، وقرأت في كتاب المسالك والممالك لأبي عبيد البكري الأندلسي 359: بين فاس والبصرة أربعة أيام، فقال: والبصرة مدينة كبيرة، وهي أوسع تلك البلاد وأكثرها ضرعا ولكثرة ألبانها تعرف ببصرة الذبان وتعرف ببصرة الكتان، كانوا يتبايعون في بدء أمرها في جميع تجاراتهم بالكتان، وتعرف أيضا بالحمراء لأنها حمراء التربة، وسورها مبني بالحجارة والطوب، وهي بين شرفين، ولها عشرة أبواب، وماؤها زعاق، وشرب أهلها من بئر عذبة على باب المدينة، وفي بساتينها ابار عذبة، ونساء هذه البصرة مخصوصات بالجمال العائق والحسن الرائق، ليس بارض المغرب أجمل منهن؛ قال أحمد بن فتح المعروف بابن الخراز التيهرتي يمدح أبا العيش عيسي بن إبراهيم بن القاسم:

¹⁹⁷ أبن حوف، من 81، وكت الإتريسي التصيرة كانت مدينة معتصدة عليها بنور ليس بالحصين ولها قرى وعمارات وعلات واكثر عاليه العض وساير الجنوب! ح1، ص10، وقال مساحب الاستصار المدينة النصراء كبيرة على ربوة مشرفة على بنبائط وبطر واسع كثيرة الراح والعبر عالمين بثلك لتواجي أوسع مراعي منها، وبكثراء البانها كانت بعرف ليصرة الالبان، وبعرف ليصنا بنصرة الكتال لان الظها كنوا يتنابعون بالكتان وكانت بعرف بالحمراء لجمرة ترابيها () وكانت لها عشراء لوات! ص 189.

^{130 -} المعدسي، لحس التعاسيم في معرفة الأقاليم، مطبعة بريل، ليدن، 1909، ص. 230.

قبح الله الدهر إلا قينة الخمر في لحظاتها والورد في في شكل مرجي ونسك مهاجر تيهرت أنت خلية وبرقة لا عذر للحمراء في كلفي بها

بصرية في حمرة وبياض وجناتها والكشح غير معاض وعفاف سني وسمت إباضي عوضت منك ببصرة فاعتاضي أو تستفيض بأبحر وحياض

قال: ومدينة البصرة مستحدثة أسست في الوقت الذي أسست فيه أصيلة أو قريبا منه. بليونش (ص493)36:

بكسر أوله وتسكين ثانيه، وياء مضمومة، وشين معجمة: مدينة من نواحي سبتة بالمغرب.

أم قال صاحب الاستنصار: 'قرية بليونش من قرى سبئة ' ص.137 ، ويسعيها البكري 'مرسى بليونش': ' قرية كبيرة أهلة كثيرة الفواكه وبعربها بهر يريف في النحر عليه الأرحاء وبينه وبين مرسى جزيرة نورة في البر خمسة أميال ثم موضع يعرف بالقصر على خندق يحري فيه ماء كثير في الثبتاء وبقل في الصيف وبهذا القصر أثار للأول من أقباء وغير ذلك' المغرب، ص 106.

الجزع الثاني

تاجرة (ص5):

بفتح الجيم والراء: بلدة صغيرة بالمغرب من ناحية هنين من سواحل تلمسان، بها كان مولد عبد المؤمن بن على صاحب المغرب،

تادلة (ص5-6) تادلة

بفتح الدال واللام: من جبال البربر بالمغرب قرب تلمسان وفاس؛ منها أبو عبد الله محمد بن محمد بن أحمد الأنصاري القرطبي التادلي، كان شاعرا أديبا، له مدح في أبي القاسم الزمخشري.

تاشكوط (ص6):

بسكون الألف، والشين المعجمة، والكاف، والواو ساكنة، وطاء: بلد بالمغرب. تامدلت (ص7)362:

بلد من بلاد المغرب شرقي لمطة؛ وقيل تمدنت، بالنون: مدينة في مضيق بين جبلين في سند وعر، ولها مزارع واسعة وحنطة موصوفة من نواحى إفريقية، ولعلهما واحد، والله أعلم.

تدلیس (س17):

مدينة بالمغرب الأقصى على البحر المحيط.

ا أنه وفي الاستبصار: "مدينة تادلا هي مدينة قديمة فيها أثار للأول، وبنى فيها الملثمون حصنا عظيما منيعا، رهو الان معمور، فيه الأسواق والجامع والبلد كله كثير الخيرات والأرزاق، وأحاطت به القبائل من كل الجهات، فهر حقيق بالمملكة "ص. 200.

³⁶² وفي الاستبصار ° وبالقرب من إيجلى على نحو ست مراحل مدينة تامدات، وهي مدينة كبيرة أسسها عيد الله بن إدريس العلوي وتوفي بايجلي وبها قبره، وتأمدات مدينة سهلية كايرة العمارة حافلة الأسواق على بهر عنصره من جبل على نحو خمسة عشرة أميال منها، وما بينهما عمائر وبساتين متصلة، وهذا النهر هو نهر درعة، وهذه المدينة تامدات على رأس النهر، وبينها وبين مدينة درعة ستة أيام في عمارة متصلة، ص. 213.

تشمس _(ص32):

تصمير، وتشديد الميم، والسين المهملة: مدينة قديمة بالمغرب، عليها سور من البداء العديم، تركب وادي شفدد، وبينها وبين البحر المغربي نحو ميل، ويمد وادي سعدد شعبتين تقع البه إحداهما من بلد دبهاجة من جبلي البصرة، والثانية من بلد كتامة، وكلاهما ماء كتير، وفيه يحمل أهل البصرة تحاراتهم في المراكب ثم يخرجون الى البحر المحبط ويعدون الى البحر الغربي فيسيرون حيث شاؤوا منه، وبين مدينة تشمس هذه وبين البصرة دون مرحلة على الظهر، وهي دون طنجة بأيام كثيرة.

تلمسان (س44)26:

بكسرتين، وسكون الميم، وسين مهملة، وبعضهم يقول تنمسان، بالنون عوض اللام: بالمغرب وهما مدينتان متجاورتان مسورتان، بينهما رمية حجر، إحداهما قديمة والأخرى حديثة، والحديثة اختطها الملثمون ملوك المغرب واسمها تافرزت، فيها يسكن الجند وأصحاب السلطان وأصناف من الناس، واسم القديمة أقادير يسكنها الرعية، فهما كالفسطاط والقاهرة من أرض مصر، ويكون بتلمسان الخيل الراشدية، لها فضل على سائر الخيل، وتتخذ النساء بها من الصوف أنواعا من الكنابيش لا توجد في غيرها، ومنها إلى وهران مرحلة، ويزعم بعضهم أنه البلد الذي أقام به الخضر، عليه السلام، الجدار المذكور قي القران، سمعته ممن رأى هذه المدينة، وينسب إليها قوم، منهم: أبو الحسين خطاب بن خطاب بن خليفة التلمساني، ورد بغداد في حدود 520، وكان شاعرا جيد الشعر ؛ قاله أبو سعد.

[&]quot; قال عنها أن حواق أو هي مدينة لشعة قدمة لراية أولية حاهلية، وعليها منور من النباء الأول تركب وادي تشمس هذا المعروف بسعده وسنيا ، من شد بحو ميل، ويمد سنيد شعبان تقع فيه أحداهما من بلد مسهاجه من حيلي النصرة، والثانية من بلد كتامة وكلتاهما ماء كثير وقيه بحمل على النصرة الحارثية في المراكب ثم يجرحون الى النحر المحيط ويعودون الى النجر العربي، فيمبروان منه حيث شاؤوا، وبين مسته سمس هذه والله مسيه الصرة دون العراقة على الطهراء من كان ويقطع المراكب ويقطع النجر المعارفة على المحسب والراغ، وهي المحسب والراغ، وهي المستوية على المعارفة المحسب والماء وينقطع النجر المعلى المعارفة المعارفة المعارفة على المعارفة المعارفة على المعارفة المعار

تينزرت (ص69):

الكسر مم السكون، وسكون النون أنصا، وفتح الراي، وراء، وباء فوقها عطني: مدلة في حنوني المعرب وشرقى بول، قريبة من بلاد الملثمين؛ يحتمع البها بحار المعاملة ليربر.

تين ملل (ص69):

الميم معنوحة، واللام الأولى منددة معتوحة: حدال بالمغرب بها قرى ومرارع بسكنها البرابر، بين أولها ومراكش؛ سرير ملك بنى عبد المؤمن اليوم، نحو ثلانة فراسح، يها كان أول خروج محمد بن تومرت المسمى بالمهدي 365 الذي أقام الدولة، ومات فصارت لعبد المؤمن ثم لولده، كما ذكرته في أخبارهم.

جابلق (س69):

بالباء الموحدة المفتوحة، وسكون اللام؛ روى أبو روح عن الضحاك عن ابن عباس أن جابلق مدينة باقصى المغرب، وأهلها من ولد عاد، وأهل جابرس من ولد شعود، ففي كل واحدة منهما بقايا ولد موسى، عليه السلام، كل واحدة من الأمتين، ولما بايع الحسن بن على معاوية قال عمرو بن العاص لمعاوية: قد اجتمع أهل الشام والعراق فلو أمرت الحسن أن يخطب فلعله يحصر فيسقط من أعين الناس، فقال: يا ابن أخى لو صعدت وخطت وأخبرت الناس بالصلح، قال: فصعد المنبر وقال بعد حمد الله والصلاة على رسوله، صلى الله عليه وسلم: أيها الناس لو نظرتم ما بين جابرس وجابلق، وفي رواية حابلص، ما وجدتم ابن نبي غيري وغير أخي، وإني رأيت أن أصلح بين أمة محمد، صلى الله عليه سلم، وكنت أحقهم بذلك، ألا إنا بايعنا معاوية، وجعل يقول: وإن أدرى لعله فتنة لكم ومتاع إلى حين، فجعل معاوية يقول: انزل انزل.

جرسيف (م126) 366:

بالعتج، وكسر السين المهملة، وياء ساكنة، وفاء: مدينة بالمغرب بين فاس وتلمسال.

^{™ –} مجمد بن تومرت من قبلة هرغة المصمودية ولد حوالي 473هـ/1081م، وبعد رحلة دراسية طويلة في المعرب والأندلس والمشرق عاد وعاه علم الى المعرب، واقام دعوة على أساس المدهب الموحدي الذي هسار مدهب الدرلة الموحدية التي سيطرت على حكم المعرب عام 4-54هـ/146م، وكانت وفاته عام 524هـ

³⁰⁰ ککر ها اعلی باسم اکر سوف

الجزائر الخالدات (ص126-127):

وهي جزائر السعادة التي يذكرها المنجمون في كتبهم، كانت عامرة في أقصى المغرب في البحر المحيط، وكان بها مقام طائفة من الحكماء ولذلك بنوا عليها قواعد علم النجوم؛ قال أبو الريحان البيروني: جزائر السعادة وهي الجزائر الخالدات هي ست جزائر واغلة في البحر المحيط قريبا من مائتي فرسخ، وهي ببلاد المغرب، يبتدئ بعض المنجمين في طول البلدان منها، وقال أبو عبيد البكري 367: بإزاء طنجة في البحر المحيط وإزاء جبل أدلنت الجزائر المسماة فرطنائش أي السعيدة، سميت بذلك لأن شعراءها وغياضها كلها أصناف الفواكه الطيبة العجيبة من غير غراسة ولا عمارة، وإن أرضها تحمل الزرع مكان العشب وأصناف الرياحين العطرة بدل الشوك، وهي بغربي بلد البربر متقرقة متقاربة في البحر المذكور.

درعة (س451)368:

مدينة صغيرة بالمغرب من جنوب الغرب، بينها وبين سجلماسة أربعة فراسخ، ودرعة غربيها أكثر تجارها اليهود، وأكثر تمرتها القصب اليابس جدا، ينسحق إذا دق؛ ينسب إليها أبو زيد نصر بن علي بن محمد الدرعي، سمع سعد بن علي بن محمد الزنجاني بمكة؛ ومنها أيضا أبو الحسن الدرعي الفقيه.

درن (ص452):

بالتحريك: جبل من جبال البربر بالمغرب فيه عدة قبائل وبلدان وقرى.

دكالة (ص459):

بفتح أوله، وتشديد ثانيه: بلد بالمغرب يسكنه البربر.

³⁶⁷- الكري، المغرب، ص-109

³⁶⁸ نسبة، ص.155 مدينة درعة يقال لها تيومتين وهي قاعدة درعة وهذه المدينة اهلة عامرة بها جامع وأسواق جامعة ومتجر رابحة، وهي في شرق من الارض، والبهر منها بقبليها وجريته من الشرق الى الغرب، وبهبط لها من ربوة حمراه. وكان صاحبها على بن أحمد بن إدريس بن يحيى بن إدريس"، وعند الإدريسي "درعة أيست بمدينة يحوطها سور وإنما هي قرى متصلة وعمارات متقاربة ومزارع كثيرة يتناول نلك فيها حمل وأحلاط من الدرس، وهي على نهر محلماسة النازل إليهم وعليه يررعون علات الحناء والكمون والكروباء، وببات الحناء بكثر بها فيها حمل وأحلاط من الدرس، وهي على نهر محلماسة النازل إليهم وعليه يررعون علات الحناء والكمون والكروباء، وببات الحناء بكثر بها حتى يكون في قولم الشجر يمعنون إليه"، ص. 202. وفي الاستبصار " إنما تعرف درعة بولديها، فإنه نهر كبير يجري من المشرق الى المعرب ومسعه من حمل درن، وعليه عمارة متصلة محوسيعة أيام وفيها أسواق حقيلة مثيرة، فيها يوم الجمعة أسواق في مواصع كثيرة متقارنة وردما كان سوقان في يوم واحد في المواشع النائبة وكذلك في سائر البلاد" ص. 202.

العزء الثالث

زرهون (ص140):

جبل بقرب فاس فيه أمة لا يحصون ، ينسب إليها أبو العباس أحمد بن الحسين بن على بن أمير الزرهونى فقيه مكناسة الزيتون بالعدوة من أرض المغرب، وكذلك أبوه وجده حافظان لمذهب مالك، وكان يوصف بالحفظ والصلاح، قدم الإسكند ية وأقام بها ولقيه السلفى وكتب عنه وذكره في معجم السفر 369 وقال: قرأ على كثيرا من الحديث، وكتب في سنة 533.

زلول (ص146):

بفتح أوله، وتكرير اللام، وهو فعول من الزلل: مدينة في شرقي أزيلي بالمغرب. سمام يثي سنان (ص173):

مضاف إلى بني سنان قبيلة لعلها من البربر: هي قلعة بالمغرب في جبال صنهاجة القبيلة وراء جبل درن، ويروى بتشديد الميم.

سبتهٔ (ص182–183)³⁷⁰

بلفظ الفعلة الواحدة من الإسبات، أعني التزام اليهود بفريضة السبت المشهور، بفتح أوله، وضبطه الحازمي بكسر أوله: وهي بلدة مشهورة من قواعد بلاد المغرب ومرساها أجود مرسى على البخر، وهي على بر البربر تقابل جزيرة الأندلس على طرف الزقاق الذي هو أقرب ما بين البر والجزيرة، وهي مدينة حصينة تشبه المهدية التي بإفريقية على ما قيل لأنها ضاربة في البحر داخلة كدخول كف زند، وهي ذات أحياف وخمس ثنايا مستقبلة الشمال وبحر الزقاق ومن جنوبيها بحر ينعطف إليها من بحر الزقاق، وبينها وبين فاس عشرة أيام. وقد نسب إليها جماعة من أعيان أهل العلم، منهم،

¹⁶⁹ السلقي، مس. 39.

³⁷⁰ قال أبن حوقل: "وهي لطيقة على نحر البحر، وبها بسائين واجنة نقوم باهلها، وماؤها من داخلها يستحرج من أبار بها معين، ومن حارجها أيضا من الابار شيء كثير عذب، مرسى قريب، بها معدن للمرجن صالحا يعمل فيه فوبريات لطاف، وهي وقتا هـ لبني أمية، ولم نكن لهم في عدوة المعرب غيرها ولها ما طاهرها بربر بأخذ صدقاتهم ولوارمهم وحراجهم من كان بها واليا عليه ص. 79، وبورد الدكري: "اهلها عرب وبربر، فعربها تنسب الى صبى وبربرها من باحية أصبله والبصرة، ولم ترل دار علم، وفي شرقيها حلل منيف كان محمد بر أبي عامر الذأ في بناء صور فيه لم يتم، وهذا الحيل مطل على الربص الذي فيه الحمامات وما بينها كروم ودار الإمارة" ص. 103، ويقول في الاستصار" ومنينة سنة فيها أثار كثيرة وكان لها ماء مجلوب من بهر قرية أوبالت على ثلاثة أميال منه، وأمر الخليفة أبو يعنوب رصبي الله عنه بجلب الماء إليها من قرية بليونش" ص.104.

اس مرابة السبتي كان من اعلم الناس بالحساب والعرائص والهندسة والعقه وله تلامدة وتاليف، ومن تلامدته ابن العربي العرضي الحاسب، يغولون ابه من أهل بلاه، وكان المعتمد بن عباد يقول: اشتهيت أن يكون عندي من أهل سبتة ثلاثة نفر: ابن عازي الحطيب وابن عطاء الكاتب وابن مرائة الفرضي.

سبو (س186) ا371

بضم أوله وثانيه: نهر بالمغرب قرب طنجة من أرض البربر، سجلماسة (ص192)21:

بكسر أوله وثانيه، وسكون اللام، وبعد الألف سين مهملة: مدينة في جنوبي المغرب في طرف بلاد السودان، بينها وبين فاس عشرة أيام تلقاء الجنوب، وهي في منقطع جبل درن، وهي في وسط رمال كرمال زرود ويتصل بها من شماليها جدد من الأرض، يمر بها نهر كبير قد غرسوا عليه بساتين ونخيلا مد البصر، وعلى أربعة فراسخ منها رستاق يقال له تيومتين على نهرها الجاري فيه من الأعناب الشديدة الحلاوة ما لا يحد وفيه سنة عشر صنفا من التمر ما بين عجوة ودقل، وأكثر أقوات أهل سجلماسة من التمر وغلتهم قليلة، ولنسائهم يد صناع في غزل الصوف، فهن يعملن منه كل حسن عجيب بديع من الأزر تفوق القصب الذي بمصر يبلغ ثمن الإزار خمسة وثلاثون دينارا وأكثر كأرفع ما يكون من القصب بمصر، ويعملون منه غفارات يبلغ ثمنها مثل ذلك ويصبغونها بأنواع الأصباغ، وبين سجلماسة ودرعة أربعة أيام، وأهل هذه المدينة من

¹⁷¹ بهر عظيم الماء كثره، والله مصب وادي فاس وحميها يقمل في النجر بتواحي سله، وعليه قرى تتصل احداها بالأخرى الى بماية مرحلة أس حوف ص 86، وبقول الحبين الوران أنهر ينبع في حتل ينتمى سليلكو في الجور باقليم مملكة فاس وأصله عين كبيرة في عام محتقه أو تجري في سهل مارا على بعد بجو منية أميال من فاس وصف أفريقيا، ترحمه محمد حجي ومجمد الأحصير، دار العرب الإسلامي، بيروث، 1983، ص، 248،

[&]quot; و حرب الهروان سطماسه في صحة الهواء ومحاوره البنداء، مع نجاره عبر منقطعة منها الى بك السودان وساتر البلدان واردح مترخره ورفق مندطرة، وسياده في الأفعال وحس كمال في الأحلاق و لأعمال يجرحون يرسومهم عن دقة أهل المعرب في معاملاتهم وعدنهم الى عمل بالتظاهر كثير، وبقم في افعال الحير شهير وحنو بعض على بعض من جهة المروءة ويفوة، وعرفوا بكثرة أسفارهم وطول بعرسهم عن دسرهم، ودخليها في سنة اربعين فلم أو بالمعرب اكثر مشائح في حسن سمت وممارحة للعلم واهلة الى سمة بعوس عاليه وهم سامعة سامية اللي حوالله في سنة وكان صاحب ماشية مامية الموقعة الى حوالله في سنة وكان المام وحلا أمسها مدوار بن عبد الله، وكان صاحب ماشية وكان الموقعة عبد بردر بلك الدواحي فاحيم الى مدوار فوم من الصغرية فيما بلما أربعين وجلا خدادا أسمة مدوار وكان من وشرعوا في بناه سجلماسة ثم سور ها أبو المنصور بن أبي القاسم بن مدوار ولم يشركه، وذكر الخوون أن وجلا خدادا أسمة مدوار وكان من رسمته فرضه حرح من الأسلس عد وقعة الربعين فبرل مبر لا يفرب سجلماسة، وموضع بنجلماسة أد داك سوق البردر ينتك التواحي، فاتنا بها منه برحمه وسكنها فني النسر حوله، فكن ذلك أصل عمارتها، ولمدينة بتجلماسة الثنا عشر بابا، ولهم مرازع كثيرة يسفونها من المهر، وتروح الرص سجلماسة علما ويحصد من ثلك الرويعة ثلاثة أعوام الأنه بلا مغربة الجرد شديد القيط" صن، 200

أعنى الناس وأكثر هم مالا لأنها على طريق من يربد عانة اللي هي معدن الدهب، والاهلها جراة على دخولها.

سيلا (س231) 373

بلفظ الفعل الماضي من سلا يسلو: مدينة باقصى المغرب ليس بعدها معمور إلا مدينة صغيرة يعال لها غرنيطوف تم ياخذ البحر ذات الشمال , ذات الجنوب وهو البحر المحيط فيما يزعمون، وعلى ساحل جنوبيه وما سامته بلاد السودان، وسلا: مدينة متوسطة في الصغر والكبر موضوعة على زاوية من الأرض قد حاذاها البحر والنهر، فالبحر شماليها والنهر غربيها جار من الجنوب وفيه نهر كبير تجري فيه السفن أقرب منه إلى البحر، وفي غربي هذا النهر اختط عبد المؤمن مدينة وسماها المهدية، كان ينزلها إدا أراد إبرام أمر وتجهيز جيش، ومنها إلى مراكش مراحل، وهي من مراكش غربية جنوبية 374.

سوبلا (ص277):

بضم السين، وسكون الواو، وكسر الباء الموحدة، وفتح اللام المشددة، والقصر: بلدة من بلاد البربر بالمغرب قرب مراكش اجتاز بها أبو يعقوب يوسف بن عبد المومن في بعض أسفاره فخرج مشايخها لتلقيه والخدمة فلما بصرهم قال: من أنتم ؟ قالوا: نحن مشايخ سوبلا، فقال لهم: عجلا أي حاجة لكم إلى اليمين فإنا نعرف ذلك منذ مدة فديمة، فعجب الناس من سرعة جوابه وصارت نادرة كأنه حمل كلامهم على أنهم قالوا: نحن مشايخ سوء بالله، فإن اللفظ واحد في كلام المغاربة.

- يقصد القصعة التي أسعت على الضعة اليسرى لنهر أبي رقراق وتوافق قصعة الأوداية التي هي جزء من الرباط.

³⁷³⁻ ومدينة سلا الحديثة على ضعة البحر وكانت في القديم مدينة شالة على ميلين من البحر وموضعها على ضفة نهر أسمير الدي يتصل الآل بمدينة سلا، واما شالة الفديمة فهي الان حراب وبها عابا بديان فائم وهاكل ساميه ويتصل بحرانها عمارات متصلة ورزوع ومواتبي لأهل سلا الحديثة، وسلا الحديثة على ضفة البحر العلج منيعة من جانب البحر، وهي مدينة حصينة حسنة في أرص رمل ولها أسواق نافقة، وتحارات، وأهل الشيلية يقصدونها بالريت الكثير وهو بصاعتهم ويتجهزون منها بالطعام إلى سائر بلاد الأندلس الساحلية الإدريسي ح2،

السوس اس280-281) 175:

بضم اوله، وسكون ثانيه، وسين مهملة أخرى، بلفط السوس الذي يقع في الصوف(...): والسوس أيضا بلد بالمغرب كانت الروم تسميها قمونية، وقيل: السوس بالمغرب كورة مدينتها طرقلة، ومن السوس بالمغرب كورة مدينتها طرقلة، ومن السوس الأقصى، كورة مدينتها طرقلة، ومن السوس الأدنى الى السوس الأقصى مسيرة شهرين وبعده بحر الرمل وليس وراء ذلك شيء يعرف.

¹⁷ و الاد السوس قرى كثره و عمار انها مصلة بعضها سعص () ونها من العواكة الخللة اجباس مختلفة كالجور والتين والعب العاري والسعر خل والرمان الإمليي، المشمش، الثقاح، قصب البنكر، ويعمل سلاد السوس من البنكر المسبوب اليها ما يعم اكثر الارض (...) ورخال بلاد السوس وسدؤها سمر الأولى، والعالب على اهلها الحقاء وعلط الطبع وهم اخلاط من البريز المصناعده أ الإدريسي ح2، ص (0)، وكتب من حوق أو أهل السوس فرقتان مختلفتان مالكون أهل السنة، وموسوبون شبعة يقطعون على موسى بن جففر من أصحاب على بن ورصفة ، مسهد القال المصن والدماء الدامة ولهم بالبلد مسجد حامع بصلي فيه القرفيان فرادى عشر صلوات، أدا صبلت فرقة بأنها الأخرى بعشرة أدانات وعشر القامات ص 90.

الجزء الرايع

طرقلة (ص32)376:

بالفتح تم السكون، وقاف مفتوحة، وبعدها لام: مدينة بالمغرب من نواحي البربر في البرالأعظم وهي قصبة السوس الأقصى.

طنجة (ص43):

مثل الذي قبله وزيادة هاء [طنج] مدينة في الإقليم الرابع، طولها من جهة المغرب ثمانون درجة، وعرضها خمس ودرجة ونصف من جهة الجنوب: بلد على ساحل بحر المغرب مقابل الجزيرة الخضراء وهو من البر الأعظم وبلاد البربر؛ قال ابن حوقل 377: طنجة مدينة أزلية آثار ها ظاهرة بناؤها بالحجارة قائمة على البحر، والمدينة العامرة الأن على ميل من البحر وليس لها سور وهي على ظهر جبل وماؤها في قناة يجري إليهم من موضع لا يعرفون منبعه على الحقيقة؛ وهي خصبة؛ وبين طنجة وسبتة مسيرة يوم واحد، وقيل: إن عمل طنجة مسيرة شهر في مثله، وهي اخر حدود إفريقية، عن السكري عن أبي عبيدة، وبينها وبين القيروان ألف ميل، وينسب إليها أبو عبد الملك مروان بن عبد الملك بن سنجون اللواتي الطنجي 378، روى عن أبي محمد عبد الله بن الوليد الحجازي وطبقته ورحل إلى المشرق فأقام به سبع عشرة سنة يقرأ الحديث ويتردد فيه ومن جملة وطبقته ورحل إلى المشرق فأقام به سبع عشرة سنة يقرأ المسائل والوافي بعد رجوعه إلى مشايخه بن بابشاد النحوي، وكان له شعر وإنما قرأ المسائل والوافي بعد رجوعه إلى المغرب، وكان يقول: لم أدخل إلى المشرق حتى حفظت أربعة وثلاثين بيتا من أشعار الجاهلية، وله خطب وهو من الفصحاء الكبار بطنجة؛ وينسب إليها أيضا أبو محمد عبدون بن علي بن أبي عزيزة الطنجي الصنهاجي، روى عن الأصبغ بن سهل ومروان بن عبي عن بن أبي عزيزة الطنجي الصنهاجي، روى عن الأصبغ بن سهل ومروان بن سنجون وغيرهما، وولى القضاء ببلده.

³⁷⁶ البكري، المغرب، ص.60.

³⁷⁷ ابن حواتل، ص. 80، ويضيف الإدريسي "مدينة طنجة قديمة أزلية أرضها مسنوبة البيها، و هي مدينة حسنة لها أسواق وصداع، و هي على أرض متصلة بالبر فيها مزارع وغلات وسكانها بربر ينسبون إلى صنهاجة" ج 2، ص.11.

عجس (ص86):

بالنحريك، والتشديد: قال العمراني: قرية بالمغرب، ولا أظنها إلا عجمية فإل كانت عربية فإنها منقولة عن الفعل الماضي مكن عجسه إذا حبسه.

العرض (س103):

بالفتح ثم السكون، واخره ضاد معجمة، خلاف الطول: جبل مطل على بلد فاس بالمغرب.

غرنطوف (س195):

بفتح أوله، وسكون ثانيه، ونون مكسورة، وياء مثناة من تحت ساكنة، وطاء مهملة مضمومة، وواو ساكنة، وفاء: بلد في أقصى المغرب على ساحل البحر بعد سلا وليس بعده عمارة.

غفجمون (ص207):

قبيلة من البربر من هوارة من أرض المغرب ولهم أرض تنسب إليهم، منهم أبو عمر ان موسى بن عيسى محج بن أبي حاج بن ولهم بن الخير الغفجومي³⁷⁹، حدث بمصر عن أبي الحسن أحمد بن إبراهيم بن علي بن فراس العبسقي المكي، روى عنه أبو عمر ان موسى بن علي بن محمد بن علي النحوي الصقلي،

فاس (س230-231)380:

بالسين المهملة بلفظ فاس النجار: مدينة مشهورة كبيرة على بر المغرب من بلاد البربر، وهي حاضرة البحر وأجل مدنه قبل أن تختط مراكش، وفاس مختطة بين ثنيتين عظيمتين وقد تصاعدت العمارة في جنبيها على الجبل حتى بلغت مستواها من رأسه، وقد تفجرت كلها عيونا تسيل إلى قرارة واديها إلى نهر متوسط منبسط على الأرض منبجس من عيون في غربيها على ثلثي فرسخ منها بجزيرة دوي، ثم ينساب يمينا وشمالا في مروج خضر، فإذا انتهى النهرالي المدينة طلب قرارتها فيتفرق منه ثمانية أنهار تشق المدينة عليها نحو ست مائة رحى في داخل المدينة كلها دائرة لا تبطل ليلا ولا نهارا؛

⁻³⁷⁷. این بشکو آل، ج2، من-377.

³⁶⁰ الإدريسي،ج1، ص-34، الاستصار، ص. 180.

يدخل من تلك الايهار في كل دار سافية ماء كيار وصبعار وليس بالمعرب مدينه للحليها الماء غيرها إلا غرباطة بالأندلس، وبقاس يصبع الأرجوان والأكسية القرمريه، وقلعها في أرفع موضع قبها يشقها نهر يسمى الماء المعروش إذا تحاوز العلعة أدار رحى هاك، وفيها تلاثة جوامع يخطب بوم الجمعه في جميعها، قال أبو عبيد النكري الله مدينة فأس مدينتان مفترقنان مسورتان، وهي مدينتان: عدوة الفرويين وعدوة الأندلسين، وعلى بن دار الرجل رحاه وبستانه بأنواع الثمر وجداول الماء تخترق في داره، وبالمدسسَب اكثر من تُلاثمائة رحى وبها نحو عشرين حماما، وهي أكثر بلاد المغرب يهودا يختلفون منها الى جميع الأفاق، ومن أمثال أهل المغرب فاس بلد بلا ناس، وكلتا عدوتي فاس في سفح جبل، والنهر الذي بينهما مخرجه من عين في وسط بلد من عسرة على مسيرة نصف يوم من فاس، وأسست عدوة الأندلسيين في سنة 192 وعدوة القرويين في سنة 193 في و لاية إدريس بن إدريس، ومات إدريس بمدينة وليلى من أرض فاس على مسافة يوم من جانب الغرب في سنة 213، وبعدوة الأندلسيين تفاح حلو يعرف بالإطرابلسي جليل حس الطعم يصلح بها ولا يصلح بعدوة القرويين، وسميد عدوة الأندلسيين أطيب من سميد القرويين لحذقهم بصنعته، وكذلك رجال عدوة الأندلسيين أشجع وأنجب وأنجد من القرويين، ونساؤهم أجمل من نساء القرويين، ورجال القرويين أجمل من رجال الأندلسيين، وفي كل واحدة من العدوتين جامع مفرد، وقال محمد بن إسحاق المعروف بالجبلي:

يا عدوة القرويين التي كرمت لازال جانبك المحبوب ممطورا ولا سرى الله عنها ثوب نعمة أرض تجنبت الآثام والزور وقال إبراهيم بن محمد الأصيلي والد الفقيه أبي محمد عبد الله:

دخلت فاسا وبي شوق إلى فاس والحين يأخذ بالعينين والرأس فلست أدخل فاسا ما حييت ولو أعطيت فاسا بما فيها من الناس وقال أحمد بن فتح قاضي تاهرت في قصيدة طويلة:

اسلح على كل فاسى مررت به بالعدوتين معا لا تبقين أحدا

³⁸¹ ليكري، المعرب، ص-115-117.

قوم غذوا اللؤم حتى قال قائلهم من لا يكون لئيما لم يعش رغدا ومنها إلى سبئة عشرة أيام، وسبئة اقرب منها إلى الشرق؛ وقال البكي يهجو أهل فاس:

> فراق الهم عند خروج فاس لكل ملمة تخشى وباس فأما أرضها فأجل أرض وأما أهلها فأخس ناس بلاد لم تكن وطنا لحر ولا اشتملت على رجل مواسي

> > وله فيهم أيضا:

من ارض مصر إلى أقصى قرى فاس مص الخليخ زمان الورد للكاس اطعن بأيرك من تلقى من الناس قوم يمصون ما في الأرض مننطف وله أيضا:

دخلت بلدة فاس أسترزق الله فيهم فما تيسر منهم أنفقته في بنيهم

وقد نسب اليها جماعة من أهل العلم، منهم: أبو عمر عمر أن بن موسى بن عيسى بن نجح الفاسي 382 فقيه أهل القيروان في وقته، نزل بها وكان قد سمع بالمغرب من جماعة ورحل وسمع بالمشرق جماعة من العلماء، وكان من أهل الفضل والطلب وغيره.

فندلاو (س277-278):

أظنه موقعا بالمغرب؛ ينسب اليه يوسف بن درناس الفندلاوي المغربي أبو الحجاج الفقيه المالكي، قدم الشام حاجا فسكن بانياس مدة وكان خطيبا بها ثم انتقل إلى دمشق فاستوطنها ودرس بها على مذهب مالك، رضي الله عنه، وحدث بالموطا وكتاب التلخيص لأبي الحسن القابسي، علق عنه أحاديث أبى القاسم الحافظ الدمشقى، كان صالحا فكها متعصبا للسنة، وكان الإفرنج قد نزلوا على دمشق يوم الأربعاء ثاني ربيع الأول سنة 543 ونزلوا بارض قتيبة إلى جانب النعديل من زقاق الحصى وارتحلوا يوم السبت سادسه، وكان خرج اليهم أهل دمشق يحاربونهم فخرج الفندلاوي فيمن خرج فلقيه الأمير المتولى لقتالهم ذلك اليوم قبل أن يتلاقوا وقد لحقته مشقة من المشي، فقال له: أبها الشيخ المتولى لقتالهم ذلك اليوم قبل أن يتلاقوا وقد لحقته مشقة من المشي، فقال له: أبها الشيخ

³⁸² عياص، ترتيب المدارك، تحقيق سعيد احمد اعراب، مطابع الشويح، تطوان، 1982، ج7، مس. 243-252.

الامام ارجع قانت معدور للسيحوخة، فعال: لا أرجع، بحن بعنا واشتري منا، يريد قوله تعالى: إن الله استرى من المومنين أنفسهم وأموالهم بأن لهم الحنه بفائلون في سبيل الله! فما انسلح النهار حتى حصل له ما نعنى من السهادة؛ قال ذلك ابن عساكر أنها.

القصبات (ص353):

بالعنج، حمع قصبة، وقصبة العرية والعصر: وسطه، وقصنة الكورة: مدينة العظمى، والقصبات: مدينة بالمغرب من بلاد البربر.

قصر عبد الكريم (مر360) قصر

مدينة على ساحل بحر المغرب قرب سنة مقابل الجزيرة الخضراء من الاندلس، قد نسب إليه بعضهم.

قصر مصمودة (س264)585

بالمعرب.

قمر اطة (س396):

بالكسر، بلد بالمغرب.

كاكدم (ص331-332):

بضم الكاف الثانية، وفتح الدال: مدينة بأقصى المغرب حنوبي البحر متاخمة لدلاد السودان ومنها كان ملوك العرب الملتمين الذين كانوا قبل عبد المومن، وبها تجار وصداع أسلحة من الرماح والدرق اللمطية وما تشتد حاجة البادية إليه من الصناع لان الملتمين في ملادهم كانوا لا يأوون إلى الجدران، إنما كانوا أرباب خيام وسكان بادية، وحبال حامهم من الكتان الأبيض ينتجعون الكلأ، وقبائلهم لمتونة ومسوفة وكدالة أكثر هم عددا، ومسوفة أحملهم صورا، ولمتونة اشجعهم والملك فيهم، ومنهم كان أمير الملتمين يوسف بن تاسفين الدى ملك الغرب كله، وبأرضهم حيوان يقال له اللمط من جنس الطباء إلا أنه أعظم خلفا

¹⁸¹- ناريخ دمش، ح74، ص.234-235، وورد الإسم هنا صحيحا حيث كتب يرسف بن درباسين عيسى. ¹⁸⁴- يقول صباحب الاستيصبار: "ومدينة قصر صنهاجة على ثل وتجته بهر لكن تتجله المراكب وتعرف بقصر عند الكريم، وكان من اشياح

[&]quot;" يعول صاحب الاستصار : وحديثه فصر صنعاجه على بن وبجنه بهر لكن تدخله المراكب وبارف تفصر عند الدريم، وكان من النباح كانة العاشرين هياك فرأس فيهم والشوطن ذلك الموضيع، وكانت فيه اثار قديمة، فينى فيه دارا سميت قصرا لعدم العصور بتلك الجهاش(...) ومصب واديه في البحر على حمسة عشر ميل أو بحوها، على المدخل حصن كبير قديم يممى تشمس" ص.189، وذكر الإدريسي بفن المعطيات، ح2، من 33. وبذلك يكون المؤلف قد أحطأ في تحديد موقعه.

¹³¹ بقمد به فقصر الصنفير الواقع بين سنة وطنجة وهو ميناء، الاستصنار، س.138

اببص اللول ينحد من حلده الدرق اللمطنة؛ قطر الدرقة منها عسرة أشبار، لم ينحصن المحاربول بأرقى منها، يكول نمن الحند منها بالمعرب ثلاثين دينارا مومنية ندنغ في بلادهم باللبن وقشر بيض النعام.

كرانطة (س443):

بالفتح ثم التشديد، وبعد الألف نون ساكنة، وطاء، وهاء: وهو موضع في أرض البربر من بلاد المغرب.

كرث (ص446) 386:

بالضم ثم السكون، وثاء مثلثة: مدينة في أقصى بلاد المغرب قرب بلاد السودان، وربما قيلت بالتاء المثناة.

كشت كزولة (ص462):

وكزولة: قبيلة من الدرير تعرب فيقال جزولة؛ وهي جبل منقطع بأرض المغرب تمن عواصم الجبال لا يملكه غير أهله .

كنطي (ص483):

بالضم ثم السكون، وكسر الطاء المهملة، وسكون الياء: أرض للبربر بالغرب بقرب من دكالة وهي حزن من الأرض.

^{۱۹۸}- كترت بيصنا مدينه نطيفه في سفح حبل مسعه ليصنا بغير سور ولها مياه كثيرة واحبه و سبعه ومزارع عطيمه، وعلامهم من الفمح و تسعير والقطن كثيرة، وأهلها تجار والعالب عليهم الدينر" ابن حوقل ص:83

الجرع الجامس

لمطة (ص23)18:

بالعتج ثم السكون، وطاء مهملة: أرض لقبلة من البربر باقصى المعرب من البر الأعظم يقال للأرض وللقبيلة معا لمطة، وإليهم تنسب الدرق اللمطية، زعم ابن مروال أبهم يصطادون الوحش وينقعون جلوده في اللبن الحليب سنة كاملة ثم بخذول منها الدرق فإذا ضربت بالسيف القاطع نبا عنها.

مر اکش (ص94) 388:

بالغتح ثم التشديد، وضم الكاف، وشين معجمة: أعظم مدينة بالمغرب وأجلها وبها سرير ملك بني عبد المؤمن، وهي في البر الأعظم بينها وبين البحر عشرة أيام في وسط بلاد البربر، وكان أول من اختطها يوسف بن تاشفين من الملثمين الملقب بأمير المسلمين في حدود سنة 470، وبينها وبين جبل درن الذي ظهر منه ابن تومرت الملقب بالمهدي ثلاثة فر اسخ، وهو في جنوبيها، وكان موضع مراكش قبل ذلك مخافة يقطع فيه اللصوص على القوافل، كان إذا انتهت القوافل إليه قالوا مراكش معناه بالبربرية أسرع المسي، وبقيت مدة يشرب أهلها من الأبار حتى جلب إليها ماء يسير من ناحية أعمات يسقى بسائين لها، وكان أول من اتخذ بها البسائين عبد المؤمن بن على، يقولون إن يستانا منها طوله ثلاثة فراسخ.

المصامدة (س136):

هي مثل المهالبة نسبة إلى مصمودة: وهي قبيلة بالمغرب فيه موصع يعرف بهم، وبينهم كان محمد بن تومرت صاحب دعوة بني عبد المؤمن حتى تم له بالمغرب ما تم من الاستيلاء على البلاد والغلبة.

معمراش (س158):

آخره شين معجمة: موضع بالمغرب.

³⁶⁷ قطر الإدريسي، ج1، ص. 222. ³⁸⁸ قطر الإستيمبار، ص.208–210

المغرب (س161):

تافتح، صد المشرق: وهي تلاد واسعة كثيرة ووعثاء شاسعة، فال بعصهم: حدها من مدينة مليانة وهي أخر حدود بلاد افرنفية إلى اخر جبال السوس التي وراءها البحر المحيط، وتدخل فيه جزيرة الأندلس وال كانت إلى النمال أقرب ما هي، وطول هذا في البر مسيرة شهرين، فعد ذكرت تحديدها في ترجمة اسيا فينقل منها أو بنظر فيها من أراد النظر.

مكناسية (س181)¹⁰¹:

يكسر أوله وسكون ثانيه، ونون، وبعد الألف سين مهملة: مدينة بالمغرب في بلاد البر الأعظم، بينها وبين مراكس أربع عشرة مرحلة نحو المشرق، وهي مدينان صغيرتان على ثنية بيضاء بينهما حصن جواد، اختط إحداهما يوسف بن تاشفين ملك المغرب من الملثمين، والأخرى قديمة وأكثر شجرها الزيتون. ومنها الى فاس مرحلة واحدة، وقال أبو الأصبغ سعد الخير الأندلسي: مكناسة حصن بالأندلس(...) قال، وبالمغرب بلدة أخرى مشهورة يقال لها مكناسة الزيتون حصينة مكينة في طريق المار من فاس إلى سلا على شاطئ البحر فيه مرسى للمراكب ومنها تجلب الحنطة إلى شرق الأندلس.

ملفون (ص193):

بالفتح ثم السكون، والفاء، وأخره نون: مدينة بالمغرب؛ عن العمر اني.

مليلة (س197)٥٠٤:

بالعتج ثم الكسر، وباء تحتها نعتطان، والام أخرى: مدينة بالمغرب قريبة من سبتة على ساحل البحر،

ممسى (ص198):

بالفتح ثم السكون، والسين مهملة، مقصور: قرية بالمغرب.

نسبه، ص187 ويسميها مكاسة الريتون $^{-187}$ الكريء المعرب، من $^{-190}$

المهدية (ص229):

بالفتح ثم السكون، في موضعين: إحداهما بإفريقية والأخرى اختطها عبد المؤمن بن على قرب سلا 391.

ثول (ص312):

آخره لام، وأوله مضموم، وثانيه ساكن: مدينة في جنوبي للاد المغرب هي حاضرة لمطة فيها قبائل من البربر وهي في غربي تنزرت.

وليلي (ص384)392:

مدينة بالمغرب قرب طنجة لما دخل إدريس بن عبد الله بن الحسن بن علي بن أبي طالب؛ رضي الله عنه، المغرب ناجيا من وقعة فخ حصل بها في سنة 172 في أيام الرشيد وأقام بها إلى أن مات مسموما في قصة طويلة في سنة 174.

نِكُ (ص440):

بالفتح ثم التشديد: بلد بالمغرب، ينسب إليها شاعر مكثر من هجاء مدينة فاس ذكر في بلد فاس من شعره.

³⁹¹ الفلعة التي ببيت على الضفة اليسرى الأبي رقراق مكان الأوداية الحالية.

³⁹² وفي كتاب الأستبصار "وليلي كانت مدينة رومية قديمة بطرف جبل زرهون في الغرب منه، وتسمى الان تيسرة ص189.

أخر كلام المؤلف في الكتاب

قال عبيد الله الحقير مؤلف هذا الكتاب: إلى هنا انتهى بنا ما أردنا جمعه وليسر لنا وصعه من كتاب معجم البلدان بعد أن لم نأل جهدا في التصميح والضبط والاتقال والخطء و لا أدعي أنني لم أغلط، و لا أشمخ بأننى لم أك من عشواء أخبط، والمقر بذنبه يسأل الصفح فإن أصبت فهو يتوفيق الله تعالى وإن أخطأت فهو من عوائد البشر، فلما لم أنته من هذا الكتاب إلى غاية أرضاها، وأقف منها عند غلوة على تواتر الرشق أقول هي اياها، ورأيت تعثر قمر ليل الشباب بأديال كسوف شمس المشيب وانهزامه، وولوج ربيع العمر على قيظ انقضائه بأمارات الهرم واقتحامه، استخرت الله تعالى ذا الطول والقوة، ووقفت ههنا راجيا نيل الأمنية، بإهداء عروسه إلى الخطاب قبل المنية، وخفت الفوت، فسابقت بابرازه الموت، وإنني بانهزام العمر قبل إبرازه إلى المبيضة لجد حذر، والفلول حد الحرص لعدم الراغب والمحرض عليه منتظر، وكيف ثقتي بجيش بينته من كتائب الأمراض المبهمة حواطم المقانب، أو أركن إلى صباح ليل أمسيت وقد اعترضتني فيه الأعراض من كل جانب، ومع ذلك أقول ولا احتشم، وادعو إلى النزال كل بطل في العلم علم ولا أنهزم، إن كتابي هذا أوحد في بابه، مؤمر على جميع أضرابه وأنرابه، لا يقوم لمنَّله إلا من أيد بالتوفيق، وركب في طلب فوائده كل طريق، فغار وأنجد، وتقرب فيه وأبعد، وتفرغ له في عصر الشباب وحرارته، وساعده العمر بامتداده وكفايته، وظهرت عليه علامات الحرص وأماراته، نعم وإن كنت أستصغر هذه الغاية فهي كبيرة، وأستقلها فهي لعمر الله كثيرة، وأما الاستيعاب فأمر لا تفي به طوال الأعمار، ويحول دونه مانعا العجز والبوار، فقطعته والعين طامحة والهمة إلى طلب الازدياد جامحة، ولو وثقت بمساعدة العمر وامتداده، وركنت إلى أن يعضدني التوفيق لبغيتي منه واستعداده، لضاعفت ضخمه أضعافا، وزدت في فوائده مئين بل ألافا، وخير الأمور أوسطها، ولو أردت نفاق هذا الكتاب وسيرورته، واعتمدت إشاعة ذكره وشهرته، لصغرته بفدر الهمم العصرية،

ورغبات من يراه من أهل الهمم الدبية، ولكنبي العدت فيه لنهمتي، وجررت رسني له بقدر همتى، وسألت الله أن لا يحرمنا ثواب النعب فيه، ولا يكلنا إلى أنفسنا فيما نعمله ولنويه، بمحمد واله وأصحابه الكرام البررة.

وقال المؤلف رحمه الله: وكان فراغي من هذه المسودة في العشرين من صفر سنة 621 بثغر حلب، وأنا أسال الله الهداية إلى مراضيه والتوفيق لمحابه بمنه وكرمه.

خاتمة

كانت دراسة كتاب "معجم البلدان" فرصة للتعمق في الجغرافية الإسلامية ومعرفة بعض حصائصها، كما كشفت الدقة العالية التي تميز بها عمل ياقوت خاصة في موضوع ضبط شكل الكلمات، لكنه كان على حساب الإضافة في المعلومة الجغرافية, وهذا؛ ربما، يعكس ضعف الهمم الذي عرفه عصر المولف وعدم رغبة الجغرافيين في تجشم عناء السفر للبحث عن المعلومة مكتفين باجترار ما هو متداول ومعروف, وبالمفابل يلاحظ حدة وقوة منهجية قد تعكس مستوى المهنية الذي وصل إليه الكتاب على صعيد المنهج في الكتابة، ولهذا يظهر التعامل مع محتويات هذا الكتاب سهلا ومتيسرا حتى للمبتدئ لتقديمه الكلمات مشكولة ومنظمة وفق حروف المعجم, ونحن نقرأ ما ورد في المعجم عن المغرب الأقصى نستنتج بسرعة أن المغرب وحتى القرن 6ه/12م مايزال مجهولا من قبل المشارقة عكس الأندلس التي يعرفون عنها الكثير من التفاصيل، ولعل السبب يكمن في ضعف تأليف أهل البلد في مغرافية بلدهم, ونقول في الأخير أن فضل ياقوت فيما قدمه حول المغرب والأندلس هو ضبط كثير من الأعلام وإيراد بعض المواضع الصغيرة والمغمورة وجمع ما كتب عن ضبط كثير من الأعلام وإيراد بعض المواضع الصغيرة والمغمورة وجمع ما كتب عن المنطقة حتى القرن 5ه/11م وتنظيمه وفق حروف المعجم، وكأنه يضع حصيلة بين يدي أنناء البلد للإنطلاق منها، كما سيفعل الإدريسي وصاحب الاستبصار والحميري وابن بطوطة وغيرهم.

القهارس



المصادر والمراجع

إ-المصادر:

- 1- الإدريسي، نزهة المشتاق في اختراق الأفاق، دار عالم الكتب، بيروت، 1989.
- 2- البكري، ابو عبيد، جغرافية الأندلس وأروبا ، تحقيق عبد الرحمن على الحجي، دار الإرشاد، بيروت، 1968.
 - 3- البكري، المغرب في ذكر بلاد إفريقية والمغرب، مكتبة المثنى بغداد.
 - 4- ابن الأبار، الحلة السيراء، تحقيق حسين مؤنس، دار المعارف، القاهرة، 1985.
- 5- ابن بشكوال، خلف بن عبد الملك، كتاب الصلة في تاريخ أئمة الأندلس، نشر عزت العطار الحسنى، مكتبة الخانجي، القاهرة، 1955.
 - 6- ابن حوقل، أبو القاسم النصيبي، صورة الأرض، مطبعة بريل، ليدن، 1938.
- 7- ابن الخطيب، لسان الدين، معيار الإختيار في ذكر المعاهد والديار، تحقيق محمد كمال شبانه، مطبعة فضالة.
 - 8- ابن خلكان، وفيات الأعيان، تحقيق إحسان عباس، دار صادر، بيروت، (ب-ت).
- 9- ابن سعيد المغربي، المغرب في حلى المغرب، تحقيق شوقي ضيف، دار المعارف، القاهرة.
- 10- ابن الفرضي، أبو الوليد الأزدي، تاريخ العلماء والرواة للعلم بالأندلس، مطبعة المدنى، القاهرة، 1988.
 - 11- الحموي، ياقوت، معجم الأدباء، دار الفكر، بيروت، 1980.
 - 12- الحموي، ياقوت، معجم البلدان، دار صادر، بيروت، 1995.
- 13- الحميدي، جذوة المقتبس في تاريخ علماء الأندلس، تحقيق إبراهيم الأيباري، دار الكتاب اللبناني، بيروت، 1983، وطبعة الدار المصرية، 1966.
- 14- الحميري، محمد بن عبد المنعم، الروض المعطار في خبر الأقطار، تحقيق إحسان عباس، مطابع هيد ليرغ، بيروت، 1984.

- 15- السلفي أبو طاهر أحمد بن محمد، معجم السفر، تحقيق عمر عبد الله البارودي، دار الفكر، (ب-م/ ب-ت).
- 16 الضبي، أحمد بن يحيى بن أحمد بن عميرة، بغية الملتمس في تاريخ رجال أهل الأندلس، تحقيق روحية عيد الرحمان السويفي، دار الكتب العلمية، بيروت، 1997.
- 17- عياض، ترتيب المدارك، تحقيق سعيد احمد اعراب، ج7، مطابع الشويخ، تطوان، 1982.
- 18- مجهول، كتاب الاستبصار، تحقيق سعد زغلول عبد الحميد، دار النشر المغربية، الدار البيضاء، 1985،
 - 19- المقدسي، أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم، مطبعة بريل، ليدن، 1909.
- 20- الوزان الحسن، وصف إفريقيا، ترجمة محمد حجي ومحمد الأخضر، دار الغرب الإسلامي، بيروت، 1983

2-المراجع:

- 1- حقى، محمد، أسرة بربرية أندلسية: آل منذر بن سعيد، مجلة فكر، عدد 4، 2007، ص-158-147.
 - 2- حقى، محمد، البربر في الأندلس، مطبعة النجاح الجديدة، الدار البيضاء، 2001.
 - 3- حميدة، عبد الرحمن، أعلام الجغرافيين العرب، دار الفكر، 1984.
 - 4- خصباك، شاكر، في الجغرافية العربية، دار الحداثة، بيروت.
- 5- عارف، سعيد، الجغرافيا وعلوم الأرض عند العرب، مطبعة المعارف الجديدة، الرباط، 2007.
 - 6- نيقو لا، الجغرافية والرحلات عند العرب، الأهلية للنشر، بيروت، 1982.
 - TEASCHNER,Fr, Djughrafiya, Encyclopédie de l'Islam,t.2, -7 pp.590-605.

فهرس المواضيع

الصفحة	الموضوع
07	تقديم
17	مقدمة المؤلف
29	جغرافية الأندلس
145	جغرافية المغرب
173	آخر كلام المؤلف
175	خاتمة
177	فهارس
179	المصادر والمراجع
181	فهرس المواضيع

%



للمؤلف كتب أخرى منها .

البربرفي الأندلس الموقف من الموت الموقف من المرض